

You' eryuan Tanjiushi Huodong Jiaoshi Yongshu
幼儿园探究式活动·教师用书

中 班 下

罗英智 主编

辽宁师范大学出版社

· 大连 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

幼儿园探究式活动教师用书. 中班. 下 / 罗英智主
编. — 大连: 辽宁师范大学出版社, 2017.2 (2018.1 重印)
ISBN 978-7-5652-2144-6

I. ①幼… II. ①罗… III. ①学前教育—教学参考资料 IV. ①G613

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 315015 号

作者名单

主 编 罗英智

统 稿 刘晓娟 李云翔 王婉莹 王 敏

编 者 (按姓氏笔画排序)

丁 博 丁 霞 丁松梅 于 颖 于海津 马 丽
马秀娟 王 珏 王 艳 王 莉 王 敏 王 瑾
王一如 王天娇 王玉丽 王亚萍 王丽范 王时俊
王秀波 王金霞 王学波 王春颖 王艳秋 王桂珍
王晓琳 王海鹰 王淑楷 王婉莹 王敬敏 卞 红
邓芳芳 石中玉 卢云鹏 申翠伟 田瑞雪 史 莹
史立新 代俊颖 白 艳 宁艳梅 邢晓丽 曲 华
吕明子 吕彩凤 任丽梅 刘 红 刘 倩 刘 森
刘 锦 刘 颖 刘欢欢 刘红蕾 刘丽春 刘丽秋
刘宏月 刘雨英 刘昌涛 刘晓娟 刘淑秋 江 莉
孙艺华 孙占先 孙红梅 孙秀娟 孙英敏 孙玲玲
纪俊平 芦 宁 杜 敏 杜燕玲 李 丹 李 红
李 男 李 彤 李 岩 李 娜 李 莉 李 敏
李 晶 李云翔 李红梅 李秀军 李艳香 李桂华
李晓雪 杨 芊 杨 松 杨 哲 杨 桦 杨长玉
杨晓坤 杨晨芳 吴 丹 吴云霞 汪晓军 沙 冰
沈 君 宋丹红 张 芳 张 茜 张 超 张 鑫
张本涛 张亚光 张红月 张红玉 张秀萍 张艳辉
张新军 陈 辉 陈 璐 陈素华 陈海英 陈淑媛
陈琳琳 邵 敏 林珠丹 罗英智 岳凤霞 金宜放
周 芳 周 静 周 露 周立玮 周宏秋 周艳玲
周翠萍 郑 宏 宗艳梅 屈咏梅 孟 鑫 赵 心
赵 宇 赵 艳 赵丽华 赵国华 郝 玲 郝岩松
荆 琨 胡 丹 胡 静 胡素月 柳 岚 禹晶红
侯荣玲 洪 玲 秦 智 秦巍巍 袁 红 袁宪君
贾 宏 夏 丹 夏日妍 原 媛 顾红梅 铁东阳
徐丽芝 徐晓梅 徐翠华 高 颖 郭 辉 崔 杰
崔 玲 崔 雪 崔婷婷 康 艳 梁利娜 韩 俭
韩晓梅 韩雪梅 程雪崑 傅 宁 曾 霞 谢 辉
雷 宁 雷鸿峰 管晓旭 潘 莉 潘义红 潘文涛
潘秀丽 潘智洋 薄文才 戴丽敏 魏 薇 魏来恩
魏妍昉

出 版 人: 王 星

策 划: 王 星 刘 民

责任编辑: 张 爽 孙晓艳

责任校对: 王文慧 衣媛媛

封面设计: 周佰惠

版式设计: 郭 靖

出 版 者: 辽宁师范大学出版社

地 址: 大连市黄河路 850 号

网 址: <http://www.lnnup.net>

<http://www.press.lnnu.edu.cn>

邮 编: 116029

营销电话: (0411) 84206854

(0411) 84215261

(0411) 82159912 (教材)

印 刷 者: 大连华伟印刷有限公司

发 行 者: 辽宁新华教育产业发展有限公司

幅面尺寸: 185mm × 260mm

印 张: 16

字 数: 397 千字

出版时间: 2017 年 2 月第 1 版

印刷时间: 2018 年 1 月第 2 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5652-2144-6

定 价: 37.00 元

前言

《幼儿园教育指导纲要（试行）》（以下简称《纲要》）和《3~6岁儿童学习与发展指南》（以下简称《指南》）颁布以来，以追求优质学前教育为目标的幼儿园课程改革全面而深入地展开。为总结、推广贯彻《纲要》和《指南》的成果与经验，将《纲要》和《指南》所倡导的终身教育、以人为本的教育、适宜性的教育、生活化的教育等理念真正转化为广大幼儿教师的教育行为，并落实到幼儿园的教育教学实践中，防止和纠正幼儿园教育“小学化”倾向，促进幼儿身心全面和谐发展，实现《指南》提出的幼儿学习与发展目标，我们组织学前教育专家、教科研人员在长期课题研究和贯彻《指南》实验的基础上，认真听取广大教师的需求和建议，吸收和借鉴国内外多种先进的幼儿园课程模式，会同有丰富教育教学经验的优秀园长和教师，经过认真的研讨、反复的酝酿和多次的实践，对照《指南》的目标要求和教育建议，对《幼儿园探究式活动》课程进行了认真、细致的修改，不断完善和创新。

《幼儿园探究式活动》课程遵循幼儿的年龄特点和学习发展规律，应用了国内外先进的课程理念和有益经验，关注幼儿身心全面和谐发展，尊重幼儿发展的个别差异，重视幼儿的学习品质，重点突出了探究性、游戏性、生活性和操作性，旨在通过幼儿探索性的游戏和学习活动，促进其在情感、态度、个性、能力、知识、技能等各方面的主动、和谐发展。

一、《幼儿园探究式活动》的主要特点

1. 体现系统整合性

为幼儿提供整合的活动资源，已成为当今幼儿园教育改革的一个重要方面。《幼儿园探究式活动》从提高幼儿基本素质出发，围绕幼儿生活的核心经验选择主题，以主题为核心，统领各领域的教育内容，并将教育活动、游戏活动与一日生活的各个环节有机联系。每个活动以某一领域的内容为主，有机渗透其他领域的内容，将不同领域的经验连接起来，从而将幼儿学习活动串联成交互作用的有机整体。同时，注意每个领域内容在安排上的难易递进和有机衔接，从而实现纵向的衔接和渗透。对于有些难以融在主题中的内容（如数学），我们适当保持了其自身的逻辑性和系统性，安排在相应的时间里单独进行，以保证幼儿应有经验的获得。

2. 强调活动探究性

“探究式活动”就是强调要满足和激发幼儿的求知与探究欲望，并不太多地强调幼儿是否获得了正确的答案，更在乎的是幼儿能否在这一过程中积极、主动地参与，能否进一步激发幼儿学习的兴趣，能否了解一些学习和探究的途径、方法，能否在原有经验基础上有所提高和拓展，这更符合幼儿阶段的学习发展特点和目标要求。《幼儿园探究式活动》从引导幼儿在现实生活情境中注意发现问题出发，通过猜想答案、观察感知、实验操作、交流讨论、搜集资料、分析判断等学习过程来验证结果，从而支持幼儿通过直接感知、实际操作和亲身体验来获取知识经验，使幼儿在探究式的活动中情感、态度、个性、能力、知识、技能等各方面得到发展。

3. 注重生活教育性

儿童的年龄越小，生活与教育越是水乳交融。《幼儿园探究式活动》根据幼儿的兴趣和关注点，从幼儿生活的家庭、社区和幼儿园开始寻找活动资源，结合幼儿生活中熟悉的人、事、物来选择教育内容，在此基础上不断扩展，生成相应的教育活动。同时，突出了幼儿生活教育与保育的内容，设置了“日常生活指导重点”版块，把不适宜或不能通过一两次集中教育活动来完成的生活卫生习惯、文明行为习惯、学习品质、良好个性等方面的目标挑选出来，安排在“日常生活指导重点”版块中，提出了这些方面的内容要求与日常指导的建议，将保教目标渗透在一日生活的各个环节之中，从而体现保教结合的教育理念，保证《指南》提出的幼儿学习与发展目标的全面、有效落实。

4. 突出游戏操作性

幼儿的学习是以直接经验为基础，在游戏和日常生活中进行的，游戏是幼儿园的基本活动。为了体现幼儿园教育教学游戏化的特点，让幼儿在“玩中学”“做中学”，《幼儿园探究式活动》突出了三点：一是强调了创设和提供适宜的区域环境和材料，附设了各年龄班《活动区玩具材料配备建议目录》，还在主题教育活动中增设了区域环境“材料提供与指导建议”部分，围绕教育活动的主题，结合季节和节日以及幼儿的年龄特点，建议教师在活动区普配的基础上还可以创设哪些活动区域，提供哪些适宜的玩具材料，如何与集中教育活动相融合，如何进行个别指导等，以提高区域材料的目的性、适宜性和指导的针对性、有效性，使幼儿在与玩具材料的相互作用中获得经验，得到发展；二是围绕活动内容专门设计了《游戏操作包》，保证每个幼儿都有丰富适宜的操作材料，既为幼儿在活动中动手操作与参与游戏提供了条件和可能，又适当减轻了教师准备教具、材料的工作量；三是设置了“游戏活动”版块，设计了能使幼儿获得多方面经验的室内外游戏活动，让幼儿在游戏和操作中快乐地学习与发展。

5. 重视自主发展性

幼儿是学习与发展的主体。《幼儿园探究式活动》始终坚持“育人为本”的原则来组织和开展一系列的活动。在教育活动设计中，从“活动目标”“核心要素”到“活动指导”，都从幼儿角度提出，并在目标表述上，较多使用感受、体验、喜欢、了解、尝试等词汇，着眼于幼儿终身学习的基础和动力。同时，《幼儿园探究式活动》还收集、整理了幼儿学习故事的案例，目的就是引领教师注意观察幼儿学习发生、发展的过程，学习记录幼儿成长的轨迹和旅程，帮助教师理解、支持、分析、评价幼儿自主、持续的学习活动，并根据幼儿发展的实际水平和需要来及时调整教育策略，促进幼儿全面、健康、和谐地发展。

6. 关注互动合作性

幼儿的学习不是封闭的，而是在与教师、家长及环境的相互作用中生成的。《幼儿园探究式活动》结合每个主题教育活动的目标和内容，对教师提出了“主题环境创设”、“区域环境创设”和“家园共育”的要求和建议，还为家长提供了“家园共育”内容，做到了教师、家长、幼儿及幼儿园、社区、家庭的多方合作与互动。一方面力图充分利用家庭及社区的环境教育资源，在教育材料、活动内容、环境布置等方面体现亲情关系，注意将社会和家庭教育中已有的经验延伸到幼儿园来，以扩大教育影响，提高教育效率；另一方面，让家长了解幼儿园每个阶段的教育目标和内容，提倡教师和家长在培育幼儿

3月主题教育活动计划建议表

主题	周次	日常生活 指导重点	游戏活动	集中教育 活动	资源配备		
					幼儿操作	幼儿阅读	教师资源
我的爸爸妈妈	第一周	主动躲避 危险	淘气的小鸡 (歌曲光盘: 鸡妈妈救小鸡) 手指谣	我的爸爸	我的爸爸调查记录表		
				爸爸的表情	爸爸高兴的脸和生气的脸		
				帅气的爸爸	爸爸的领带		
				我和爸爸			
				如果没有爸爸		小图书: 爸爸不在家	挂图、故事光盘、课件光盘: 爸爸不在家
				爸爸好			歌曲光盘: 爸爸好
				乖娃娃当兵了			
	第二周	关心、体贴别人	趣味数字 跳进纸箱	数数有多少	数数画画		
				我的妈妈	我的妈妈妈妈的样子		歌曲光盘: 我的好妈妈
				妈妈的心愿			
				摇 篮	摇篮歌		挂图、资源光盘: 摇篮歌
				送给妈妈的花	花儿送妈妈		
				小乌鸦爱妈妈			歌曲光盘: 小乌鸦爱妈妈
				单数和双数	分辨单和双找座位		
多变的线和绳	第三周	学会回应	地滚球 绳子变魔术	生活中的线和绳	生活中的线和绳	我和我的外婆	故事光盘: 我和我的外婆
				线和绳的用途	有用的线和绳		
				线描画	意愿线描画		
				缠 线	纸绳贴画		挂图、资源光盘: 缠线
				千条线	整理小达人		歌曲光盘: 千条线
				连线游戏	猜猜它是谁		
				玩绳球			
				比厚薄			
	第四周	整理自己的物品	风 箏 玩跳绳	线啊线	大转盘		歌曲光盘: 线啊线
				百变扭扭棒	百变扭扭棒		
				绳子变把戏	绳子变把戏		资源光盘: 绳子变把戏
				打电话	数数穿几个穿绳游戏		
				翻 绳	魔术翻绳(亲子游戏)		
				认识椭圆形	找椭圆形		
				花样玩绳			
				抢椅子			

我的爸爸妈妈

主题说明

家庭是最小的社会单位，幼儿最初是通过家庭接触到社会的，并在与家庭成员接触的过程中学会理解与尊重、关爱与感恩。为了让幼儿对爸爸妈妈多一些了解，让每一位幼儿既能在充满爱意的氛围中成长，又能萌发敬爱和感恩之心，以力所能及的方式去关爱父母，也为了在“三八”妇女节期间庆祝妈妈们的节日，我们设计了“我的爸爸妈妈”这一主题教育活动。

在“我的爸爸妈妈”主题教育活动中，通过“我的爸爸”“我的妈妈”等系列教育活动引导幼儿以调查记录等形式了解爸爸妈妈的特点、本领等，并利用谈话、绘画、手工、音乐等活动帮助幼儿深入地理解和体会父爱、母爱以及父母养育子女所付出的辛劳，萌发对父母的敬爱、感恩之心，增进幼儿与父母之间的感情。本主题教育活动计划在两周内进行。

活动目标

1. 观察与了解爸爸妈妈的主要特征、喜好和本领，增进爱爸爸妈妈的情感。
2. 能从五官中找出自己和爸爸妈妈的相同点和不同点，知道父母和子女之间具有血缘关系，感激父母的生育之恩。
3. 能够用“如果没有爸爸……”说一句完整的话，感受爸爸的重要性；能根据连续画面提供的信息，体会作品所表达的情感，表达对妈妈的爱；学习朗诵诗歌《摇篮歌》理解谁是谁的摇篮，并能初步仿编诗句。
4. 愿意学唱歌曲《爸爸好》《小乌鸦爱妈妈》，能通过欣赏歌曲，感受美好情感和优美抒情的乐曲旋律，能按歌词内容创编动作并进行表演，表达自己的心情，感受爸爸妈妈的爱。
5. 能注意到别人的情绪，并有关心、体贴的表现，懂得要多做一些让爸爸妈妈高兴的事情。
6. 学习、掌握折领带的基本方法，能为爸爸装饰、制作漂亮的领带；学习用对角折对边折的方法剪四瓣花，制作小礼物，表达对妈妈的爱和节日的祝贺。
7. 认读数字6~10，理解数字的实际意义，在操作游戏中感知数字与实物的对应关系；初步理解单数和双数的意义，能区分10以内的单数和双数。
8. 能积极勇敢地参与活动，学习、掌握投掷的动作要领，发展动作的协调性；尝试在平衡木上行走，在游戏中发展平衡能力和协调能力；运动时能主动躲避危险。
9. 学会整理自己的物品，逐步养成有秩序的生活习惯。

的过程中有效互动、共同成长。

7. 具备专业引领性

幼儿园课程设计与实施是引领幼儿园及广大教师走向专业化的有效途径。《幼儿园探究式活动》力图为一线的学前教育工作者搭建一个实施科学的学前教育、贯彻落实《指南》精神的支架和平台，通过教师的课程实施，进而支持、指导、帮助幼儿达到学习与发展目标。同时，有效地启发、引领广大教师进一步更新教育观念，在知其一二的基础上举一反三，并指导他们结合本园和本班幼儿的实际，进行活动方案的适当调整和再设计，体现预设活动和生成活动的有机结合。因此，它不仅是幼儿园课程的蓝本，也是帮助广大教师了解幼儿园课程、进行实践研究和自我提高的重要载体。

二、《幼儿园探究式活动》的内容体系

《幼儿园探究式活动》按小班（3～4岁）、中班（4～5岁）、大班（5～6岁）三个年龄阶段划分，由《教师用书》、《游戏操作包》和《教具盒》三部分组成。

1. 《教师用书》

《教师用书》是供教师使用的教育教学指导用书，小班、中班、大班每个年龄班上下学期各1册。《教师用书》以主题为核心来构建，根据幼儿的兴趣和关注点，结合季节和节日等活动，将健康、语言、社会、科学、艺术五个教育领域的内容有机整合。根据活动开展的需要，每个主题活动的周期有长有短，多数是两周，最短的一周，最长的四周。

每个活动主题的前面有“主题说明”和“活动目标”。

主题说明 概述为什么要设计这样的主题，幼儿在此方面的学习和发展特点是什么，围绕此主题开展哪些教育活动，主要活动形式有哪些等。

活动目标 是主题实施的预期目标，是《指南》中各年龄幼儿的学习与发展目标在各主题活动中的具体体现，是围绕主题开展的各领域集中教育活动、游戏活动和生活活动等教育目标的归纳和概括。

主题活动 是围绕主题目标实现而设计的不同类型的活动。内容分为五个版块，包括“环境创设”、“家园共育”、“日常生活指导重点”、“集中教育活动”和“游戏活动”。

版块1：环境创设。是围绕主题活动内容提出的物质、精神环境创设的要求和创设内容与建议，包括主题墙的布置、活动区域的设置、玩教具和有关材料的提供、区域活动的观察、指导建议等。

版块2：家园共育。是教师对家长进行科学育儿指导的要求和建议，帮助和指导家长创设适宜的家庭育儿环境，利用家庭及周边社区等环境和资源，丰富幼儿的有效经验，与幼儿园互相配合进行教育等。

版块3：日常生活指导重点。是在日常生活中对幼儿的关注和指导要求，包括对幼儿生活卫生习惯、行为习惯、学习品质、自理能力、自我保护意识、交往技能、良好情绪情感和个性的关注和培养，给教师提供了在日常生活各个环节中具体观察和指导幼儿的方法和建议，并配备了相应的儿歌、故事等资源。同时，还对主题活动内容在生活中的渗透提出了建议。

版块 4：集中教育活动。是教师直接组织和指导的相对集中的教育活动，以全体或小组形式进行。小班每周 5～6 个，中班每周 7～8 个，大班每周 8～9 个。其中，户外体育活动每个年龄班每周 1 个。“集中教育活动”是围绕主题精心选择和设计的，将健康、社会、语言、科学、艺术各领域的学习与发展目标和内容分解并融合在其中，注重领域之间、目标之间的相互渗透，有机整合了多种幼儿喜闻乐见的活动内容与形式，注意了从易到难、从简到繁、从近到远的合理安排。

版块 5：游戏活动。是供教师选择进行的由教师间接指导的在日常生活环节和区域中进行的的游戏活动，每个年龄班每周 2 个新的游戏，分别适宜在室内或室外进行。游戏活动的种类多样，包括体育游戏、音乐游戏、语言游戏、角色游戏、益智游戏等，内容多半和主题相融合，有的以个别活动为主，有的以小组或全班活动为主。教师可以根据幼儿的兴趣和发展需要，在每学期 30 多个游戏活动中反复选择，组织开展游戏活动。

为方便教师使用，根据幼儿园的教育教学特点，《幼儿园探究式活动》还设计了《主题教育活动计划建议表》，把每个月的活动主题、主题中五个版块的活动内容、每个周次开展的活动以及活动开展过程中需要的幼儿操作材料和教师资源等都纳入其中，供教师制订教育计划时参考。一方面可以帮助教师对每个月的安排都有一个全面的了解，另一方面让教师清楚地知道每个活动的开展需要哪些配套的材料和资源，以便做好相应的准备。

《教师用书》后面附有《学习故事案例》、《活动区玩具材料配备建议目录》和《主题教育活动计划建议表》，并配有与教育活动内容相关的儿歌、故事、音乐、舞蹈以及自然、社会等方面的光盘，为教师提供丰富的学习和教育资源。

2. 《游戏操作包》

《游戏操作包》是为幼儿提供的在学习活动过程中使用的游戏操作和阅读材料。《游戏操作包》中容纳了《幼儿操作》、《幼儿阅读》和《家园共育》三部分内容。

《幼儿操作》是伴随活动的展开，幼儿在教师指导下在集中教育活动过程中或在区域活动中使用的材料。它包括操作单、操作卡、粘贴页三部分，综合了多样化的操作及表达方式，如：观察记录、调查统计、认知判断、排图讲述、涂画粘贴、手工制作等。它是幼儿学习发展的痕迹，也是教师对幼儿进行发展性评估的重要依据，可作为幼儿成长档案的重要内容。

《幼儿阅读》是提供给幼儿、教师和家长的与活动内容相配套的读本，它容纳了一学期所涉及的儿歌、故事、散文等儿童文学作品，提供单独成册的小图书 4～5 本，其他内容每个年龄班每学期合订 1 本。《幼儿阅读》既为完成教育活动目标服务，又可培养幼儿早期阅读兴趣和能力。它可以在集中教育活动过程中在教师指导下使用，也可投放到阅读区，还可以供家长和孩子在家里亲子阅读使用。

《家园共育》是给家长提供的材料，是幼儿园和家长沟通、联系的纽带和桥梁。《家园共育》把《教师用书》中的主题说明、活动目标、内容安排等纳入其中，并对家长进行家教指导。目的是让家长及时了解幼儿园每周、每月的教育内容与要求，积极配合幼儿园共同完成教育孩子的任务。同时，指导家长利用家庭和周围社区的资源对孩子进行随机教育，注意培养孩子的生活自理能力和良好行为习惯、学习习惯，观察、反馈孩子

的发展状况,及时准确地就孩子某些方面的情况和教师进行沟通,并对幼儿园提出意见和建议,使家园沟通、家园共育更加有效。

3.《教具盒》

《教具盒》是教师教育教学活动的辅助支持性资源,可以最大程度地减轻教师制作教具的负担,并能引导教师更好地把握教学特点,研究教学活动内容。《教具盒》包括挂图、操作图卡等。

三、《幼儿园探究式活动》的使用建议

1. 围绕主题灵活组织相应的活动

我们是围绕主题来设计活动的,在每个主题下都设计了相应的集中教育活动和游戏活动,同时提出了有关的环境创设、日常生活指导和家园共育的内容与要求。

由于不同地区、不同幼儿园的情况不同,每个幼儿也都具有独特的个性和发展的差异,因此,我们并没有把活动内容安排得太满,而是给教师预留了适当调整的时间和空间,以便教师在实践中充分发挥教育智慧,根据幼儿的兴趣和产生的问题,自然生成新的教育内容,有针对性地设计教育活动。因此,希望教师把更多的精力放到观察、了解幼儿的特点和需求上,要结合自己的教育经验和本班幼儿的意愿,灵活安排五个版块的活动内容。可以参照我们设计的《主题教育活动计划建议表》来开展活动,也可以把五个版块的内容作为教育资源,自主选择并重新调整和安排,还可以自己设计适宜的主题和活动内容,创造性地开展活动。特别要注意不能只通过集体“上课”来进行,而要在生活、游戏和区域活动中通过集体、小组、个别等形式灵活地进行。在准确把握幼儿发展的阶段性特征基础上,要充分尊重幼儿发展的个别差异,支持和引导每个幼儿从原有水平向更高水平发展,切忌用一把“尺子”衡量所有幼儿。

2.《教师用书》与《游戏操作包》《教具盒》配合使用

《教师用书》主要用于教师的教育教学指导;《游戏操作包》主要是为了完成教育目标,给幼儿提供的操作、阅读资源,其中的《家园共育》主要是为家长提供的,方便幼儿园和家长沟通、联系的资料;《教具盒》是教师教育教学活动的辅助支持性资源。它们三者是相辅相成、配合使用的。《教师用书》中的活动设计包含了《游戏操作包》《教具盒》的使用环节,也包括了《家园共育》的主要内容。教师在使用过程中要以《教师用书》为主线,适时适度地指导幼儿正确使用操作和阅读资源,以完成教育目标。同时,要通过《家园共育》,及时向家长介绍幼儿园的教育内容与要求,和家长共同合作,促进幼儿的全面健康成长。

幼儿园的课程设计是一项极具挑战性的工作,《幼儿园探究式活动》这套课程资源凝聚了所有编写人员的智慧和心血,希望它不仅可以作为幼儿园课程的蓝本,也能成为幼儿教师专业成长的阶梯,成为广大幼教工作者向优质学前教育迈进的有效途径。同时,它也是一个需要不断实践、研究和创新的体系,恳请广大教师在使用中提出宝贵的意见和建议,以使它在不断的修改中得到完善。

编者

2016年10月

目 录

3 月主题教育活动计划建议表 /1

主题：我的爸爸妈妈

版块 1 环境创设 /3

版块 2 家园共育 /4

版块 3 日常生活指导重点 /5

主动躲避危险

关心、体贴别人

版块 4 集中教育活动 /6

我的爸爸 /6

爸爸的表情 /7

帅气的爸爸 /9

我和爸爸 /10

如果没有爸爸 /11

爸爸好 /12

乖娃娃当兵了 /14

数数有多少 /16

我的妈妈 /18

妈妈的心愿 /19

摇篮 /20

送给妈妈的花 /21

小乌鸦爱妈妈 /22

单数和双数 /24

送礼物 /25

版块 5 游戏活动 /26

淘气的小鸡 /26

手指谣 /27

趣味数字 /28

跳进纸箱 /28

主题：多变的线和绳

版块 1 环境创设 /30

版块 2 家园共育 /31

版块 3 日常生活指导重点 /32

学会回应

整理自己的物品

版块 4 集中教育活动 /33

生活中的线和绳 /33

线和绳的用途 /34

线描画 /35

缠线 /36

千条线 /38

连线游戏 /39

玩绳球 /40

比厚薄 /41

线啊线 /42

百变扭扭棒 /44

绳子变把戏 /45

打电话 /47

翻绳 /48

认识椭圆形 /49

花样玩绳 /50

抢椅子 /51

版块 5 游戏活动 /53

地滚球 /53

绳子变魔术 /53

风筝 /54

玩跳绳 /54

4 月主题教育活动计划建议表 /55

主题：温暖的春天

版块 1 环境创设 /56

版块 2 家园共育 /58

版块 3 日常生活指导重点 /58

参加集体活动

保持正确坐姿

版块 4 集中教育活动 /59

我们去踏青 /59

清明 /60

春天在哪里 /61

春天的电话 /63

印画春天 /64

看电影 /65

小兔搬家 /66

滴答滴答 /67

喜洋洋 /68

春天的色彩 /71

感冒的时候 /72

3 以内的组成 /74

春天印象 /75

投篮 /76

版块 5 游戏活动 /77

蚂蚁排队走 /77

踩石过河 /78

传绣球 /78

运子弹 /78

主题：各种职业的人

版块 1 环境创设 /79

版块 2 家园共育 /81

版块 3 日常生活指导重点 /81

站立和行走姿势

不拿别人东西

版块 4 集中教育活动 /82

警察本领大 /82

理发师 /83

我来当医生 /85

5 以内的组成 /86

小司机 /87

他们用的工具 /88

小小面点师 /89

上班去 /91

小厨师 /92

司令和士兵 /93

我像解放军 /94

拆啄木鸟 /95

自制棋 /96

版块 5 游戏活动 /98

警察叔叔帮助我 /98

小骑兵 /99

哑剧演员 /99

投沙包 /99

5 月主题教育活动计划建议表 /100

主题：纸和书

版块 1 环境创设 /102

版块 2 家园共育 /103

版块 3 日常生活指导重点 /104

节约纸、水和电

外人不能触摸的地方

版块 4 集中教育活动 /105

各种各样的纸 /105

纸的秘密 /107

美丽的窗花 /108

纸制品大集合 /110

纸团画 /111

会吸水的纸 /112

生活中的数字 /113

好玩的报纸 /114

小图书不要哭 /116

我和图书做朋友 /117

纸飞机 /119

纸面具 /120

化装舞会 /121

猴子学样 /122

认识梯形 /123

纸箱游戏 /124

版块 5 游戏活动 /125

花样玩纸球 /125

玩纸棒 /126

让纸站起来 /126

纸卡游戏 /126

主题：欢乐“六一”

版块 1 环境创设 /128

版块 2 家园共育 /129

版块 3 日常生活指导重点 /130

勤洗澡、勤换衣服

用合适的声音说话

版块 4 集中教育活动 /132

我的家 /132

我喜欢的地方 /133

我喜欢的特色小吃 /134

小猴爬 /135

创意拼图 /136

郊游的故事 /137

比轻重 /139

我们的节日 /140

我的“六一”我做主 /141

请到我家来做客 /142

欢乐舞 /143

小舞台 /145

跳舞毯 /146

亲子才艺展示 /147

版块 5 游戏活动 /148

听声音取扣子 /148

螃蟹赛跑 /149

顶锅盖 /149

丹顶鹤睡着了 /149

6 月主题教育活动计划建议表 /150

主题：动物真有趣

版块 1 环境创设 /152

版块 2 家园共育 /153

版块 3 日常生活指导重点 /154

有事愿意告诉长辈

不暴饮暴食

版块4 集中教育活动 /156

动物的秘密 /156

饲养小动物 /158

动物的角和脚 /160

美丽的小鸟 /161

生长的过程 /164

牧牛图 /166

小兔跳跳 /167

数字邻居 /168

勤劳的小蜜蜂 /170

可爱的小蚂蚁 /172

各种各样的昆虫 /173

在动物园里 /175

可爱的动物 /176

小青蛙 /177

火车钻山洞 /179

分图形 /179

版块5 游戏活动 /181

猎人和小鹿 /181

小熊拔牙 /181

几人抱成团 /184

木马 /184

主题：海洋世界

版块1 环境创设 /186

版块2 家园共育 /187

版块3 日常生活指导重点 /188

练习系纽扣

运动安全我知道

版块4 集中教育活动 /189

神奇的海洋 /189

营养丰富的海产品 /190

海洋泥雕塑 /192

说说大海 /193

各种各样的鱼 /194

水族馆 /195

小鱼追小虾 /197

分类统计 /198

海上的船 /199

钓鱼 /200

保护我们的海洋 /201

滨海渔船 /202

彩虹鱼和大鲸鱼 /203

图形游戏 /205

捕鱼 /206

版块5 游戏活动 /207

划船 /207

赛龙舟 /207

小熊运瓜 /208

小金鱼捉迷藏 /208

7月主题教育活动计划建议表 /209

主题：美丽的夏天

版块1 环境创设 /211

版块2 家园共育 /212

版块3 日常生活指导重点 /213

灵巧用筷子

及时擦汗

不欺负弱小

版块4 集中教育活动 /215

美丽的花 /215

夏天的歌在哪里 /216

夏天里的用品 /218

雷雨和闪电 /219

大雨小雨 /220

避暑防晒有办法 /222

填图游戏 /223

荷花 /224

青蛙跳荷叶 /225

各种各样的伞 /226

伞 /227

降落伞 /228

制作小花伞 /230

送你一把伞 /231

小花伞 /232

辨认硬币 /234

跳水运动员 /236

版块5 游戏活动 /237

勇敢的小战士 /237

词语接龙 /237

好玩的圈 /238

折纸袋 /238

附录一 学习故事案例 /239

附录二 中班活动区玩具材料配备建议 目录 /245

附录三 主题教育活动计划建议表 /247

主题活动



版块1 环境创设

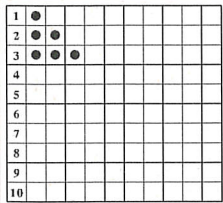
主题环境

布置“我的爸爸妈妈”主题墙。设置三个栏目：一是“我和爸爸妈妈”，贴上幼儿与爸爸妈妈的合影或幼儿父母生活、工作时的照片（旁边贴上相应幼儿的小头像）；二是“我的爸爸”，把《我的爸爸调查记录表》布置在其中，让幼儿在自由活动时间里继续向同伴介绍自己的爸爸；三是“我的妈妈”，把幼儿画的妈妈画像和“花儿给妈妈”等作品布置在其中，讲给小朋友听。

区域环境

区域	提供材料	指导建议
角色区	1. 爸爸妈妈经常用到的一些物品。 2. 幼儿制作的爸爸高兴的脸谱和生气的脸谱。	1. 引导幼儿扮演爸爸妈妈，努力表现出爸爸妈妈的样子、喜好、本领以及如何照顾宝宝等。 2. 指导幼儿利用脸谱表现出爸爸不同的表情。
语言区	1. 与爸爸妈妈有关的故事画册，以及《妈妈的样子》排图讲故事操作卡。 2. 幼儿和爸爸妈妈在一起时的照片。 3. 创设“小小播报台”。 4. 诗歌《摇篮歌》的挂图。	1. 引导幼儿阅读有关爸爸妈妈的故事，鼓励幼儿继续讲述和表演故事。 2. 引导幼儿取下《妈妈的样子》卡片，任意选取卡片，讲一讲自己的妈妈。 3. 引导幼儿互相讲一讲和爸爸妈妈之间的趣事。 4. 每日提供一定时间，利用“小小播报台”，请个别幼儿向同伴介绍自己的爸爸妈妈。

续表

区域	提供材料	指导建议
表演区	1.《爸爸好》、《我的好妈妈》和《小乌鸦爱妈妈》等歌曲光盘和服饰等。 2.爸爸妈妈用的物品等。 3.幼儿创编诗歌的录音。 4.《表情歌》及能体现各种情绪的音乐光盘，“情绪袋”（画着各种表情的图片）等。	1.鼓励幼儿继续扮演、模仿爸爸妈妈，练习唱《爸爸好》。 2.让幼儿在“情绪袋”中抽取表情图片并自由表达观察到的各种情绪，说出各是什么样的表情。教师也可和家长一起制作表情卡片（图片或字卡），进行表情游戏。如看图片说表情，看字卡做相应的表情等。 3.和幼儿共同随音乐《表情歌》玩游戏，引导幼儿理解不同的表情，鼓励幼儿尝试根据歌曲创编歌词。
美工区	1.彩笔、彩纸、剪刀等。 2.爸爸妈妈的照片。 3.剪纸书。	1.指导幼儿观察照片中爸爸妈妈的不同表情和动作，鼓励幼儿给爸爸妈妈画像。 2.鼓励幼儿制作爸爸妈妈喜欢的东西。如为爸爸折领带，为妈妈制作节日小礼物等。 3.指导幼儿欣赏和参考剪纸作品，自由想象制作各种各样的剪纸花或剪贴花。
益智区	1.6~10 的数字卡片及相应数量的小玩具。 2.单数、双数物品若干及单数、双数记录单。 3.相应的数字练习卡。 	1.引导幼儿感知数字与实物的对应关系，练习按数取物、按物取数。 2.指导幼儿练习区分单数、双数，并把结果填写在记录单上。 3.指导幼儿按卡上的数字印出后面的圆点。注意指导幼儿观察数字的排列规律。



版块2 家园共育

家长工作

1. 请家长和孩子交流自己的个人信息及兴趣、爱好等，注意与孩子之间进行情感交流，让孩子对爸爸妈妈有一些了解。

2. 可以请妈妈来幼儿园过“三八”妇女节，欣赏、感受孩子用表演、绘画、唱歌等形式表达对妈妈的爱。回家之后请妈妈提示孩子把这份爱送给其他的女性家庭成员（奶奶、外婆、姑姑、阿姨等）。

3. 请妈妈向孩子讲述孩子小时候的成长故事，让孩子体会妈妈的不易、母爱的伟大。让孩子做一些力所能及的事，实现其“关心妈妈”的愿望。
4. 指导家长和孩子一起谈论自己高兴或生气的事，鼓励孩子与家长分享自己的情绪，并给予适当的引导。如孩子发脾气时不硬性压制，等冷静后告诉其什么行为是可以接受的；发现孩子不高兴时，主动问问情况，帮助其化解消极情绪。
5. 请家长和孩子一起拍一些照片，让孩子从照片中找出自己与爸爸妈妈的相同和不同之处。
6. 有条件的家长可以和孩子共同饲养小宠物，在照看小动物的过程中感受爱与被爱。
7. 请家长和孩子经常做一些跑、跳、钻爬等体育运动，增强孩子大肌肉的力量。
8. 提醒家长注意预防孩子感冒，经常饮用白开水，少喝饮料，饭前、便后要洗手，养成健康的生活方式。



版块3 日常生活指导重点

指导内容	目标要求	指导建议	相关资源
主动躲避危险	知道运动过程中采用躲闪、避让的方式进行自我保护，不做危险的事情。	◎户外活动时可组织幼儿玩“踩影子”“打沙包”等躲闪、避让类的游戏，让幼儿练习躲闪、避让的动作，锻炼身体的协调性，提高控制速度及躲闪避让的能力。 ◎在户外运动和游戏中，加强随机教育。通过共同制订游戏规则、粘贴安全标识、事先提醒等方式，让幼儿学会保护自己，避免发生危险。 ◎在环境中渗透安全保护，在适宜的位置粘贴各种标识，提示幼儿注意安全。 ◎利用安静活动时间，组织幼儿听故事《十只小猫》，讨论：故事里的十只小猫发生了什么事情？为什么会发生这样的事？请幼儿说说自己遇到过哪些危险的事情，讨论躲避这些危险事情的方法，树立安全意识。	故事 十只小猫 妈妈不在家。一只小猫咪要学打仗，剪刀、竹竿、破玻璃拿着当兵器，砰砰，碰破了鼻子。 一只小猫咪手里抱着太多的东西，又是书本，又是盒子，挡住了眼睛，看不见地，扑通通！摔了一跤，跌破了头。 一只小猫咪爬上橱柜，从上往下跳，扭了腿，摔倒在地上。 一只小猫咪拿起火柴来，一根一根划着玩，哗啦！烧焦了尾巴，烧坏了墙壁。 一只小猫咪打了蛋，和了面，做个蛋糕加蜂蜜，湿着两只手，接上了电插头，咻啦！触电了。 一只小猫咪在屋外滑滑梯，头往下倒滑，咻！脸皮擦在地上，一道红血印。 一只小猫咪在房间里到处乱跑，嘭！撞了桌角，头上一个大包包。 一只小猫咪把小手伸进橱柜里，拿出几个药瓶子，这个尝尝，那个摸摸，哎哟！中毒了。 一只小猫咪要找妈妈，找到十字路口，不看左右向前走，嘀，嘀，嘀！一辆汽车把它撞倒在地。 哎，妈妈只出去了一会儿，只剩了一只小猫咪没有受伤。小朋友们，你们说到底是为什么？

指导内容	目标要求	指导建议	相关资源
关心、体贴别人	能注意到别人的情绪，并有关心、体贴的表现。	◎结合幼儿日常生活中的表现，针对同伴间出现的问题、情境等组织幼儿讨论：心情不好时会有什么感受？小伙伴心情不好时我们该怎么做？引导幼儿注意他人的情绪变化，并学习关心、体贴他人。 ◎利用睡前、起床后的时间给幼儿播放关心别人的故事或组织幼儿说儿歌《轻一点》《我会关心他人》等，知道关心、体贴别人是受欢迎的人。 ◎在活动区中投放有关关心他人的故事书供幼儿阅读，粘贴互相帮助、主动关心他人的标识（文字或图片）。如：我来帮助你、不要哭了、我陪你、抱一抱等，引导幼儿用语言或行动关心同伴。 ◎注意观察幼儿，及时抓住教育契机，如在小朋友遇到困难或生病时，引导幼儿体验对方的感受并主动给予帮助和关心，培养幼儿从小关心、体贴他人的积极情感。 ◎教师及家长应为幼儿提供经常与同伴交往的机会，鼓励幼儿将自己的玩具、图书借给小朋友们玩和看，养成团结友爱、互相谦让的好习惯。	儿歌 轻一点 轻一点，再轻一点…… 脚步，轻一点，再轻一点， 下夜班的叔叔，正在屋里睡觉； 开门，轻一点，再轻一点， 隔壁的大姐姐，正在用心把书看； 说话，轻一点，再轻一点， 奶奶和客人，正在亲切地交谈。 老师常告诉我们，关心他人是一种好品德，应常把别人放在心间。 请轻一点，再轻一点……轻一点，再轻一点。 儿歌 我会关心他人 如果朋友流眼泪， 我会用心安慰他。 如果爸爸妈妈累， 我会帮忙捶捶背。 啦啦啦，啦啦啦， 关心他人我也会。 推荐图书：《让孩子学会关心别人的经典故事》



版块4 集中教育活动

活 动 1

我的爸爸

主要领域

社会
语言



活动目标

- ✱ 能在大家面前介绍自己爸爸的特征、喜好和本领，注意倾听别人讲话。
- ✱ 加深对爸爸的了解，增进对爸爸的感情。



核心要素

- ✱ 讲述
- ✱ 倾听



活动准备

- ※ 《幼儿操作》：《我的爸爸调查记录表》。
- ※ 每位幼儿准备1张与爸爸的合影。
- ※ 爸爸的一些日常用品（鞋、衣服、帽子、眼镜等）。



活动指导

1. 观察、讲述

出示幼儿与爸爸的合影，引导幼儿仔细观察并请照片上的幼儿进行讲述。

教师：老师今天带来一张照片（班级内任意一个小朋友和爸爸的合影），大家看一看，照片上的小朋友是谁？（请这个小朋友说说这张照片是和谁一起照的，什么时候照的）

教师：你能给我们介绍一下你的爸爸吗？

2. 操作、记录

指导幼儿完成操作单《我的爸爸调查记录表》。

教师：小朋友，你们了解自己的爸爸吗？你们的爸爸长什么样？他有什么爱好和本领呢？请记录下来吧。

3. 展示、交流

※ 引导幼儿在小组内互相展示自己的调查记录表，互相讲一讲自己的爸爸。

※ 请各组推荐一两名幼儿向全班介绍自己的爸爸。

鼓励幼儿大胆地讲述，提示幼儿要尽量讲述得全面一些，并引导其他幼儿学会安静地听他人讲述。

※ 教师：你们还想了解爸爸的哪些方面？（请幼儿自由思考提问，引导其进一步了解自己的爸爸）

4. 扮演、感受

引导幼儿利用带来的爸爸的物品进行模仿表演，体会当爸爸的感觉。

教师：爸爸们这么棒，让我们来学一学他们吧。



活动拓展

欣赏歌曲《好爸爸坏爸爸》。



爸爸的表情

主要领域

社会
艺术（美术）



活动目标

- ※ 观察、了解爸爸的不同表情，知道爸爸什么时候高兴、什么时候生气。
- ※ 懂得要多做一些让爸爸高兴的事情。



核心要素

- ※ 观察
- ※ 体会



活动准备

- ※ 《幼儿操作》：《爸爸高兴的脸和生气的脸》。

- * 爸爸高兴和生气时的照片。
- * 纸、水彩笔、雪糕棍、照相机等。



活动指导

1. 谈话

- * 启发幼儿说说爸爸平时都有什么样的表情，为什么会有这样的表情。
- * 引导幼儿模仿爸爸的各种表情。

2. 观察、模仿

* 分别出示爸爸高兴和生气时的照片，引导幼儿观察爸爸高兴或生气时脸上的表情各是什么样子的，并将两张照片进行对比，然后猜测一下爸爸为什么高兴、为什么生气。

教师：照片中的爸爸是什么表情？爸爸为什么会高兴？爸爸高兴时和生气时有什么不一样？

- * 引导幼儿模仿爸爸高兴时和生气时的表情。

教师：我们来学一学爸爸高兴时和生气时的样子吧。你们是喜欢高兴时的爸爸还是喜欢生气时的爸爸？

3. 讨论

让幼儿了解爸爸的心情有时会与自己的行为有关，引导幼儿讨论什么事情能让爸爸高兴，应该怎么做才会让爸爸高兴。

教师：爸爸平时为我们做了很多事，很辛苦，你们爱不爱他啊？那你们想怎样表示对爸爸的爱，让爸爸高兴呢？

4. 游戏

* 引导幼儿回忆爸爸的表情，完成操作卡《爸爸高兴的脸和生气的脸》，画出爸爸高兴的脸和生气的脸，并做成游戏棒（见资源包）。

* 教师与幼儿用游戏棒共同玩“爸爸的心情”游戏，进一步体会爸爸的不同心情。



活动拓展

引导幼儿回家后做一件让爸爸高兴的事（为爸爸捶背、洗脚、倒茶等）。



活动建议

- * 在第1环节，可以播放爸爸的表情录像，引导幼儿进行观察。
- * 有条件的幼儿园可将幼儿高兴和生气时的表情录制下来进行播放，激发幼儿进一步探究自己和别人的表情，理解不同心情的兴趣。



资源包

- * 小制作

游戏棒



* 游戏

爸爸的心情

幼儿面朝外围成一圈，教师说一件有关爸爸心情的事让幼儿判断，然后说“一、二、三”，幼儿转身做出相应的表情并出示相应表情的图片，看看谁判断得对，表演得像。



帅气的爸爸

主要领域

艺术（美术）



活动目标

- * 学习、掌握折领带的基本方法，能装饰、制作漂亮的领带。
- * 能用绘画、粘贴等方式表现出帅气的爸爸。



核心要素

- * 折叠、制作
- * 绘画、粘贴



活动准备

- * 《幼儿操作》：《爸爸的领带》。
- * 幼儿每人一张边长 10 厘米的正方形彩纸、彩笔（油画棒）、剪刀、胶棒。
- * 各种装饰用的材料若干（粘贴用的皱纹纸、亮光纸、毛线等），不同颜色、不同图案的领带若干条，领带折纸作品。



活动指导

1. 谈话

引导幼儿回忆并说一说爸爸经常穿戴的物品有哪些。

2. 观察

教师出示各种各样的领带，引发幼儿观察和制作的兴趣。

教师：老师手里拿的是什么？看看领带是什么样子的。

教师：领带是爸爸经常佩戴的物品，爸爸戴上领带更帅气了。小朋友们想不想亲手给爸爸制作一条领带？

3. 折叠、装饰

* 教师演示折领带的步骤和方法（见资源包）。

* 鼓励幼儿折领带，教师巡回指导。

鼓励能力强的幼儿自己参照折领带的步骤图进行折叠，为能力弱的幼儿提供适当的指导和帮助。

* 教师出示装饰好的领带成品，激发幼儿的创作欲望。

* 引导幼儿对已折好的领带进行装饰和美化。

4. 绘画、粘贴

* 指导幼儿完成操作卡《爸爸的领带》。

* 引导幼儿将装饰好的领带粘贴到爸爸的头像下（见资源包）。

5. 欣赏、评价

将幼儿的作品粘贴到主题墙上进行展示，供幼儿及家长欣赏。

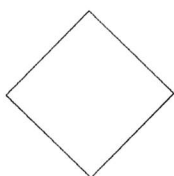
教师：看一看，你喜欢谁的作品，为什么？



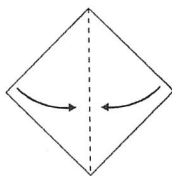
资源包

※ 小制作

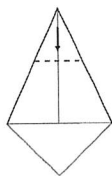
折领带



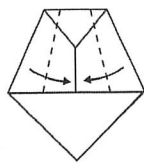
1. 正方形彩纸一张。



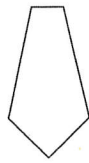
2. 将两边向中心线折。



3. 将尖的一角沿虚线向下折。

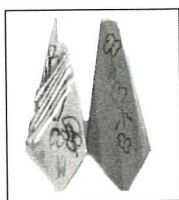


4. 将两边向中心线折。



5. 翻转，完成。

※ 幼儿作品



我和爸爸

主要领域

科学
社会



活动目标

※ 能从五官中找出自己和爸爸的相同点、不同点。

※ 知道父子（女）之间具有血缘关系，感激父母的养育之恩。



核心要素

※ 观察、比较

※ 归纳、记录



活动准备

每位幼儿准备 1 张与爸爸的合影。



活动指导

1. 观察、讨论

※ 出示本班幼儿和爸爸的合影，请幼儿仔细观察。

教师：看一看，这是哪位小朋友和爸爸的照片？你们是怎么看出来的？为什么小朋友和爸爸有些地方长得特别像呢？

※ 教师小结：小朋友在爸爸妈妈的爱中诞生，和爸爸妈妈都有血缘关系，爸爸妈妈

把他们的一些特点遗传给了你们，所以你们有些地方跟他们长得很像，但有些地方又不太一样。我们应该感谢爸爸妈妈给了我们生命。

2. 寻找、发现

引导幼儿仔细观察自己与爸爸的合影，找出自己和爸爸的相同与不同之处。

教师：小朋友们仔细看一看，你和爸爸的五官中有哪些地方是相同的？又有哪些地方是不同的呢？

3. 讲述、交流

引导幼儿在全班小朋友面前表述自己的观察结果。

鼓励幼儿大胆发言，语言流畅、表述清楚。



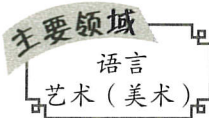
活动拓展

✱ 用同样的方法引导幼儿观察、比较自己和妈妈的相同和不同之处。

✱ 教师可指导幼儿将其与父母的相同（或不同）之处画下来，粘贴到墙上，让幼儿在自由活动时间里与同伴互相讲述。



如果没有爸爸



活动目标

✱ 能够用“如果没有爸爸……”说一句完整的话。

✱ 感受爸爸的重要性，懂得要珍惜爸爸的爱。



核心要素

✱ 理解、表达

✱ 感受、体会



活动准备

✱ 小图书、挂图、故事光盘、课件光盘：《爸爸不在家》。

✱ 纸、彩色笔。



活动指导

1. 倾听、理解

✱ 播放故事光盘，教师和幼儿共同欣赏故事《爸爸不在家》，引导幼儿仔细倾听，并充分发挥想象：如果没有爸爸会怎么样？

教师逐一提出下列问题：故事的名字是什么？故事里发生了什么事情？小熊嘟嘟的爸爸有哪些本领？爸爸不在身边时，嘟嘟和妈妈遇到了什么困难？

✱ 出示挂图或指导幼儿翻看小图书《爸爸不在家》，让幼儿自主讲述，进一步体会爸爸不在家的时候嘟嘟和妈妈遇到的困难。

2. 想象、表达

✱ 启发幼儿说一说爸爸都为子女和家里做了哪些事情。

✱ 引导幼儿想一想如果没有爸爸会怎么样，会发生哪些事。鼓励幼儿用“如果没有

爸爸……”说一句完整的话。

通过讲述使幼儿进一步感受爸爸对子女的爱，知道爸爸是我们重要的亲人。

3. 展示、交流

指导幼儿将“如果没有爸爸会发生什么”画下来，展示在主题墙上，并请幼儿向老师和小朋友们进行讲述。



资源包

* 故事

爸爸不在家

袁红 卢云鹏

小熊嘟嘟一家幸福地生活在大森林里。

一天，熊爸爸要去城里照顾生病的奶奶，嘟嘟只好跟着妈妈俩一起到森林深处去找蜂蜜。

走着走着，嘟嘟走不动了。咦？今天的路怎么好像变长了？嘟嘟的脑海中浮现出爸爸每次带自己去找蜂蜜的画面——嘟嘟坐在爸爸的肩上，一边骑着“大马”追赶蝴蝶，一边快乐地哼唱着自己编的儿歌：“嗡嗡嗡，嗡嗡嗡，嘟嘟最爱吃蜂蜜，嗡嗡嗡，嗡嗡嗡，蜜蜂酿蜜为嘟嘟……”唉！要是爸爸在就好了！嘟嘟叹了口气，打起精神继续向前走。

走呀走呀，来到了一条小河旁。河水很深，爸爸每次都会到小河里给嘟嘟抓鱼吃。想到鱼，嘟嘟的口水都要流出来了。“妈妈，我要吃鱼！”嘟嘟冲着妈妈的背影喊着。“好孩子，等爸爸回来再给你抓吧，妈妈可不会游泳。”唉！要是爸爸在就好了。嘟嘟叹了口气，跟着妈妈继续往森林深处走去。

走着走着，天暗了下来。突然，天上划过一道闪电，“咔嚓！”紧接着又是一声巨雷。糟糕！要下雨了。嘟嘟赶紧跟妈妈往最近的山洞里跑，可还是慢了一步，大雨像瀑布一样倾泻下来，嘟嘟和妈妈都被雨淋湿了。望着自己浑身湿淋淋的样子，嘟嘟想起每次下雨的时候爸爸都会飞快地采来芭蕉叶，让妈妈打着“伞”，然后背着自己飞一样地跑回家……唉！要是爸爸在就好了。嘟嘟叹着气，心里这样想着。

嘟嘟和妈妈终于找到了蜂蜜，可是吃着这来之不易的蜂蜜，怎么就觉得没有平时的甜呢？唉！要是爸爸在就好了……



爸爸好

主要领域

艺术（音乐）
社会



活动目标

- * 学唱歌曲，能较好地唱出三拍子歌曲“强弱弱”的节奏特点。
- * 能充满感情地演唱歌曲，体会爸爸的爱。



核心要素

- * 表现力
- * 节奏感



活动准备

- * 歌曲光盘：《爸爸好》。
- * 拖布、扫把、餐具、眼镜、公文包等。



活动指导

1. 律动

引导幼儿随《爸爸好》伴奏做小鸟飞的律动，感知三拍子的节奏特点。

2. 谈话

以“好爸爸”为主题进行谈话，激发幼儿爱爸爸的情感。

教师：爸爸在家都做过哪些事情？表现得怎么样？这样的爸爸你喜欢吗？

3. 学唱歌曲

* 播放歌曲让幼儿欣赏，激发幼儿的学习兴趣。

教师：歌曲中的爸爸都做了哪些事情？你的爸爸做过这些事情吗？

* 教师演唱歌曲，引导幼儿理解歌词。

* 带领幼儿学唱歌曲，边唱边按节奏拍手。注意强调歌曲节奏的强弱变化，在演唱过程中要指导幼儿用自然、轻巧的声音演唱，不喊唱，注意情感的表达。

* 指导幼儿分组演唱，男孩唱女孩拍手或女孩唱男孩拍手。

4. 歌表演

鼓励幼儿扮演爸爸，根据歌词大意进行表演。



活动建议

* 在欣赏歌曲时，有条件的幼儿园可以下载歌曲《爸爸好》的动画短片进行播放，直观生动的动画更容易激发幼儿学习的兴趣。

* 歌曲演唱熟练后，可请幼儿尝试改编部分歌词，如将歌词中的“爸爸”换成“妈妈”“爷爷”“奶奶”等，将“爸爸的力气真不小”改编成“爸爸的本领真不小”等。



资源包

* 歌曲

爸爸好

1 = C $\frac{3}{4}$

彭 野 词曲

1̇ 6 5 | 1̇ 6 5 | 1̇ - 6 | 5 - - | 1̇ 6 5 | 1̇ 6 6 | 6 5 3 | 2 - - |

爸爸好，爸爸好，爸爸好，爸爸的力气真不小。

5 3 2 | 3 - - | 2 2 3 | 6 - - | 1̇ 2 3 5 | 6 6 5 | 5 - 0 |

做得多，说得少，脏活累活他全包了。

0 0 0 | 1̇ 6 5 | 1̇ 6 5 | 1̇ - 6 | 5 - - | 1̇ 6 5 | 1̇ 6 6 |

爸爸好，爸爸好，爸爸好，爸爸的肚量

6 5 3 | 2 - - | 5 3 2 | 3 - - | 2 2 3 | 6 - - | 2 2 2 3 |
真不 小， 挣得 多， 花得 少， 剩菜剩饭
5 3 2 | 1 - 0 | 0 0 0 | 2 2 2 3 | 5 3 2 | 1 - 0 | 0 0 0 ||
他全 包 了。

活 动 7

乖娃娃当兵了

主要领域

健康
社会



活动目标

- ※ 初步掌握肩上投掷的动作要领，能单手将沙包向前投掷4米左右。
- ※ 发展动作的协调性，培养勇敢的品质。



核心要素

- ※ 动作协调
- ※ 勇敢



活动准备

软垫2张，玩具冲锋枪3支，与幼儿人数相等的沙包，小红旗3面，粉笔，椅子6把。



活动指导

1. 准备活动

※ 引导幼儿学当娃娃兵，排成三列纵队，边走边齐声说“锻炼身体，增强体质，快快长大，保卫祖国，一、二、三、四”进入场地。

※ 请幼儿扮娃娃兵进入活动角色，表演四节武术操（见资源包）。

2. 练习投弹

※ 让幼儿自己想想怎样才能把“炸弹”（沙包）投得远些。

教师：今天小朋友都来当娃娃兵，将来要保卫祖国，现在我们就开始练习投弹的本领，想想怎样投能投得更远。

※ 教师演示、讲解正确的投法，然后示范，让幼儿仔细观察，再进行练习。

3. 游戏：攻占阵地

※ 介绍游戏的名称和玩法（见资源包）。

※ 指导幼儿游戏，注意观察并提示幼儿遵守游戏规则，注意安全。

4. 放松、整理

引导幼儿做放松操，收拾场地上的器械，唱一首幼儿熟悉的歌曲退出场地。



活动拓展

※ 在户外投放家长、教师、幼儿共同制作的沙包、纸球等投掷类运动器械，鼓励幼儿练习投掷。

※ 请家长在家中带领幼儿做跑步、钻爬、投掷等方面的练习。



资源包

※ 幼儿武术操

第一节：冲拳——亮掌——勾手（二八拍）

预备姿势：并步直立抱拳。

- (1) 两拳向前平直冲出成平拳（拳心向下），目视前方。
- (2) 还原成预备姿势。
- (3) 两拳同时向左右平直冲出成平拳，目视前方。
- (4) 还原成预备姿势。
- (5) 两拳变掌，两臂体前交叉（左掌在上），掌心向内。
- (6) 两臂向下经体侧抡摆至上举部位，抖腕亮掌，仰头，目视指尖。
- (7) 两臂同时下摆至侧平举部位，两掌变勾，目视前方。
- (8) 还原成预备姿势。

第二节：蹬腿冲拳——架拳侧踹（二八拍）

预备姿势：并步直立抱拳。

- (1) 右腿后撤一步成左弓步，右拳同时冲出成平拳，目视前方，拳心向下。
- (2) 右腿向前下蹬出，同时左拳向前冲出成平拳，右拳收回腰间成抱拳。
- (3) 同(1)。
- (4) 还原成预备姿势。
- (5) 重心右移，左腿向左下方踹出，右臂上架成架拳，目视前方。
- (6) 还原成预备姿势。
- (7) 同(5)，方向相反。
- (8) 还原成预备姿势。

第三节：马步双劈拳——拗弓步冲拳——马步上架冲拳（二八拍）

预备姿势：并步直立抱拳。

- (1) 左脚向左跨出一步，两臂同时经腹前交叉（左拳在外，拳心均向内）经上、向外抡臂成侧臂拳，拳心向上；同时两腿屈曲成马步，目视前方。
- (2) 向左转体 90° 成左弓步，同时左拳收回腰部，右拳经右腰侧向前冲出成平拳。
- (3) 向右转体 90° 成马步，同时左拳向左侧冲出成平拳，右臂上架成架拳，目视前方。
- (4) 还原成预备姿势。
- (5)~(8) 动作同(1)~(4)，方向相反。

第四节：并步直立侧冲拳——弓步擦掌——高虚步亮掌（二八拍）

预备姿势：并步直立抱拳。

- (1) 右拳向右侧冲出成平拳。
- (2) 左脚向左跨出一步，同时向左转体成左弓步，右拳变掌，直臂经下向前方撩出，掌心向前上。左拳变掌，并在左膝前上方拍击右小臂内侧，目视右掌。
- (3) 向右转体 90°，重心移至右腿，左腿收回前伸，脚尖点地成高虚步，同时右臂经下向右抡摆至上举，抖腕亮掌，左臂伸直上摆至侧平举，抖腕亮掌，目视左前方。

(4) 还原成预备姿势。

(5)~(8) 动作同(1)~(4)，方向相反。

※ 游戏

攻占阵地

将幼儿分成三组，游戏开始。指挥员(教师)发出命令：“敌人来了，娃娃兵做好准备，出发！”听到口令后，三名“娃娃兵”(幼儿)向前快跑登上“1号阵地”(椅子)做开机枪状，嘴里发出“哒哒哒”的声音，接着跑下“1号阵地”，爬上“2号阵地”(垫子)做投弹状，嘴里发出“轰、轰”的声音，最后返回队尾排队。游戏依次进行，看哪一组最先完成任务。



数数有多少



活动目标

※ 认读数字6~10，理解数字的实际意义。

※ 在操作游戏中感知数字与实物的对应关系。



核心要素

※ 认读

※ 点数



活动准备

※ 《幼儿操作》：《数数画画》。

※ 数字卡片1~10，小花猫图片10张，曲别针1盒；幼儿每人1套10以内的数字卡片。

※ 5种物品，数量分别为6~10个；幼儿用数字头饰1~10。



活动指导

1. 复习数字1~5

※ 出示数字卡片1~5，请幼儿集体认读。

※ 教师说出1~5中的任意一个数，让幼儿按数取相同数量的物品，然后点数，并配上相应的数字卡。

2. 认读数字6~10

※ 出示6张小猫图片。

教师：小花猫在排队，数数有几只小花猫，用数字几表示？

※ 教师：数字6长什么样？它长得像什么？能代表什么？

※ 用同样的方法引导幼儿认识数字7、8、9、10。

※ 教师小结：数量是6的物品都能用6表示，数量是7的物品都能用7表示……

※ 指导幼儿完成操作单《数数画画》，将数量是10的一串泡泡涂上漂亮的颜色。

3. 游戏

※ 游戏：点数计数

出示6~10的数字卡片及5种数量分别为6~10个的物品，引导幼儿根据摆出物品的

数量，出示相应的数字卡片，或根据数字卡片摆放相应数量的物品。

※ 游戏：看数字，别别针

请幼儿在 10 以内数字的卡片上别相应数量的曲别针。

※ 游戏：排排队

先请 5 名幼儿分别戴上 1~5 的数字头饰，听音乐随便做动作，音乐停止时，迅速按从小到大的顺序站成一队。

再请 5 名幼儿分别戴上 6~10 的数字头饰，按同样的玩法玩排队游戏。

最后请 10 名幼儿分别戴上 1~10 的数字头饰进行排队游戏。

教师可根据幼儿掌握情况反复进行游戏。



活动拓展

在日常生活中教师可引导幼儿学习儿歌《手指律动》和《数字歌》（见资源包），巩固对 10 以内数字的认识，学习说相应的数量词。



活动建议

游戏过程中注意指导并检查结果是否正确，也可让幼儿互相检查。



资源包

※ 数字练习卡

1	●								
2	●	●							
3	●	●	●						
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

※ 儿歌

手指律动

1 头牛，2 匹马，
3 只小羊找妈妈，
4 只鸡，5 只鸭，
6 只小鸟叫喳喳，
7 条鱼，8 只虾，
9 条小虫慢慢爬，
10 个数字真有趣，
我们一起学习它。

数字歌

1 像铅笔细又长，2 像小鸭水上漂，
3 像耳朵听声音，4 像小旗迎风展，
5 像钩子挂东西，6 像哨子嘟嘟响，
7 像镰刀割青草，8 像麻花拧一拧，
9 像勺子来盛饭，10 像油条加鸡蛋。

活 动 9

我的妈妈

主要领域

语言
社会



活动目标

- ✱ 感受妈妈生活中的各种样子，萌发对妈妈的崇敬和爱戴之情。
- ✱ 能用完整的语言表达对妈妈的爱。



核心要素

- ✱ 感受、体验
- ✱ 感知、表达



活动准备

- ✱ 《幼儿操作》：《我的妈妈》《妈妈的样子》。
- ✱ 歌曲光盘：《我的好妈妈》。
- ✱ 每名幼儿准备一张自己妈妈的照片，并了解自己的妈妈有什么本领。



活动指导

1. 欣赏、导入

让幼儿欣赏歌曲《我的好妈妈》，激趣导入。

教师：你喜欢自己的妈妈吗？喜欢妈妈什么？

2. 观察、讲述

让幼儿观看操作单《妈妈的样子》中的图片，引导幼儿观察并讲述图片内容。

✱ 先看厨师妈妈的图片。

教师：这位妈妈像谁？她在做什么事？（如像厨师，在做饭、炒菜）

用“妈妈像……，我很爱妈妈”说一句完整话。

✱ 看妈妈穿蝴蝶衣服的图片，引导幼儿观察图片，讲述图片内容。

教师：这位妈妈长什么样？（如像蝴蝶一样美丽）

用“妈妈像……，我很爱妈妈”说一句完整话。

✱ 看妈妈穿超人衣服的图片，观察图片，讲述图片内容。

教师：这位妈妈为什么穿这样的衣服？想想她可能有什么本领。

用“妈妈像……，我很爱妈妈”说一句完整话。

✱ 看妈妈像猫咪的图片，引导幼儿观察图片，讲述图片内容。

教师：小猫咪是怎样的？妈妈和小猫咪像吗？

用“妈妈像……，我很爱妈妈”说一句完整话。

✱ 看妈妈开心的图片，引导幼儿观察图片，讲述图片内容。

教师：这位妈妈为什么这么开心？（如宝宝不哭、不闹，妈妈很开心……）

用“妈妈像……，我很爱妈妈”说一句完整话。

3. 夸妈妈

教师：每个小朋友的妈妈都有很多本领，妈妈做事情的时候都特别美，我们一起来画一画自己的妈妈吧。

※ 指导幼儿完成操作单《我的妈妈》，画出妈妈最漂亮的样子。

※ 引导幼儿拿着自己画的妈妈的画像，向小朋友介绍自己的妈妈会做什么，夸夸妈妈。

※ 教师引导幼儿按照句式“妈妈像……，我很爱妈妈”进行讲述。

4. 祝福妈妈

教师：妈妈们的本领真大，你们想说些什么话来祝福妈妈呢？

如：祝我们的妈妈身体健康，越来越美丽。



活动拓展

※ 玩游戏：夸妈妈

玩法：鼓声开始，幼儿传花，鼓声停止，拿到花的小朋友站到前面夸妈妈。要求用“妈妈像……，我很爱妈妈”讲述，其他幼儿说“夸夸她，夸夸她”，幼儿夸完后进行下一轮游戏。

※ 让幼儿回家后对妈妈说一句“爱”的悄悄话。



妈妈的心愿

主要领域

社会
语言



活动目标

了解、体会妈妈的心愿，愿意为实现妈妈的心愿做些事情。



核心要素

※ 了解、体会

※ 情感表达



活动准备

※ 幼儿过生日时许愿的图片。

※ 画纸、彩笔（或油画棒）。

※ 活动前请幼儿的妈妈将心愿写下来，让幼儿带到幼儿园。

※ 与幼儿人数相等的小手帕、小抹布，小脸盆6个。



活动指导

1. 谈自己的心愿

出示小朋友过生日时许愿的图片，初步了解什么是心愿。

教师：图上的小朋友在做什么？你在过生日时许下了什么愿望？

教师小结：心愿就是心中期望将来实现的想法。每个人都有不同的心愿。

2. 了解妈妈的心愿

※ 请幼儿相互介绍，增进对妈妈的了解。

※ 教师：你们知道自己的妈妈都有哪些心愿吗？平时妈妈都喜欢什么？有过什么心愿？

※ 请幼儿分别出示妈妈的心愿纸条，教师读一读妈妈们的心愿，同时播放音乐《妈妈的心愿》或《世上只有妈妈好》，让幼儿在温馨的氛围中体会妈妈的爱。

※ 教师：你们知道妈妈对你们的心愿是什么了吗？

教师归纳、总结妈妈们的心愿：每一个妈妈对自己的孩子都有美好的期望，有的妈妈希望自己的孩子不挑食，身体好；有的妈妈希望孩子多做运动，健健康康；有的妈妈希望孩子听话、懂事、聪明、爱学本领；有的妈妈希望孩子能自己的事情自己做。

3. 交流、讨论

教师：小朋友们已经知道了妈妈的心愿是什么，那么我们应该怎么做才能实现妈妈的心愿呢？

幼儿分组讨论，教师巡回指导，鼓励幼儿大胆发言。

4. 操作、练习

教师：妈妈的心愿是让我们做一个懂事、乖巧的孩子，妈妈每天都那么辛苦，今天就让我们一起练本领来帮助妈妈吧。

播放音乐《我的好妈妈》。在优美的歌声中，幼儿分组练习如何帮助妈妈做一些力所能及的事情，增进爱妈妈的情感。教师注意指导幼儿掌握洗手帕、擦桌子等的动作要领。



活动建议

※ 有条件的幼儿园可将妈妈许愿的画面拍摄下来，在第2环节进行播放，直观生动地向幼儿展示妈妈的心愿。

※ 可以请妈妈参加幼儿园活动，让幼儿表达对妈妈的爱，如：表演节目、制作礼物、交流情感等。

活 动 11 摇 篮

主要领域

语言



活动目标

学习朗诵诗歌，理解谁是谁的摇篮，并能初步仿编诗句。



核心要素

※ 理解 ※ 朗诵 ※ 仿编



活动准备

※ 《幼儿操作》、挂图、资源光盘：《摇篮歌》。

※ 录音设备。



活动指导

1. 谈话、欣赏

组织幼儿谈话，引导幼儿想想小宝宝在摇篮里睡觉的情形。

朗诵诗歌《摇篮歌》，请幼儿认真倾听，欣赏并感受诗歌优美的意境。

2. 观察、操作

※ 出示挂图，请幼儿说出图中都有什么，引导幼儿说出谁是谁的摇篮。

※ 指导幼儿完成操作卡《摇篮歌》，取下粘贴页中的星星、小鱼、花朵、宝宝的图片，边说儿歌边把图片按顺序粘贴在适当的位置上。

3. 理解、体会

教师分句朗读诗歌，引导幼儿重点理解、体会“轻轻”的意境并用动作表现出来。

教师：白云轻轻飘，星宝宝睡着了。为什么白云要轻轻飘？我们一起用动作来表现一下吧。

教师：浪花轻轻翻，鱼宝宝睡着了。浪花为什么轻轻翻？

.....

4. 表演、仿编

✱ 请幼儿分别扮演诗歌中的摇篮和小宝宝，边说儿歌边表演。如扮演蓝天和星宝宝的幼儿站在一起，根据诗歌做相应的动作，当说到“星宝宝睡着了”时，扮演星宝宝的幼儿做睡着状。

✱ 启发幼儿联想，说说还有哪些小宝宝，它们都睡在什么摇篮里。鼓励幼儿把想到的事物编到诗歌中，如：大树是摇篮，摇着鸟宝宝，树叶沙沙响，鸟宝宝睡着了。

✱ 将幼儿创编的诗句录制下来，供幼儿欣赏。



活动建议

第1环节可播放《摇篮曲》请幼儿倾听，让幼儿说说听到后有什么感觉，想一想摇篮里会有哪些小宝宝睡着了。



资源包

✱ 诗歌

摇篮歌

蓝天是摇篮，摇着星宝宝，白云轻轻飘，星宝宝睡着了。

大海是摇篮，摇着鱼宝宝，浪花轻轻翻，鱼宝宝睡着了。

花园是摇篮，摇着花宝宝，风儿轻轻吹，花宝宝睡着了。

妈妈的手是摇篮，摇着小宝宝，歌儿轻轻唱，小宝宝睡着了。



送给妈妈的花

主要领域

艺术（美术）
社会



活动目标

✱ 乐意制作小花等小礼物送给妈妈，表达对妈妈的爱和节日的祝贺。

✱ 学习用对边折、对角折的方法折、剪四瓣花，能观察、欣赏美术作品的对称美。



核心要素

✱ 欣赏

✱ 制作



活动准备

✱ 《幼儿操作》：《花儿送妈妈》。

✱ 剪刀、双面胶带、固体胶棒、线绳、花的剪纸作品。



活动指导

1. 谈话

教师：小朋友，你们知道每年的3月8日是什么日子吗？你们想怎样表达对妈妈的爱呢？

引导幼儿了解“三八”妇女节是妈妈们的节日，引发幼儿对妈妈表达爱的愿望。

2. 感知、欣赏

✱ 出示花的剪纸作品，请幼儿欣赏。

教师：这些剪纸花漂亮吗？妈妈的节日快到了，我们剪一些漂亮的花送给妈妈，好吗？

✱ 引导幼儿感知剪纸花的对称美，观察、了解花瓣是层层叠叠的。

3. 制作

✱ 教师引导幼儿完成操作单《花儿送妈妈》。

✱ 教师演示单片花的折、剪方法：

将正方形纸先对边折，再对边折，然后对角折。在折好的纸上画出轮廓线，按轮廓线剪下来，打开即可。用同样的方法剪出三朵大小不同的花。

✱ 将剪好的三朵单片花按顺序粘贴在一起。

✱ 将线绳从花的中间穿过，打结，再将其他小朋友做的花穿在一起，变成几串花。

4. 展示、讲评

✱ 将幼儿制作好的花布置在一起，大家共同欣赏。

✱ 组织幼儿轮流讲评哪朵花做得好，肯定幼儿的作品和劳动过程。

✱ 引导幼儿讨论小花做得是否成功，还有什么改进的建议。



活动拓展

✱ 请幼儿把自己制作的小花带回家送给妈妈，并对妈妈说一句感谢和祝福的话。

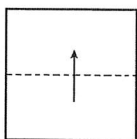
✱ 亲子活动：请幼儿和爸爸妈妈共同制作剪纸花，送给身边的亲人。



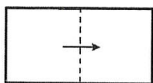
资源包

✱ 小制作

单层剪纸花



1. 对边折。



2. 对边折。



3. 对角折。



4. 画图，剪去阴影部分。



5. 打开。



小乌鸦爱妈妈

主要领域

艺术（音乐）
社会



活动目标

✱ 感受歌曲中小乌鸦爱妈妈的美好情感和优美抒情的乐曲旋律。

✱ 愿意按歌词内容创编动作进行表演。



核心要素

※ 关爱

※ 表现



活动准备

歌曲光盘：《小乌鸦爱妈妈》。



活动指导

1. 欣赏歌曲

※ 教师播放歌曲，请幼儿欣赏。

※ 根据歌词内容向幼儿讲述小乌鸦爱妈妈的故事，重点帮助幼儿理解故事的内容和情感。

教师：小乌鸦为什么不吵闹、不玩耍呀？为什么急急忙忙赶回家呢？小乌鸦是怎样喂妈妈的？大家是怎样夸它的？

2. 朗诵歌词

※ 请幼儿再次倾听歌曲，感受歌曲优美抒情的旋律以及感人的歌词。

※ 教师在歌曲旋律的伴奏下，有感情地朗诵歌词。

※ 教师带领幼儿共同朗诵歌词。

3. 创编动作

引导幼儿根据歌词创编表演动作，一个乐句创编一个表演动作。

4. 表演歌曲

※ 指导幼儿完整跟唱歌曲、分句学唱歌曲。

※ 请幼儿与教师一起尝试分角色表演歌曲《小乌鸦爱妈妈》。

教师：你们喜欢这只小乌鸦吗？我们一起来学习表演。我当乌鸦妈妈，你们当小乌鸦，我们一边唱歌一边表演。

※ 邀请一名幼儿与教师共同表演。引导幼儿观察小乌鸦与妈妈的动作交流，进一步感受小乌鸦爱妈妈的美好情感。

※ 引导幼儿根据生活经验创编各种关心妈妈的动作，丰富表演动作。教师肯定幼儿关心妈妈的行为并选取几个较典型的爱妈妈的动作，带领幼儿听音乐，按乐句做动作。

※ 变换关心妈妈的各种动作，带领幼儿进行多次表演。

※ 教师组织幼儿两人一组先商讨角色的分配，再随歌曲伴奏表演。



活动拓展

在表演区轮流播放《小乌鸦爱妈妈》《好妈妈》《世上只有妈妈好》等歌曲，引导幼儿学唱和表演，进一步感受母子间的亲情。



资源包

※ 歌曲

小乌鸦爱妈妈

1 = F $\frac{2}{4}$

孙 何 牧 英 词 曲

5 5 5 5 | 3 6 | 5 - | 3 - | 4 4 4 4 | 4 6 |

1. 路 边 开 放 野 菊 花, 飞 来 一 只 小 乌
2. 它 的 妈 妈 年 纪 大, 躺 在 窝 里 的 飞 不
3. 多 可 爱 的 小 乌 鸦, 多 懂 事 的 小 乌

5 - | 2 - | 3 3 3 3 | 3 3 | 1 - | 5 - | 5 5 5 5 |

鸦,
动,
鸦,

不 吵 闹 呀 不 玩 耍 呀, 急 急 忙 忙
小 乌 鸦 呀 叨 来 虫 啊, 一 口 一 口
飞 来 飞 去 不 忘 记 呀,

5 3 | 1 - | 1 0 :|| 5 5 5 5 | 5 3 | 1 - | 1 - ||

赶 回 家。 妈 妈 把 它 养 育 大。
喂 妈 妈。

结束句



单数和双数

主要领域

科学 (数学)



活动目标

- ※ 初步理解单数和双数的意思, 能区分 10 以内的单数、双数。
- ※ 复习巩固对数字 1~10 的认识。



核心要素

- ※ 理解
- ※ 判断



活动准备

- ※ 《幼儿操作》: 《分辨单和双》《找座位》。
- ※ 小红旗 10 面, 1~10 的数字卡片和圆点卡片各 1 套, 磁性棋子若干。



活动指导

1. 复习 10 以内的数

- ※ 教师出示几面小红旗, 请幼儿快速说出小红旗的数量。
- ※ 教师出示任意数字卡片, 请幼儿击出相应次数的掌声。
- ※ 教师出示任意圆点卡片, 请幼儿踏出相应次数的脚步声。

2. 区分单数、双数

- ※ 用磁性小棋子在黑板上贴出六行棋子, 数量分别为 1 个、2 个、3 个、4 个、5 个、6 个, 启发幼儿说出各行棋子的数量, 并在各行的下面写出相应数量的数字。

※ 请幼儿为每行的棋子两两配对找朋友。配好对后引导幼儿观察并说出哪行两两配对后剩下一个没有朋友的棋子，哪行两两配对后没有剩余，都有朋友。

※ 教师小结：两两配对后，有一个单独的棋子没有朋友，表示这些棋子的数量是单数。两两配对后，所有的棋子都有朋友，没有剩下的，表示这些棋子的数量是双数。

※ 请幼儿自己操作，利用小棋子为7、8、9、10两两配对，并说出谁是单数，谁是双数。

3. 操作练习

教师指导幼儿完成操作单《分辨单和双》《找座位》，巩固幼儿对单数、双数的认识。

4. 游戏：抱一抱

幼儿边念儿歌《单和双》（见资源包）边自由走动。念完儿歌，教师任意出示一张数字卡片，若是单数幼儿就自己抱自己，若是双数就与一位同伴抱在一起。



活动拓展

※ 户外活动时带领幼儿做一队变两队的练习，说出小朋友的数量是单数还是双数。

※ 日常生活中引导幼儿数一数活动室的物品，看看哪些是单数，哪些是双数，并记录下来。



资源包

※ 儿歌

单和双

单双数，真有趣。

我们一起做游戏。

小朋友，看仔细。

单双变化真神奇。



送礼物

主要领域

健康
社会



活动目标

※ 尝试在平衡木上行走，在游戏中发展平衡能力和协调能力。

※ 形成初步的规则意识，学习控制自己的行为。



核心要素

※ 平衡、控制

※ 规则意识



活动准备

※ 兔妈妈和小兔的头饰，平衡木2根（放在场地中间，两根平衡木之间有一定间隔，避免两组幼儿活动时碰撞），小筐4个。

※ 蘑菇图片、画有4朵大花的磁性黑板、磁扣。

※ 在地面画出各种（直的、弯的）较窄的“小路”和“蘑菇地”。



活动指导

1. 准备活动

教师扮演兔妈妈，幼儿扮演小兔，听音乐做走、跑、跳的动作。

教师与幼儿边念儿歌“小白兔，白又白，两只耳朵竖起来，爱吃萝卜和青菜，蹦蹦跳跳真可爱”，边做伸臂、弯腰、踢腿等动作。

2. 创设情境

※ 教师带领幼儿走“小路”，进行身体控制能力练习。

教师：今天兔妈妈过生日，小兔们决定去采蘑菇，做一朵大蘑菇花送给兔妈妈。

引导幼儿来到场地，走过画好的各种“小路”，来到“蘑菇地”，把采到的“蘑菇”放入小筐中。

※ 指导幼儿一次采一个“蘑菇”，要多次练习走“小路”，走“小路”时双脚都不能踩线。

3. 游戏：送礼物

※ 将幼儿分成四组，站在起跑线上。听到指令后，排头幼儿要从筐中拿一个“蘑菇”走过“小桥”（平衡木），跑到指定地点，把“蘑菇”用磁扣贴在黑板上的花中后，跑回拍下一名幼儿的手。游戏反复玩 2~3 次。

教师：小兔们真能干，采了这么多的蘑菇，现在把它们做成蘑菇花送给兔妈妈吧！

※ 鼓励幼儿为自己队加油，并要遵守游戏规则。

4. 放松活动

“兔妈妈”感谢“小兔”们给自己送礼物，随音乐和“兔宝宝”一起跳舞。



活动拓展

可引导幼儿练习在更高更窄的平衡木上行走。



活动建议

如果没有平衡木，可以将小椅子连在一起代替平衡木。



版块 5 游戏活动



淘气的小鸡



目标

锻炼注意力和记忆力。



准备

※ 蒙眼睛的布 1 条。

※ 歌曲光盘：《鸡妈妈数小鸡》



玩法

选出一名幼儿当鸡妈妈，其他幼儿围坐成一圈。请“鸡妈妈”闭上眼睛，幼儿一起

拍手唱歌曲《鸡妈妈数小鸡》(见资源包),当唱到“少了一只小小鸡”的时候,选出一名幼儿藏在“鸡妈妈”的背后。

歌曲唱完,“鸡妈妈”睁开眼睛,猜猜是谁躲在了背后。如果猜不到,其他人可提示躲藏者衣服的颜色或其他特征,只许提示三次。如果还是猜不到,躲藏的幼儿自己出来,请“鸡妈妈”闭上眼睛,游戏重新开始;如果猜到了,换一名幼儿当鸡妈妈,游戏重新开始。

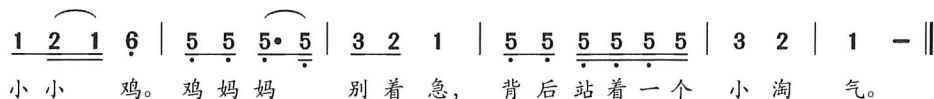
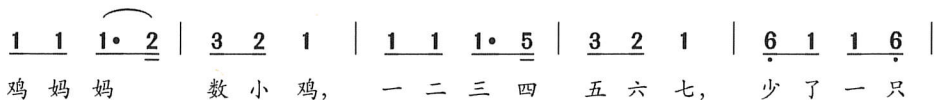


资源包

※ 歌曲

鸡妈妈数小鸡

1=F $\frac{2}{4}$ 快乐、活泼地



手指谣



目标

锻炼小手肌肉的灵活性。



玩法

1. 教师先示范手指游戏(见资源包),引发幼儿的学习兴趣。
2. 幼儿围坐在教师周围,边念儿歌边做手指游戏,遇到不容易做的动作可反复练习。
3. 幼儿熟悉后可分组或找朋友进行游戏。



资源包

※ 游戏

手指游戏

预备动作:两手五指相顶。

大门开了(两手拇指分开),小门开了(两手小指分开),二门开了(两手食指分开),后门开了(两手中指分开),中门也开了(两手中指分开),小朋友都进来了(两手十指交叉抱拳)。教室门开了(两手拇指分开),老师走进来了(左手食指竖起)。全体起立(交叉的十指全部伸展)!坐下(两手十指交叉抱拳)!

报数:1(两手十指交叉抱拳,右手食指伸出,然后立即放下)、2(左手食指伸出,以下动作同上)、3(右手中指伸出,以下动作同上)、4(左手中指伸出,以下动作同上)、5(右手无名指伸出,以下动作同上)、6(左手无名指伸出,以下动作同上)、7(右

手小指伸出，以下动作同上）、8（左手小指伸出，以下动作同上）。大家早操一二一（先伸展左手手指，再换右手。按口令左右手轮番伸展），一二一（先伸展右手手指，按口令右手、左手轮番伸展）。立定（两手十指交叉）！解散（两手放开）！



趣味数字



目标

锻炼身体协调能力和大脑的反应能力。



准备

数字卡片 1~10。



玩法

在地上画一条线，让幼儿站在线的一边，在另一边画 10 个圆圈（大小能站 3~4 名幼儿），每个圈内放 1 张数字卡片，可以随意放置，不必按数字的顺序排列。

教师说出带数字的句子，如：“我今天早上 7 点起床。”“书桌上放了 3 本书。”幼儿听到一个数字就跑进相应的数字圆圈内站好。

站到正确圈内的幼儿得分，游戏结束后得分最多的幼儿获胜。



跳进纸箱



目标

尝试双脚跳、单脚跳和助跑跨跳，发展身体的协调性。



准备

高度分别为 5 厘米、10 厘米、15 厘米、20 厘米、25 厘米、30 厘米的废纸箱。



玩法

1. 双脚跳。幼儿双脚跳进跳出 5 厘米高的纸箱。跳跃时要屈膝，两臂由后向前摆动，同时双脚用力蹬地跳起，进入纸箱后屈膝轻轻落下，保持平衡。用同样的方法跳 10 厘米、15 厘米、20 厘米、25 厘米、30 厘米等不同高度的纸箱。

2. 单脚跳。幼儿单脚跳进跳出 5 厘米和 10 厘米高的纸箱，左右脚轮流跳跃。单脚跳同样要求屈膝，摆动双臂，用力蹬地，屈膝轻轻落下。

3. 助跑跨跳。将几只纸箱分别间隔 1 米排列成一列。幼儿在距第一只纸箱约 3 米处起跑，跨跳进第一只纸箱后迅速跨出向前跑，再跨跳第二、第三只纸箱。

提示：幼儿可根据自己的能力自由选择纸箱的高度，不强求每名幼儿每次都能完成。

多变的线和绳

主题说明

线和绳是我们生活中常见的、有用的物品，如电话线、毛线、跳绳、攀爬绳等。线和绳具有无限的可变性、操作性、趣味性，可以用，可以玩，还可以变魔术，蕴含着极其丰富的教育价值。

在“多变的线和绳”这一主题教育活动中，教师、家长和幼儿一起搜集多种线绳，引导幼儿认识各种线绳，观察、比较不同线绳的特点，了解它们的用途。通过开展各类连线、粘贴、线描等活动，让幼儿感受线绳带来的独特体验和艺术价值；通过引导幼儿探究用线绳变出各种图形的方法，让幼儿感知形象的“线条”到抽象的“线条”的转变，感受体验线绳的多变和奇妙；通过缠线、穿绳、编辫子、翻绳、跳绳等活动，提高幼儿身体的灵活性和协调性。本主题教育活动计划在两周内进行。

活动目标

1. 搜集、认识生活中常见的线和绳，了解各种线和绳的特点及用途，感受线绳的奥妙和在生活中的应用。
2. 乐意探索线绳的不同玩法，能用线或绳变成各种形状并创意造型。
3. 学习儿歌《绳子变把戏》，感受儿歌独特的韵味；学习方位词，提高自我服务能力。
4. 学习歌曲《千条线》，感受 3/4 拍的节奏特点，愿意随音乐创编动作。
5. 用线绳进行线描画、线绳粘贴、编织、打结等艺术活动，用各种材质的线绳进行环境装饰，感受线绳带来的艺术美。
6. 会玩绳球、跳绳、翻绳等体育游戏，锻炼投掷、跳跃、平衡等运动能力及小肌肉的灵活性。
7. 认识椭圆形，能用纸、线或绳探索变出椭圆形的多种方法，在探索中创造出与线绳有关的事物。
8. 别人对自己说话时能注意听并做出回应；学会收拾、整理自己的玩具、图书和生活用品。

主题活动



版块1 环境创设

主题环境

1. 布置“多变的线和绳”主题环境，请幼儿和家长共同搜集一些不同材质和颜色、不同长短和粗细的线绳布置在展台或柜子上，丰富幼儿的认知经验；将幼儿用各种线绳制作的作品，如“百变扭扭棒”等放到展示台，供幼儿欣赏、分享。

2. 专门创设一个区域，摆放幼儿和家长搜集的带有线绳的物品，如刺绣、十字绣、线手套、精美礼品盒、有线绳的纸袋、有鞋带的鞋等，让幼儿了解线和绳在生活中的广泛应用。

3. 搜集有关线和绳的知识挂图、纸绳贴画、线段绘画、线绳游戏图等，布置在班级墙上。

4. 在走廊上布置幼儿用各种线或绳编织的吊饰、中国结、小动物和幼儿创意画等作品。

区域环境

区域	提供材料	指导建议
科学区	1. 搜集生活中常见的各种线和绳，投放在区域内专门的玩具柜中。 2. 各种线和绳的图片、卡片。 3. 多种色彩的扭扭棒。 4. 不同的翻绳材料。 5. 传声筒、灯泡、易拉罐等实验的材料。 6. 细铁丝线、小木棒等相关材料。 7. 木棒、图画纸、装饰纸等制作风筝的材料。 8. 椭圆形和其他各种图形的卡片。	1. 引导幼儿认识各种线和绳，感知、了解线和绳的材质、用途的不同。 2. 指导幼儿利用卡片与实物线绳一一对应，进行观察与比较。 3. 鼓励幼儿反复操作扭扭棒，变化出各种造型，并逐步提高要求，培养幼儿求异思维，提高动手能力。 4. 教师有意识地引导幼儿开展翻绳活动，继承传统游戏的同时探索线绳的多种方法，增强幼儿之间的交流与合作。 5. 引导幼儿通过操作了解线的传声、导电作用，观察和比较各种不同线的特征。 6. 让幼儿尝试“缆车怎么动”探索性游戏。 7. 集体教学后指导幼儿继续制作风筝。 8. 让幼儿通过拼摆，巩固认识椭圆形，观察、比较椭圆形与其他图形的相同和不同之处。

续表

区域	提供材料	指导建议
美工区	1. 各种用线或绳创作的美工作品,如:刺绣、十字绣、编织工艺品等。 2. 画好简单图案的蛋糕盘子、皱纹纸等。 3. 色彩鲜艳的线绳、珠子、圆环(带孔瓶盖)等。 4. 鞋带、穿线板、毛线、麻绳等。 5. 细塑料绳、缠线棒、简易编织机。	1. 为幼儿艺术欣赏创作积累经验和素材;引导幼儿学习利用不同材质的线绳进行创作,如粘贴画、线描画、纸盘画等。 2. 让幼儿用皱纹纸编纸绳,在蛋糕盘子上创作纸绳粘贴画等。 3. 指导幼儿用线绳穿环、穿珠子等,练习色彩搭配、数量搭配等。 4. 让幼儿练习穿鞋、系鞋带,通过穿线设计图案,用毛线装饰瓶子、制作花毛球、搓麻绳等。 5. 鼓励幼儿进行搓绳、织渔网、缠线、编织等手工活动,好的作品可用于环境布置。
表演区	1. 《千条线》《绳子变把戏》音乐及儿歌光盘,表演服装、道具。 2. 废旧小提琴、二胡等乐器。 3. 细铁丝线、皮筋线,各种废旧的锅、盆等。	1. 让幼儿感受歌曲的节奏和儿歌的韵律,练习演唱歌曲并探索用各种动作表演。 2. 帮助幼儿自制小乐器,共同随音乐玩游戏。
语言区	1. 与线绳有关的故事、儿歌等图书、图等。 2. 各种相关图片,如《缠线》画册、《翻绳大全》。	1. 引导幼儿通过阅读各类图书、绘本,了解线绳的特点及在生活中的应用。 2. 引导幼儿欣赏《缠线》,帮助幼儿理解作品;引导幼儿自主探究翻绳玩法,丰富翻绳技巧,锻炼幼儿发现问题、解决问题的能力。



版块2 家园共育

1. 请家长帮助孩子一起搜集各种各样的线绳,如:毛线、电线、编织线绳、包装绳等,然后将它们带到幼儿园进行展示,供孩子们认知、游戏和创作。

2. 请家长和孩子一起欣赏各种富有民族特色的刺绣及各种小件编织品,如:钥匙链、手机链等;也可以和孩子用各种线绳制作一些简单的手工作品,如:用线与扣子制作“转轮”,用扭扭棒制作各种有创意的造型等。

3. 指导家长和孩子玩各种有关线和绳的民间游戏,如:翻绳、跳皮筋等游戏活动。

4. 给幼儿提供观察生活中缝衣服、织毛衣等场景的机会,让孩子感受到生活中离不开线绳。

5. 请家长帮助孩子练习系鞋带、打蝴蝶结等；给孩子一个独立的柜子或提供一些纸箱、盒子等，让孩子收拾和存放自己的玩具、图书或生活用品等，锻炼孩子的独立性和自理能力。

6. 请家长关注孩子与他人交流的方式，别人对孩子说话时，要提醒孩子注意倾听并礼貌地做出回应。



版块3 日常生活指导重点

指导内容	目标要求	指导建议	相关资源
学会回应	别人对自己讲话时能注意倾听并积极回应。	◎平时，要多给幼儿提供倾听和交谈的机会，和幼儿一起谈论他们感兴趣的话题。与幼儿交谈时，要用幼儿能听懂的语言，并耐心倾听幼儿讲话。对幼儿提出要求和布置任务时，要提示幼儿注意听，并鼓励他们主动提问。 ◎利用儿歌、故事、游戏等方式培养幼儿的倾听习惯，尊重幼儿的个性差异，对认真倾听、大胆发言的幼儿及时鼓励，耐心等待不善表达的幼儿。 ◎通过观看视频、情景表演等方式，引导幼儿体会得到积极回应时的喜悦，得不到回应时的失落，帮助幼儿认识到回应他人是一种有礼貌的行为，并帮助幼儿学习积极回应的方法。如：当他人叫自己的名字时要面带微笑、眼睛注视对方礼貌回应；当他人向自己打招呼时，能回应“你好”等。 ◎教师及家长要为幼儿做好表率，做到礼貌热情地与人沟通，积极回应幼儿的提问。	回答歌 爸爸在叫我， 我不答应他； 妈妈在呼我， 半天才回答。 爸爸和妈妈， 都是我错啦。 你们再叫我， 我要马上答。
整理自己的物品	学习按类整理自己的物品，养成物归原处及整理的好习惯。	◎学习儿歌《玩具回家》和歌曲，鼓励幼儿做力所能及的事情，如整理活动区、打扫活动室等，对幼儿的尝试与努力给予及时的肯定。 ◎和幼儿共同制订合理的活动区规则，在操作盘和玩具柜上做好标记，提示幼儿活动后物归原处，在实际操作中帮助幼儿学习分类整理物品。 ◎制作“我会整理”记录板，记录幼儿自己整理的情况，用录像、照片等形式记录并反馈。 ◎提醒家长以身作则，按类有序存放家里的物品，潜移默化地影响孩子。为幼儿提供的衣服、鞋子等要简单实用，便于幼儿自己穿脱。 ◎请家长带领孩子在家中整理活动。给孩子一个独立的柜子或提供一些纸箱、盒子等，让孩子收拾和存放自己的玩具、图书和生活用品。	推荐在线歌曲： 宝宝爱整理 http://www.le.com/ptv/vplay/24494892.html?ch=sogou_tv&ptag=vsogou 玩具回家 宝宝有个家， 玩具也有家， 你有家，我有家， 游戏结束都回家。



版块4 集中教育活动

活动1

生活中的线和绳

主要领域

社会
科学



活动目标

- * 认识生活中的各种线和绳。
- * 能对各种线和绳进行归类、统计。



核心要素

- * 认识
- * 了解
- * 统计



活动准备

- * 《幼儿操作》：《生活中的线和绳》。
- * 《幼儿阅读》、故事光盘：《我和我的外婆》。
- * 搜集各种各样的线和绳：缝衣线、毛线、电话线、麻绳、包装绳、塑料绳等。



活动指导

1. 播放故事光盘

- * 教师：先请小朋友听一个故事，听听、看看故事里讲了什么。
- * 听故事后，教师提问。

教师：故事里讲了什么？都有什么是长长的？（电话线、马路标线、毛线、阳光线）
可请幼儿反复听几遍故事，加深理解。

2. 寻找线和绳

教师：小朋友们，在我们的生活中到处都有线和绳，我们来找一找吧！

- * 寻找身上的线和绳。

引导幼儿观察自己身上和同伴身上哪里有线和绳，如：衣服上的线、鞋上的绳、女孩系在头发上的松紧绳等。

- * 寻找活动室中的线和绳。

引导幼儿观察、寻找活动室里有哪些线和绳，如：电线、运动时用的跳绳、玩具上的天线等。

* 引导幼儿根据以往的经验说说自己还在哪里见过什么样的线和绳，如：铁丝线、包装用的绳等。

3. 比较各种线和绳

- * 请幼儿展示搜集来的各种线和绳，说说它们各是什么。
 - * 引导幼儿摆弄各种线和绳，根据它们的长短、粗细编上号码。
- 引导幼儿按照长短进行排列，并说一说几号最长，几号最短。

引导幼儿按照粗细进行排列，并说一说几号最粗，几号最细。

※ 让幼儿拉一拉、拽一拽，看看哪种最容易断，哪种最强韧。

4. 操作、拓展

※ 请幼儿观察操作单《生活中的线和绳》，根据指导语进行操作，首先观察、认识图中的各种线绳，再根据要求完成记录。

※ 启发幼儿拓展思维，想想还有哪些线，如：看得见的线有网线、乐器上的弦、彩虹等，看不见的线有X射线、红外线等。

5. 展示交流

展示幼儿作品《生活中的线和绳》，引导幼儿之间相互观察和交流，教师出示相应的线和绳，和幼儿记录的结果进行对比，看看谁的正确。



活动拓展

引导幼儿利用区域活动时间阅读、讲述《我和我的外婆》。



资源包

※ 故事

我和我的外婆

李紫蓉

“铃——铃——”电话响了！外婆甜甜的声音沿着长——长的电话线，传到我的耳朵里。“来，来外婆家玩！”走，到外婆家去！我小小的鞋子沿着马路上长——长的线，走呀，走呀，走到外婆家。“进来呀，小宝贝！”

绕呀绕，一圈又一圈。外婆圆圆的毛线球，拉出长——长的毛线，绕上我的双手。“外婆要送你一件礼物！”

外婆皱皱的手捧出一条长——长的围巾，绕上我的脖子。“外婆把外公的旧毛衣拆了，织成围巾送给你。”

我画了一幅画送给外婆，外婆圆圆的脸是太阳，笑的时候，脸上有好多长——长的阳光线。外婆温柔地把我抱在她的腿上，听她唱儿歌。

外婆的声音沿着长——长的围巾抱着我，沿着长——长的马路线跟着我，沿着长——长的电话线告诉我：“晚安，我的小宝贝！”



线和绳的用途

主要领域

科学
社会



活动目标

※ 能够比较各种线和绳的不同特点，初步了解它们的用途。

※ 感知线和绳在生活中的广泛应用。



核心要素

※ 比较

※ 了解



活动准备

※ 《幼儿操作》：《有用的线和绳》。

※ 各种各样的线和绳：缝衣线、毛线、电线、麻绳、包装绳、塑料绳等。



活动指导

1. 感知、交流

※ 向幼儿逐一展示各种各样的线和绳。

教师：小朋友们看一看，这些是什么？它们有什么不同的地方？

※ 引导幼儿比较它们在长短、粗细、软硬等方面的不同。

※ 引导幼儿说说它们可以用来做什么。

教师：说一说，我们生活中的哪些地方用到了线和绳？它们都有什么作用？

如：毛线——织毛衣用，纸绳——包东西用，网线——上网用，彩绳——包装礼品用，缰绳——骑马用，丝线——刺绣用等，让幼儿充分讨论各种线和绳的用途。

※ 引导幼儿从不同方面寻找线和绳的用途，说说家里、幼儿园里都有哪些线和绳，可用来做什么，艺术品中有哪些是用线和绳做的。

2. 操作

※ 引导幼儿通过比较，产生对线和绳的兴趣和探究的欲望。

※ 让幼儿完成操作单《有用的线和绳》，看看图中有哪些线和绳，它们可以用在什么地方，用线把它们和需要它们的地方连起来。

※ 通过对线和绳的用途的了解来引发幼儿对它们的喜爱。

教师：你喜欢哪一种线或绳？为什么？

3. 游戏

※ 指导幼儿尝试玩翻绳等游戏。

※ 指导幼儿用线和绳摆出各种各样的几何图形。

※ 指导幼儿弯折电线，大胆设计各种造型，可以折成直的、弯的、C形、S形、8形等，并想办法让电线“站”起来。

※ 请幼儿听教师指令，按线和绳的特点进行整理，如：从长到短，从细到粗，从软到硬等。

活

动

3

线描画

主要领域

艺术（美术）



活动目标

※ 初步尝试运用线条的长短、疏密变化进行绘画。

※ 感受线条变化带来的创作快乐。



核心要素

※ 尝试

※ 表现



活动准备

- ✱ 《幼儿操作》：《意愿线描画》。
- ✱ 勾线笔、绘画纸每人1份。
- ✱ 粗细不一的记号笔若干，教师线描画作品。



活动指导

1. 欣赏作品

- ✱ 教师出示花或蜘蛛网等特征明显的线描画作品。

教师：请小朋友说说，这些画跟我们平时看到的画有什么不一样？（引导幼儿发现画全是由线条组成的）

- ✱ 请幼儿相互交流并大胆表达。引导幼儿初步感知线条长短、粗细的变化。

2. 感知探索

- ✱ 让幼儿感知线的长短运用。

教师：请小朋友仔细观察，作品的线有什么不同？长线在作品的什么位置？短线在什么位置？（引导幼儿进一步感知线条长、短的变化）

- ✱ 让幼儿感知线的疏密运用。

教师：线还有什么不同？让幼儿观察发现作品有的部位线密一些，有的部位线疏一些。

教师：我们要怎样才能画出疏的线条和密的线条呢？（鼓励幼儿先自己想象并说出画的方法）

- ✱ 教师小结：画线的时候，线与线之间的距离近一些，画出来的效果就密一些；线与线之间的距离远一些，画出来的效果就疏一些。

3. 体验创作

- ✱ 教师讲解注意事项：线条的粗细变化、线条的疏密变化、颜色的运用等。

- ✱ 引导幼儿根据自己已有的绘画知识，运用各种线条进行大胆尝试。

- ✱ 在尝试练习的基础上鼓励幼儿完成操作单《意愿线描画》，重点提示幼儿绘画注意事项。

4. 展示作品

请幼儿把自己的作品粘贴到作品栏，并和幼儿用线条对作品栏进行简单的装饰。



活动建议

绘画能力强的教师，可以现场创作线描画，让幼儿更直观、生动地欣赏绘画线描画。



缠 线

主要领域

艺术（美术）



活动目标

- ✱ 学习观察画面中的线条、色彩和人物的神态、动作。
- ✱ 感受作品温暖的意境。



核心要素

※ 欣赏

※ 感受



活动准备

※ 挂图、资源光盘：《缠线》。

※ 《幼儿操作》：《纸绳贴画》。

※ 油画棒、图画纸等。



活动指导

1. 观察、感受

出示挂图，引导幼儿仔细观察画面。

教师：小朋友在画里看到了什么？（妈妈、小姑娘、毛线球、山、海、天空……）

教师：这些景物哪些离我们比较近？哪些离我们比较远呢？（近处有妈妈、小姑娘、毛线、台阶等，远处有水、山、沙滩、天空等）你是从哪里看出来的？

2. 欣赏、交流

引导幼儿学习欣赏、理解美术作品，感受画面中的色彩美、线条美。

※ 从色彩上感受画面。

教师：在这幅画中，画家用得最多的是什么颜色？哪里有黄色？它是什么色调的？

教师：看看蓝色的大海，它给你怎样的感觉？（从海面上没有很多的波浪线和浪花，引导幼儿判断出海面很平静）

教师：有了阳光的颜色，再看这幅画，你感觉怎么样？（很暖和，感觉暖洋洋的，有很舒服、很满意、很温柔的感觉）

※ 教师小结：画家是用这种色调来表现这对母女悠然自得、轻松自在、温馨愉快的劳动场面，在蓝色大海的映衬下，画面显得温暖、有活力。

※ 从线条上感受画面。

教师：在这幅画中，画家用直线画了哪些景物？（台阶、凳子、海岸线）

教师：这些直线给你怎样的感觉？（台阶很牢、凳子能坐得很稳、海岸线很宽阔等，把画面分成了几个部分）

教师：生活中的海岸线真的有这么直吗？（画家特意用几条很明显的直线把这几种景物的衔接处画得这么清楚，使整幅画的层次更加清晰、有秩序感）

3. 谈话

※ 教师：你们来给这幅画起个名字，好吗？

※ 教师以作者的口吻简单介绍作者及画作（见资源包）。

4. 绘画

教师：你觉得生活中有什么让你做起来很开心又愿意做的事情？

请幼儿完成操作单《纸绳贴画》，将各种不同颜色的皱纹纸搓成纸绳，粘贴出美丽的画面。



活动拓展

请家长和幼儿或幼儿间进行绕毛线活动，让幼儿体验绕毛线的温馨与快乐。



活动建议

在第2环节中，欣赏线条、色彩的顺序可以自由调整，最好根据幼儿的活动思路往下推进。



资源包

※ 小知识

《缠线》简介

小朋友，你们好，我叫莱顿，我曾经生活在英国。《缠线》这幅图画是我在1878年担任皇家美术学院院长后画的，离现在已经有100多年了。这幅图画现在存放在悉尼的一个美术馆里。在这幅图画里，我画的是一对正在缠线的母女。年轻的母亲坐在凳子上，姿态优美地绕着毛线，衣裙随风摆动，小女孩全神贯注地配合着母亲，扭动着身体，非常可爱。画面中还用了几条直线，将整幅图画分成了几个层次，这样，图画看上去就非常有序感和层次感了。整个画面的色调是黄色的，因为黄色能让人感到十分温暖和幸福。



千条线

主要领域

艺术（音乐）



活动目标

- ※ 学唱歌曲，感受 3/4 拍的节奏特点。
- ※ 愿意随音乐创编动作。



核心要素

- ※ 倾听、感受
- ※ 模仿、表演



活动准备

- ※ 《幼儿操作》：《整理小达人》。
- ※ 歌曲光盘：《千条线》。
- ※ 画纸、油画棒。



活动指导

1. 节奏练习

请幼儿边听歌曲边用动作感知歌曲节奏。

- ※ 教师与幼儿一起做打 3/4 拍子的练习：

“拍手、拍腿、拍腿 | 拍手、拍腿、拍腿 | ” “拍肩、拍脸、拍脸 | 拍肩、拍脸、拍脸 | ”

- ※ 教师：按照这样的规律，还可以做哪些动作？

请个别幼儿做动作展示，全体幼儿共同做一做。

2. 欣赏

- ※ 播放音乐光盘，请幼儿欣赏，可引导幼儿边欣赏边即兴表演或演唱。

✱ 在音乐的伴奏下，引导幼儿进行绘画，要求其表现出歌曲的内容。

教师：歌曲中唱的是什么线？你们画的是什么？

✱ 请幼儿跟唱，重点引导幼儿了解歌词的内容。

教师：神奇的线落在什么地方不见了？（落在水里不见了）还会落在什么地方？

3. 学唱

✱ 引导幼儿感受歌曲旋律，身体随音乐左右摇摆，感受 3/4 拍的节奏。

✱ 请幼儿跟随光盘学唱歌词，边唱歌边做左右摇摆的动作。

✱ 请幼儿在音乐的伴奏下自由演唱，教师随时纠正幼儿演唱不正确的地方。

4. 表现

✱ 游戏一：教师和幼儿讨论，小雨和大雨可以怎样表现？引导幼儿用动作表现出大雨、小雨的力度和音长。

✱ 游戏二：教师调节歌曲的音量，请幼儿配合歌曲的音量大小，探索、表现出大雨和小雨的情形。

✱ 游戏三：请幼儿在《千条线》旋律中完成操作单《整理小达人》。

教师：线多了容易乱，但我相信小朋友们一定会帮助气球区分出它属于几号线。



活动拓展

准备一些饮料瓶，在瓶身的不同位置扎出不同数量的洞，模仿下雨的忧愁，观察瓶中的水落到水槽中的水里的情形。



资源包

✱ 歌曲

千条线

1 = C $\frac{3}{4}$

廖晓玲 曲

5	-	6		5	-	-		4	-	6		5	-	-		6	-	7		$\dot{1}$	-	6		5	-	3	
千		条		线,				万		条		线,				掉		到		河		里		看		不	
5	-	-		5	-	6		5	-	-		4	-	6		5	-	-		6	-	7		$\dot{1}$	-	6	
见。				千		条		线,				万		条		线,				掉		到		河		里	
3	-	2		1	-	-		3	-	-		2	-	-		1	-	-		1	-	-					
看		不		见,				看				不				见。											



连线游戏



活动目标

✱ 能在两点之间进行连线游戏，寻找事物之间的关系。

✱ 初步感知局部和整体的关系。

主要领域

科学（数学）



核心要素

※ 观察

※ 操作



活动准备

※ 《幼儿操作》：《猜猜它是谁》。

※ 圆点组成的不同形状的半成品卡片、记录纸、彩色笔若干。



活动指导

1. 游戏：猜猜看

※ 教师在一张纸上画出两个圆点，请幼儿连接这两个圆点，引导幼儿发现连接两点可以画出一条线。

教师：如果多画几个点，并将点与点连接起来，会变出什么呢？

※ 教师出示卡片。

教师：请小朋友猜一猜，将这些点连接起来，它们会组成什么图案呢？

※ 请 1 名幼儿到前面尝试进行连线，验证幼儿的猜想。

请 2~3 名幼儿分别进行连线活动，分别猜想、验证不同的图案，感知点、线、作品之间的关系。

※ 教师提供的卡片中的圆点由多到少，逐步提高难度。（类型可以从水果、动物过渡到生活用品等）

2. 体验探索

※ 请个别幼儿画出圆点，其他幼儿进行猜想验证，教师提示幼儿想清楚后再画圆点。

※ 教师小结：在两点之间连线，线与线构成了图案；圆点是大的框架结构，想好了画什么，才能点上圆点；注意每个圆点的具体位置等。让幼儿初步理解整体布局和局部之间的联系，启发幼儿思维的灵活性。

3. 尝试操作

※ 教师请幼儿两人一组进行“连连看是什么”的游戏活动。看谁猜到的正确答案多。

※ 指导幼儿完成操作单《猜猜它是谁》。提示幼儿用彩笔进行连线，也可以玩涂色游戏。

4. 合作展示

教师：我们能不能运用点和线两种元素共同完成一个作品？（引导幼儿在讨论的基础上，共同确定一个方案，作品完成后，将其展示到主题墙上）



玩绳球

主要领域

健康
科学



活动目标

※ 进行投掷动作练习，锻炼肩部肌肉力量，提高动作技能。

※ 在尝试不同玩法的过程中拓展思维。



核心要素

✱ 协调、爆发力

✱ 思维的变通



活动准备

红、黄两色的绳球(用绳绕成球状,一端留出一段绳子,能套在手上)若干,纸箱2~4个。



活动指导

1. 热身活动

✱ 教师带领幼儿进行队列练习,做热身运动。

可按本班幼儿实际发展水平进行队列练习,如:圆圈→四小圈→四大圈→合成两队→左右分队→四路纵队。

✱ 教师自编一些动作,幼儿模仿,活动全身。

2. 演示

教师进行示范,边示范边讲解如何投绳球。

动作要领:右手握住绳球的绳子,胳膊抡一周,从肩上将绳球用力投出。

3. 练习

先请幼儿站在投掷线后投绳球,然后请幼儿站在投掷线后将绳球投进纸箱。鼓励幼儿相互比一比,看谁投得准。

要求全部幼儿投完后,才可以去取绳球。

4. 比赛

幼儿分成红、黄两队,分别持两色球站在圆圈外,听到指令后,一起将绳球投向纸箱,然后数数各队投入绳球的数量,多者为获胜队。

5. 探究

鼓励幼儿自由玩绳球,尝试各种不同玩法。

✱ 踢绳球:右手拿绳,两只脚交替踢球。

✱ 夹绳球:将绳子缠绕在球上,双脚夹球向前跳起,向前抛球。

✱ 抛接绳球:可自抛自接,也可幼儿之间相互抛接。



活动拓展

也可以提供沙包、纸球等,供幼儿练习投掷和踢球。



资源包

绕绳球:一手握紧绳子一端,顺时针或逆时针甩绳子,让绳子绕动起来。此活动可用于练习臂力。



比厚薄

主要领域

科学(数学)
语言



活动目标

✱ 能用不同的方法比较物体的厚薄,并能大胆表述。

- ※ 初步了解物体厚薄的相对性。



核心要素

- ※ 感知
- ※ 比较



活动准备

厚薄一样和不一样的书、积木块若干。



活动指导

1. 目测比较

※ 请幼儿拿出自己座位底下的书，和旁边幼儿的书进行目测比较，并能用“厚”和“薄”来表述比较的结果。引导幼儿初步探索比较的方法和结果。

※ 请幼儿在3本书中找出厚度一样的书，让幼儿初步感知物体的相对性。

※ 教师小结：用眼睛可以比较物体的厚薄。

2. 探究方法

※ 教师出示厚薄不一样的3本书。

教师：它们有什么不一样？（启发幼儿用比较和目测的方法感知书本的厚薄）

※ 请幼儿上来比一比、排一排，学习按厚薄给书本排序。（从薄到厚、从厚到薄）

※ 引导幼儿探究比较厚薄的方法，鼓励幼儿大胆用语言表述探究的方法。

教师小结：比较两个物体的厚薄时，应该将它们放在同一个平面上进行比较。

3. 寻找厚薄

※ 鼓励幼儿寻找生活中常见的厚薄不同的物品，如衣服、棉被、木板、玩具等。

※ 请幼儿与同伴比一比谁的衣服厚，谁的衣服薄。

教师：你是通过什么方法比较出来的？

※ 师幼小结：用手触摸也可以感知物体的厚薄。

※ 组织幼儿以小组为单位操作练习，感受、体验从厚到薄、从薄到厚的顺序。

4. 操作比较

※ 教师出示5个不同厚薄的物体，请幼儿找出最厚的。

※ 请幼儿找出5个物体中最薄的。

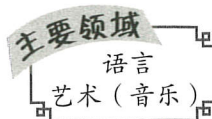
※ 请幼儿将5个物体按照从厚到薄的顺序依次排序。

教师小结：厚薄是相对的，一个物体与一个物体比较是厚的，与另一个物体比较可能就是薄的了。引导幼儿理解厚和薄的相对关系。

※ 让幼儿操作积木块，初步理解厚薄的相对原理。



线啊线



活动目标

- ※ 感知儿歌里对“线”的描述与想象，熟练地吟诵儿歌。
- ※ 体会儿歌的优美意境。



核心要素

※ 感受

※ 表现



活动准备

※ 《幼儿操作》：《大转盘》。

※ 歌曲光盘：《线啊线》。



活动指导

1. 观察、想象

※ 教师依次在黑板上画出一条长长的线、两条平行线、七条弯弯的线、无数短线，引发幼儿的联想。

※ 请幼儿说一说这些都像什么线。

教师：这条长长的线是什么线？这两条线呢？弯弯的这七条线像什么线？这些又密又细的线呢？

引导幼儿说出风筝线、平行线、彩虹线等，幼儿若能说出其他种类的线也可以。

2. 欣赏、跟读

※ 教师在黑白相应的线上，画出风筝、飞机、彩虹、下雨的情景，引发幼儿说出儿歌：线啊线，一条线，跟着风筝飞上天……

※ 教师完整吟诵儿歌，请幼儿欣赏、跟读。

教师：请小朋友跟老师念一念儿歌，一边念一边做相应动作。

3. 学习、理解

※ 教师：儿歌中提到了几种线？它们都是什么线？引导幼儿理解儿歌内容，加深记忆。

※ 变换多种方式让幼儿学念儿歌，让幼儿再次感知对“线”的描述与想象。

※ 教师念前半句，请幼儿接后半句。

教师：我说“线啊线，一条线”，你们就接“跟着风筝飞上天”。

教师：请小朋友依次说一句儿歌，看谁接得流畅。

教师：儿歌里哪些线是真的存在的？哪些是人们想象出来的？（引导幼儿从形象进而转化到抽象的“线条”概念）

4. 创编、表现

※ 教师引导幼儿按自己的意愿进行创编活动，尽可能满足幼儿的想法。

※ 播放光盘音乐。

教师：如果你觉得这首歌好听，就跟着学一学吧。

5. 操作

教师指导幼儿完成操作单《大转盘》，仔细观察左右转盘的不同，寻找图形规律，把空的地方补充完整。



活动建议

※ 唱歌不作为本活动的重点，歌曲节奏比较简单，适合幼儿自学哼唱，当幼儿对儿歌内容已经基本掌握时，可以鼓励他们学唱，有助于他们深入地体会儿歌的优美意境。

※ 根据活动安排，幼儿操作环节也可以在活动区完成。



资源包

※ 儿歌

线啊线，一条线，跟着风筝飞上天。线啊线，两条线，飞机画出平行线。
线啊线，七条线，弯弯彩虹在海面。线啊线，千条线，雨在海上画圈圈。

※ 歌曲

线啊线

1 = D $\frac{4}{4}$

李紫蓉 词
张砚田 曲

1 2 | 3 - - 2 3 | 2 - - - | 6̣. 1 2 3 | 5. 3 2 1 2 |
线 啊 线, 一 条 线, 跟 着 风 筝 飞 上 天。 线 啊

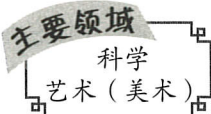
3 - - 5 3 | 2 - - - | 6̣. 1 2 3 | 1. 6̣ 1 i 7 |
线, 两 条 线, 飞 机 画 出 平 行 线。 线 啊

6 - - i 6 | 5 - - - | 3. 5 6 i | 5. 6 5 i 7 | 6 - - i 6 |
线, 七 条 线, 弯 弯 彩 虹 在 海 面。 线 啊 线, 千 条

5 - - - | 2. 5 5 3 | 6̣ - 1 2 | 1 - - - ||
线, 雨 在 海 上 画 圈 圈。



百变扭扭棒



活动目标

- ※ 尝试用扭扭棒进行百变造型。
- ※ 在创作中能够大胆想象。



核心要素

- ※ 想象
- ※ 操作



活动准备

- ※ 《幼儿操作》：《百变扭扭棒》。
- ※ 扭扭棒造型作品；丰富多彩的扭扭棒、毛线，小木棒、剪刀若干。



活动指导

1. 感知、尝试

- ※ 教师出示扭扭棒，让幼儿观察、感知。
- 教师：这种材料你们以前见过吗？摸起来有什么感觉？它和毛线有什么区别？让幼

儿熟悉材料，感受扭扭棒的特点。

✱ 教师鼓励幼儿大胆尝试，初步感受扭扭棒多变的特点。

2. 观察、欣赏

✱ 教师出示作品，请幼儿欣赏。

教师：这些小玩具是用什么材料做的？它们都是什么造型？（引导幼儿思考如何进行作品创作）

✱ 教师用扭扭棒进行创作。

教师：你们做的造型和老师做的造型有什么区别？你们还想再试一试、玩一玩吗？

✱ 提示幼儿注意观察教师的创作过程，帮助幼儿掌握简单的制作方法。

3. 创意、操作

✱ 先请幼儿练习做简单的造型。如：制作一朵小花，再制作一朵另一种造型的花等。

✱ 再请幼儿尝试做比较复杂的造型。鼓励幼儿按照自己的想象用扭扭棒进行创作。

教师：你还想做什么？请大胆地试一试。

教师：你能把自己的作品画出来吗？（请幼儿完成操作单《百变扭扭棒》，重点提示幼儿给自己的作品起个好听的名字）

4. 作品展示

✱ 鼓励幼儿把自己的扭扭棒造型和《百变扭扭棒》作品摆到展台上，引导幼儿相互交流与学习。

✱ 请有创意的幼儿在全班面前介绍自己的作品和创意。



活动拓展

除扭扭棒之外，教师还可以为幼儿提供一些其他材质的线，并适时增减替换。综合使用多种材料有助于幼儿更全面地认识事物特性，如它们都可以用来缠绕成螺旋造型，为什么金属丝可以做弹簧，扭扭棒就不可以等。



绳子变把戏

主要领域

语言
科学



活动目标

✱ 感受儿歌独特的韵味，学习方位词。

✱ 进一步加深对线和绳功能的了解。



核心要素

✱ 方位词

✱ 理解

✱ 朗读



活动准备

✱ 《幼儿操作》：《绳子变把戏》。

✱ 资源光盘：《绳子变把戏》。

✱ 鞋子模板、串珠、绳子、发饰等活动材料，每个小组1套。



活动指导

1. 操作游戏

教师：你们的桌面上有绳子和其他材料，你们能用这些绳子做什么呢？请小朋友们随便玩一玩。

请幼儿自主分成 3~4 组，每组一份活动材料。

2. 看图说儿歌

※ 请幼儿看资源光盘《绳子变把戏》，说说画面上有什么，再说说画面上的小朋友在用绳子做什么。

※ 教师边指相应的画面，边一句一句说出儿歌。

※ 说儿歌《绳子变把戏》，请幼儿跟读。

3. 理解儿歌

教师：这首儿歌好听吗？儿歌中的每一句话都是以什么字结束的？

引导幼儿注意这首儿歌的特点是每一句最后一个字都是“子”。

教师：儿歌中还有很多的方位词，你知道是哪些吗？

引导幼儿找出“一左一右”“一上一下”“一前一后”中的方位词，加深对儿歌的理解，体验学习儿歌的乐趣。

4. 操作、仿编

※ 教师带领幼儿完整说儿歌。

※ 指导幼儿完成操作卡《绳子变把戏》，先让幼儿进行图片排序，然后让幼儿相互修正，最后让幼儿集体朗读，请排序仍有误的幼儿自我修正。

※ 引导幼儿探究绳子还能怎样变把戏，对儿歌进行仿编。以绳子的变化为载体，发展幼儿的仿编能力。

5. 实践、练习

※ 请幼儿松开鞋带、辫子，再重新系鞋带、编辫子。

※ 请幼儿再次玩活动材料，教师进行指导。



活动拓展

在日常生活中播放儿歌，让幼儿复习巩固。



资源包

※ 儿歌

绳子变把戏

玫子

我向妈妈借绳子，一左一右绑鞋子，
一上一下穿珠子，一前一后编辫子，
瞧我变成小仙子！



活动目标

- ※ 初步了解线是传播声音的介质，能够制作简单的电话。
- ※ 感受与同伴合作的重要与快乐。



核心要素

- ※ 探索、发现
- ※ 合作、分享



活动准备

- ※ 《幼儿操作》：《数数穿几个》《穿绳游戏》。
- ※ 底部扎好孔的废旧易拉罐（孔的直径大小以细绳恰好能穿过为宜）、细绳、包装纸若干。



活动指导

1. 讨论

教师：制作电话需要哪些材料？（让幼儿简单了解制作电话需要电线、听筒和话筒等材料）

※ 教师出示易拉罐和线，请幼儿观察。

教师：如何用易拉罐制作电话呢？（请幼儿说一说自己的想法）

※ 引导幼儿讨论如何将电话装饰得美观一些。

教师：怎样才能让电话变得漂亮？

2. 探究、制作

※ 分组操作。请每两名幼儿一组，每人一个易拉罐，每组一条细绳，尝试制作电话。教师观察每组幼儿制作的情况。

※ 探究方法。教师根据幼儿的操作情况，提示幼儿注意制作方法：将细绳分别穿过两个易拉罐的小孔后，在绳的两端各系一个结，防止细绳从小孔中滑落。

※ 用包装纸对易拉罐的外部进行装饰，一部有线电话就做好了。

3. 游戏：打电话

※ 游戏要求。

教师：怎样打电话？想给你的小伙伴打电话吗？你想和他说些什么？电话接通时该怎样问好？（引导幼儿使用礼貌用语，并能清楚地叙述一件事）

※ 游戏玩法。一名幼儿将易拉罐放在嘴边说话，另一名幼儿将易拉罐放在耳边倾听。教师提示幼儿在打电话的过程中将绳子绷紧。

※ 引导幼儿探究绳子松弛时声音是否清晰。引导幼儿了解声音会沿着紧绷的绳子迅速传播，知道声音传播是需要介质的。

※ 请幼儿在看不见对方的情况下（蒙上眼睛）玩“打电话”的游戏，看能否猜出是谁给自己打的电话。

4. 操作、练习

※ 指导幼儿完成操作单《数数穿几个》，请幼儿数一数，这根绳穿过几个环，并

将答案写在操作单上，让幼儿感受绳子带来的快乐。

※ 有兴趣的幼儿可以继续操作《穿绳游戏》操作卡，可以让幼儿反复操作，用彩线穿出漂亮的图形，并给它起个好听的名字。

活动拓展

※ 尝试用果冻盒、纸杯、纸盒、纸筒等制作有线电话，比较它们在传递声音上有什么区别。

※ 尝试用不同长短、材质的电话线（线绳、铁丝、毛线）制作有线电话，请幼儿辨别声音的变化。

活动建议

《幼儿操作》中的《穿绳游戏》也可以投放在活动区中使用。

资源包

小知识

声音的传播需要介质，真空不能传声。声音要靠气体、液体、固体作媒介传播出去，这些作为传播媒介的物质被称为介质。声音在不同的介质中传播速度不同，我们听到的声音也就不同。当两名幼儿用自制的电话筒打电话时，声音会引起空气的振动，振动沿着紧绷的绳子传播，他们便能听到彼此的声音；如果绳子松弛了，振动就无法传播，声音也就不能被听到了。此外，绳子的长度也会影响声音传播的质量。绳子越长，传播的声音越不清楚。

活动 13 翻绳

主要领域

健康
科学

活动目标

- ※ 和同伴一起学会看步骤图翻绳。
- ※ 体验合作翻绳带来的快乐。

核心要素

- ※ 合作
- ※ 观察
- ※ 记忆

活动准备

- ※ 《幼儿操作》：《魔术翻绳》（亲子游戏）。
- ※ 各色翻绳若干。
- ※ 掌握翻绳的基本手形动作。

活动指导

1. 手指操

- ※ 在音乐伴奏下，教师带领幼儿做手指操。（见资源包）
- ※ 复习翻绳基本手形动作。

教师：小朋友，咱们学过哪些翻绳基本手形动作？（教师引导幼儿练习中指基本形、食指基本形、手腕基本形等翻绳的基本动作）

- ※ 幼儿每人一根绳子。

教师：请小朋友玩一玩。（幼儿尝试，教师观察）

2. 看图翻绳

※ 请幼儿看图进行翻绳练习。让幼儿看操作卡《魔术翻绳》中的图片。

教师：应该怎样看图进行翻绳呢？（请幼儿交流讨论）

※ 教师引导幼儿从前往后看图，看一张图就模仿翻一下绳。依次操作，教师检查并指导幼儿操作的情况。

※ 教师进行演示，边翻绳边说出动作要领，帮助幼儿学会看图，掌握基本的动作要领，感受绳子的奇妙。

※ 请幼儿再次看图翻绳，教师重点指导。

3. 合作翻绳

鼓励幼儿两人一组进行翻绳游戏。

教师：一个人可以翻绳玩，两个人也可以翻绳玩，请小朋友自选伙伴试一试。（幼儿分组活动，教师观察指导）

教师：还可以怎样翻绳？（引导幼儿创作出多种玩法）

4. 活动结束，幼儿整理活动材料。



活动拓展

请幼儿把《魔术翻绳》带回家，和父母一起进行翻绳游戏。



资源包

※ 游戏

手指操

大拇指是爸爸，爸爸会开车，滴滴滴，滴滴滴。

二拇指是妈妈，妈妈会洗衣服，搓搓搓，搓搓搓。

中指是哥哥，哥哥会拍球，啪啪啪，啪啪啪。

无名指是姐姐，姐姐会弹琴，Do Re Mi Fa Sol。

小拇指是我自己，我会敲小鼓，咚咚咚，咚咚咚。



认识椭圆形

主要领域

科学（数学）



活动目标

※ 认识椭圆形，比较圆形与椭圆形的异同。

※ 能寻找、发现生活中形似椭圆形的物品。



核心要素

※ 观察、比较

※ 联想、操作



活动准备

※ 《幼儿操作》：《找椭圆形》。

※ 圆形细铁环 1 个，圆形、椭圆形纸片每人 1 张。

※ 3 个小筐，里面分别装有装饰椭圆形用的彩色纸、椭圆形排序卡（见资源包）、大小不同的椭圆形彩纸和胶棒。



活动指导

1. 认知

※ 出示圆形的细铁环，请幼儿说出是什么形状。

※ 教师把铁环慢慢拉成或压成椭圆形，引导幼儿观察、感知椭圆形。

教师：这个形状叫作椭圆形，看看它像什么。

2. 比较

请幼儿每人取一张圆形纸片和椭圆形纸片，引导幼儿发现它们的异同。

教师：这两个图形哪些地方一样？哪些地方不一样？你是怎么比较的？

3. 操作

教师集中讲解活动要求，介绍活动材料及操作方法，幼儿自由选组进行活动。

※ 装饰椭圆形：请幼儿用彩色纸装饰各种椭圆形。

※ 椭圆形排序：请幼儿根据前面的排列方法，在椭圆形排序卡片上接着画下去。

※ 椭圆形贴画：将大小不同的椭圆形进行创意粘贴，制作成椭圆形的粘贴画，鼓励幼儿用画笔进行添画。

※ 请幼儿操作《找椭圆形》操作卡，引导幼儿将椭圆形找出来，并涂上喜欢的颜色，再数一数每种图形各有几个。

4. 游戏：找椭圆形

将幼儿分成两组，每组自由讨论生活中的哪些物品和椭圆形类似，然后两组幼儿比赛，看哪组说出的类似椭圆形的物品多，教师做记录。

5. 展示、分享

把幼儿的操作作品粘贴在主题墙上，供幼儿欣赏、交流。



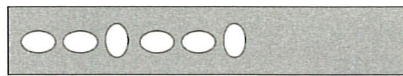
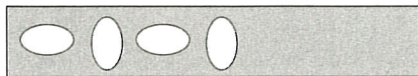
活动拓展

引导幼儿说出活动室和寝室中类似椭圆形的物品。

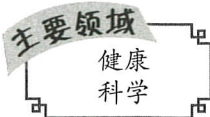


资源包

※ 椭圆形排序卡



花样玩绳



活动目标

※ 探索绳子的不同玩法，提高身体运动能力。

※ 体验用绳子玩游戏的乐趣。



核心要素

※ 探索

※ 运动



活动准备

粗细适宜的长麻绳 2~3 根。



活动指导

1. 探索玩法

※ 教师出示麻绳。

教师：小朋友想一想，用绳子可以玩什么游戏呢？（引导幼儿探索绳子的多种玩法）

※ 请幼儿交流、表达。

教师：这些绳子有几种玩法？怎样才算获胜？有什么规则？

※ 请幼儿分组讨论绳子可以玩哪些游戏，引导幼儿进一步探索游戏玩法。

2. 展示玩法

※ 请每组幼儿展示游戏玩法。

※ 教师提供玩绳游戏，介绍玩法：

（1）将长绳在地上摆出螺旋状，当作钢索。请幼儿扮演走钢索的人，踩着螺旋状的绳子小心通过。

（2）将长绳拉直，变成神奇的马路。请幼儿到“马路”上来跳舞，如：双脚放在绳子两侧，向前走或后退；双脚踩住绳前进或后退；用兔子跳的方式在绳子左右交叉跳跃。

（3）走小蛇：两名幼儿拉住绳子的两端不停抖动，请其他幼儿在上面不间断地走，踩不住绳子就输了。

（4）捻绳子：绳子绷直后，幼儿从两头开始走，双脚在上面扭动，谁顺利通过就赢得游戏。

※ 教师分别带领幼儿进行游戏。

3. 游戏评价

※ 让幼儿对玩过的游戏进行评价。

教师：小朋友们一共玩了几种游戏？你觉得哪种游戏最好玩？（引导幼儿交流表达）

※ 教师引导幼儿选出最佳玩绳游戏。

4. 集体玩绳

※ 请幼儿自由组合，共同玩一遍最佳玩绳游戏。

教师：我们想一起玩一根绳子，应该怎么玩呢？（可以引导幼儿集体“拔河”或共同做其他游戏）

※ 放松活动：幼儿手里拿绳，随意摆动，自由动作。



活动建议

如果人数多，为了安全可分组进行“拔河”游戏，“拔河”时要提醒幼儿注意安全。

活

动

16

抢椅子

主要领域

健康

科学（数学）



活动目标

※ 能听信号迅速抢椅子，提高身体动作的灵敏性。

✧ 在数与运动的巧妙融合中体验快乐。



核心要素

✧ 合作

✧ 敏捷



活动准备

✧ 与幼儿人数相等的椅子。

✧ 适合运动的音乐。



活动指导

1. 热身游戏

为了增加趣味性，教师可在传统队列训练的基础上尝试让幼儿俯卧或仰卧在地上进行简单的练习。

用不同方式做向前看齐、向上看齐、向后看齐、踏步走等动作，活动身体各关节。

2. 自由探索

✧ 引导幼儿自由玩椅子，探索椅子的不同玩法。

✧ 请有创新玩法的幼儿介绍并演示，教师鼓励其他幼儿学着尝试。在幼儿自由探索椅子游戏时，教师要注意观察幼儿游戏的表现并适时交流。

3. 游戏：抢椅子

✧ 创设游戏情境。教师请每位幼儿坐一把椅子。

教师：老师今天给小朋友带来了有意思的“抢椅子”游戏，小朋友想不想试一下？（幼儿听教师口令，练习迅速反应坐回到自己的椅子上）

✧ 教师介绍规则与玩法：听到教师口令后才可以开始游戏。

✧ 口令游戏：抢椅子。提示幼儿遵守规则，教师只有说出数字“3”的时候，小朋友才能去抢椅子。提醒幼儿在玩游戏的过程中要注意安全。（玩法见资源包）

✧ 提高游戏难度。教师：我们换个玩法，10个人怎样坐在1把椅子上？

游戏进行到最后只剩下一把椅子时，教师组织幼儿探索出如何使更多的小朋友以自己的方式合作坐到一把椅子上的方法，人数多者为胜。提醒幼儿要团结、合作。

4. 放松活动

幼儿听音乐跟随教师做放松活动，鼓励幼儿可以相互轻敲胳膊、肩膀、大腿、小腿等。



活动建议

✧ 教师在游戏时不要只数1、2、3，要用多种形式变换口令，如用相邻数、简单加减法计算的形式，得到一个预定的数，才可以开始游戏。

✧ 变换游戏方式时，如果幼儿不懂合作，教师可延长发出口令的时间，给幼儿思考、合作的时间。

✧ 如果班级幼儿人数多，可以分组进行游戏，最好10人一组。



资源包

✧ 规则与玩法

1. 听到教师口令后开始游戏。听教师的口令，练习迅速反应坐回到自己的椅子上。

2. 减掉一把椅子，没抢到椅子的幼儿则站在旁边等待。
3. 依次减掉椅子，最后剩一把椅子和两名幼儿，能抢到椅子的幼儿为胜利者。
4. 教师每一次发出的口令都是10以内的算式变化，如：“ $5-2$ ”“ $4-1$ ”等，答案是“3”的时候可以跑。把数学活动巧妙地结合在运动中。



版块5 游戏活动



地滚球



目标

练习滚投球，锻炼臂力。



准备

- ✱ 在墙角前面画一个边长为60~80厘米的方形，均匀地竖着9枚塑料“手榴弹”或瓶子。
- ✱ 在10步外画一条投掷线，垒球或其他类型的球3个。



玩法

幼儿依次在线后连续滚投球3次，一球击倒一枚“手榴弹”得1分，一球击倒两枚“手榴弹”得2分，依此类推，累计得分。在规定游戏次数内，得分多者为胜。

规则：

1. 滚投前允许助跑，但不能越线。
2. 用3个球击倒9枚“手榴弹”得10分。
3. 球撞到墙后反弹击倒“手榴弹”无效。



绳子变魔术



目标

创编绳子的多种摆法，培养想象力，提高运动能力。



准备

正方形、三角形、圆形卡片，长短绳子多条。



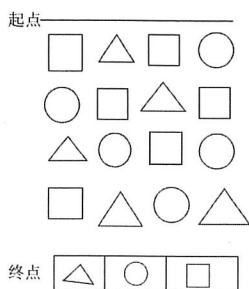
玩法

鼓励幼儿用长短不同的绳子在地上摆出不同的形状，用胶带固定好。（见资源包）

幼儿三人一组，各自选好要跳的形状站好。比赛开始，选正方形的人，就要循着摆成正方形的绳子跳到终点；选圆形的人，就要循着摆成圆形的绳子跳到终点；依此类推。先到终点拿到相同形状卡片的人为获胜者。

资源包

※ 场地布置图



游戏 3 风筝

目标

知道风筝与线的关系，初步掌握风筝的制作方法。

准备

风筝 1 个，吸管、胶带、皱纹纸、棉线、彩色笔、图画纸。

玩法

1. 猜谜语：长长一条线，挂在天空中。不怕风来吹，只怕雨来淋。（风筝）
2. 观察风筝，十字架形的竹子或木棒固定，风筝有尾巴，风筝与线连接飞上天空。
3. 制作方法：
 - ※ 在图画纸上画出自己喜欢的图案。
 - ※ 把吸管交叉贴在图画纸上。
 - ※ 用皱纹纸做尾巴贴在图画纸的三个角上。
 - ※ 把棉线绑在交叉的吸管上，风筝就完成了。
4. 幼儿进行放风筝游戏。

游戏 4 玩跳绳

目标

锻炼上下肢力量，初步掌握跳绳的动作要领。

准备

跳绳若干、活动场地。

玩法

1. 意愿分组。每组人数一致。
2. 热身活动。可以自由跳绳。教师：小朋友会几种跳绳的方法？
3. 跳绳方法：双脚跳、单脚跳、行进跳、向后绕绳跳等；重点注意手和脚的协调动作；跳绳时固定一个位置，防止绳子伤到别的幼儿；根据幼儿想出的方法进行跳绳游戏。
4. 跳绳比赛。幼儿可以按照自己喜欢的跳绳方式进行比赛。
5. 比赛时间：20~30 秒，比赛结果以每组跳绳花样及数量多者为胜。

4月主题教育活动计划建议表

主题	周次	日常生活指导重点	游戏活动	集中教育活动	资源配备		
					幼儿操作	幼儿阅读	教师资源
温暖的春天	第一周	参加集体活动	蚂蚁排队走	我们去踏青	找春天 做花串(亲子游戏)		
				清 明			挂图、古诗光盘: 清明
				春天在哪里			歌曲光盘: 春天在哪里
			踩石过河	春天的电话	春天的电话	春天的电话	挂图、故事光盘、课件光盘: 春天的电话
				印画春天	春天的花园		
				看电影			
				小兔搬家			
	第二周	保持正确坐姿	传绣球	滴答滴答		滴答滴答	挂图、散文光盘: 滴答滴答
				喜洋洋			乐曲光盘: 喜洋洋 挂图、资源光盘: 《喜洋洋》打击乐图谱
				春天的色彩	春天的色彩(一)、(二)、(三)	春天的色彩	挂图、散文光盘: 春天的色彩
			运子弹	感冒的时候		小河马的大口罩	挂图、故事光盘、资源光盘: 小河马的大口罩
				3以内的组成	3以内的组成		
				春天印象	我眼中的春天		
				投 篮			
各种职业的人	第三周	站立和行走姿势	警察叔叔帮助我	警察本领大	警察的服装和用具		图卡、资源光盘: 他们的工作
				理发师	理发师的工具箱		歌曲光盘: 理发师 图卡、资源光盘: 他们的工作
				我来当医生	小小医药箱		图卡、资源光盘: 他们的工作
			小骑兵	5以内的组成	4的组成 5的组成		
				小司机	彩色小汽车		图卡、资源光盘: 交通标志
				他们用的工具	谁的工具		
				小小面点师			
	第四周	不拿别人东西	哑剧演员	上班去	制作心意卡 我是设计师		
				小厨师			歌曲光盘: 小厨师 歌曲光盘: 我来当老师
				司令和士兵			
			投沙包	我像解放军			
				折啄木鸟	折啄木鸟 折孔雀		
				自制棋			歌曲光盘: 吹泡泡

温暖的春天

主题说明

草长莺飞、花红柳绿的春天是万物复苏的季节，无论是气候的变化，动植物的生长，还是人们的衣着，都能让人真切地感受到春天的特征。中班幼儿对春天已经积累了一些相关认识经验，但比较零散，帮助幼儿整理并扩充已有的经验，解决在认知上的“疑问”，唤起幼儿进一步的探究兴趣，是本主题将要解决的问题。

在“温暖的春天”这一主题教育活动中，通过让幼儿寻找春天、感受春天，观察春天的各种变化，欣赏并学习与春天有关的文学作品、音乐作品，鼓励幼儿在活动中大胆表现自己对春天的感性经验。本主题教育活动计划在两周内进行。

活动目标

1. 喜欢并体验踏青的快乐，发现、感知春天的主要特征和各种变化，能连续行走 1.5 千米左右（途中可适当停歇）。
2. 初步理解古诗《清明》的内容，想象诗中描写的景象。
3. 学习用活泼、跳跃的唱法演唱歌曲《春天在哪里》；能随音乐进行打击乐器演奏，进一步熟悉乐曲《喜洋洋》的“ABA”结构，感受乐曲的轻快节奏。
4. 理解《春天的电话》《春天的色彩》等故事、散文的内容，学习复述和表演故事。
5. 喜欢印画，能运用各种果蔬进行丰富的印画创作活动。
6. 了解预防感冒的常识，能注意用正确的方法应对春季感冒。
7. 学习 10 以内的序数，并能在生活和游戏中找到序数所表示的位置；学习 3 以内的组成，并能初步进行数量的分解、组合。
8. 保持正确坐姿，练习双脚立定跳远和连续行进跳，锻炼身体的爆发力和跳跃能力；学习肩上挥臂投物，锻炼臂力和投掷的准确性。
9. 愿意和家长一起参加社区的一些群体活动。

主题活动



版块 1 环境创设



创设“温暖的春天”主题墙，开设“春天在哪里”或“我发现的春天”专栏，将幼

儿与家长共同搜集到的春天的图片布置其中,也可以鼓励幼儿把自己在日常生活中发现的春天里的花草树木、人们衣着的变化记录(绘画或拍照)下来布置在专栏中,和伙伴们一起分享。



区域	提供材料	指导建议
益智区	1. 数字卡片或扑克牌。 2. 积木、小珠子、雪花片等,记录单。	1. 引导幼儿自主制订游戏规则。 2. 通过操作,如进行扑克牌游戏,1和2合在一起是3,引导幼儿理解数与数之间的关系。 3. 指导幼儿进行分合游戏,鼓励幼儿和同伴互相交流分合的方法、结果。
角色区	创设“电影院”的角色体验区,投放自制的电影票、椅子、小视频。	1. 指导幼儿尝试找座位并互相检验。 2. 鼓励幼儿分工合作,进行角色游戏。
语言区	1. 挂图、废旧电话。 2. 小鸡、小蚂蚁、小朋友、鸡妈妈、喇叭花、大树等指偶。	1. 幼儿自由阅读并讲述故事《春天的电话》。 2. 鼓励幼儿用指偶讲述故事,并引导幼儿根据散文内容展开丰富的联想,尝试创编。
建构区	1. 纸盒、奶盒等。 2. 大积木块、插塑玩具。	引导幼儿用纸盒、大积木块、插塑玩具搭建春天的花园等。
表演区	1. 歌曲光盘《春天在哪里》。 2. 自制“电话”和小黑熊、小松鼠、小白兔、小青蛙头饰等。 3. 打击乐器、乐曲光盘《喜洋洋》。	1. 鼓励幼儿根据歌词内容创编动作表现歌曲,边做动作边演唱。 2. 引导幼儿随音乐有节奏地敲打乐器,进行相关的创作和练习活动,进一步享受热闹、喜庆的气氛,积累表达经验。
美工区	1. 自制的蔬菜印章,装有调好的红、黄、蓝色颜料的拓印盘,湿毛巾,报纸。 2. 彩笔、蜡笔、彩色铅笔、图画纸。	1. 让幼儿思考能够制作印章的蔬菜有哪些,尝试制作。 2. 在幼儿自主制作过程中,不做过多干预或把自己的意愿强加给幼儿,在幼儿需要时再给予具体的帮助。 3. 指导幼儿用绘画的形式把踏青活动表现出来,并进行展示。



版块2 家园共育

1. 请家长利用休息时间,带孩子到公园、广场等场所进行户外活动,让孩子充分接触大自然,通过拍照、绘画等方式,感受、记录春天的变化及美丽。在家中与幼儿一起完成《幼儿操作》中的《做花串》。

2. 请家长经常带孩子参加一些群体性的活动,使孩子“乐群、合群”。如:参加亲戚、朋友和同事间的聚会,以及适合幼儿参加的社区活动等。支持孩子和不同群体的同伴一起游戏,丰富他们群体活动的经验。同时,提醒孩子不能随便拿别人的物品。

3. 请家长与孩子共同搜集与春天有关的图片,带到幼儿园,然后将它们布置在班级主题墙的相关展示区域。

4. 在季节交替的时候,指导家长不要过多、过早地给孩子减衣物,注意预防感冒;请家长鼓励孩子锻炼身体,增强孩子的适应能力。



版块3 日常生活指导重点

指导内容	目标要求	指导建议	相关资源
参加集体活动	对集体活动感兴趣,并能在活动中获得快乐。	◎为幼儿创造互相交流的机会,如介绍自己的绘画作品、分享旅游见闻、交流喜欢的玩具等,激发幼儿与同伴交往及参与集体活动的愿望。 ◎尊重幼儿在集体活动中的选择,当幼儿遇到挫折时,引导幼儿互相鼓励、互相关心。 ◎集体活动中,请幼儿根据自身能力选择、承担相应的任务,激发幼儿的主动性。 ◎鼓励家长带幼儿参加聚会、走亲戚等社交活动,激发幼儿的社交愿望,感受社交氛围,学习社交礼仪。	推荐绘本: 《没人喜欢我》, 作者:罗尔·克利尚 尼兹
保持正确坐姿	引导幼儿在成人的提醒下保持正确的坐姿。	◎在班级醒目位置布置正确坐姿图片,把幼儿在进餐、看书、绘画时的正确坐姿拍成照片展示在主题墙上或制作成DVD,让幼儿观察、讨论,了解什么是正确的坐姿。 ◎通过说儿歌、讲故事等方式帮助幼儿学习正确的坐姿,养成良好的礼仪习惯。 ◎为幼儿提供适宜的桌椅,根据幼儿的身高随时调整桌椅高度(椅子高度:以幼儿写画时双脚能自然着地为宜;桌子高度:以幼儿写画时身体坐直、不驼背、不耸肩为宜)。 ◎利用家长园地、微信平台等方式帮助家长认识正确坐姿对幼儿身体发展的重要性,提醒家长在生活中以身作则,鼓励幼儿在进餐、阅读、绘画时保持正确坐姿。 ◎平时注意观察幼儿的坐姿,要及时提醒坐姿不正确的幼儿。可让坐姿正确的幼儿成为大家的榜样,让其他幼儿模仿和学习。	儿歌 坐椅子,头抬起。 眼平视,背挺直。 腿靠拢,脚并齐, 两小手,轻抚膝。 儿歌 小小椅子一排排, 小朋友们坐上来。 抬起头,挺直腰, 两手放在膝盖上, 长好身体真健康。



我们去踏青

主要领域

科学
语言

活动目标

- ※ 感知春天的变化，体验踏青的快乐。
- ※ 能连续行走 1.5 千米左右（途中可适当停歇）。



核心要素

- ※ 观察、发现
- ※ 体验、交流



活动准备

- ※ 《幼儿操作》：《找春天》《做花串》（亲子游戏）。
- ※ 照相机。选择一处适合组织幼儿踏青的地方及适合幼儿徒步走约 1.5 千米的线路，确定时间后与家长沟通并取得家长的支持。
- ※ 让幼儿穿着舒适的运动鞋及服装，带好饮用水。



活动指导

1. 徒步走

- ※ 出发前组织幼儿讨论徒步走的注意事项。

教师：今天，老师要请小朋友们共同完成一个具有挑战性的任务：大家徒步走到 × × × 去踏青，出发前，请小朋友说一说徒步走时应注意些什么。

※ 教师根据幼儿回答的情况进行小结。如：要按照顺序一个跟着一个走，不能脱离集体单独行动，如果感觉不舒服或遇到困难要及时跟老师说……

※ 徒步走时，教师要及时鼓励幼儿坚持走到目的地，并根据幼儿行走的情况适当安排停歇。

2. 观察、感受

※ 到达目的地后，引导幼儿运用多种感官感受春天。如：找一找春天在哪里；观察小草、树木有什么变化，什么花儿开了；闻一闻春天的味道；轻轻摸摸小草、花朵等，看看有什么感觉。

※ 教师可随着幼儿的观察介绍一些花草树木的名称及一些植物方面的知识。

3. 交流

引导幼儿互相交流，用好听的词汇描述春天和内心的感受。

教师：春天是什么样的？你喜欢春天里的什么？

4. 拍照

组织幼儿分别以小组、集体的形式进行拍照，记录精彩瞬间，留下美好的回忆。

5. 表达

※ 春游后，鼓励幼儿把踏青的感受和喜悦的心情讲给别人听，如：看到了什么，听到了什么，做了些什么。

※ 用绘画的形式把踏青活动表现出来，并展示到主题墙上。



活动拓展

※ 指导幼儿完成操作单《找春天》。

※ 在家庭中与幼儿一起完成操作卡《做花串》。



活动建议

※ 为保证活动的顺利进行，可邀请几名家长志愿者协助班级教师组织活动。

※ 可以用春游的照片来装饰主题墙，让幼儿欣赏和回味春游中的情景。



清明

主要领域

语言
社会



活动目标

对古诗有吟诵的兴趣，初步理解古诗内容，感受古诗的意境美。



核心要素

※ 理解

※ 吟诵



活动准备

※ 挂图、古诗光盘：《清明》。

※ 与古诗意境相配的音乐。



活动指导

1. 谈话

※ 教师出示挂图《清明》，引导幼儿观察、理解古诗意境。

教师：你在图片上都看到了什么？他们在干什么？天气怎么了？

※ 教师介绍清明节，引导幼儿了解清明节的习俗。

教师：小朋友们，你们知道现在是什么季节吗？

教师：春天里有一个节日叫清明节，清明节是人们为了怀念逝去的亲人，踏青扫墓的日子。

2. 了解

向幼儿介绍古诗的背景，帮助幼儿理解古诗的意境。

教师：古时候，有一位叫杜牧的诗人，在清明节踏青扫墓的时候写了一首诗，这首古诗一直流传到今天，名字就叫《清明》。

3. 欣赏

※ 教师有表情、有节奏地朗诵古诗，请幼儿欣赏并感知古诗的韵味。

※ 教师朗诵古诗，请幼儿边听边对照挂图内容进行跟诵。

※ 教师引导幼儿理解古诗中的词句，如：“雨纷纷”“欲断魂”“遥指”，帮助幼儿理解古诗内容。

4. 朗诵

※ 引导幼儿阅读并练习朗诵古诗。

※ 指导幼儿在配乐声中分组练习朗诵，感受古诗意境。

※ 请几名幼儿有表情地朗诵。

※ 请幼儿配乐集体朗诵古诗 1~2 遍，进一步感受古诗意境。



资源包

※ 古诗

清 明

[唐] 杜牧

清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。

借问酒家何处有？牧童遥指杏花村。

古诗大意：清明时节，阴雨绵绵。离家在外的人们心里都感到无限的愁苦和郁闷。请问什么地方有酒家？牧童指向远处的杏花村。

※ 小知识

清明节

清明节是二十四节气之一，时间在公历 4 月 5 日前后。清明一到，气温升高，正是春耕春种的大好时节，故有“清明前后，种瓜点豆”之说。清明节是中国民间的传统节日，民间习俗于这一天扫墓，以祭祀祖先。清明节已有两千多年的历史，2006 年经国务院批准被列入第一批国家级非物质文化遗产名录。



春天在哪里

主要领域

艺术（音乐）
科学



活动目标

※ 学习用活泼、跳跃的唱法演唱歌曲。

※ 理解歌曲表达的内容，感受音乐带来的快乐。



核心要素

※ 学唱

※ 表现



活动准备

※ 歌曲光盘：《春天在哪里》。

※ 纸、笔等。

※ 活动前几日，可播放歌曲《春天在哪里》作背景音乐，让幼儿对歌曲有初步的印象。



活动指导

1. 感知

引导幼儿谈论有关春天的话题。如：春天有哪些变化？听过哪些有关春天的歌曲？春天的鸟儿会怎么叫？请幼儿模仿小黄鹂的叫声。

2. 理解歌词

教师边念第一段歌词边画出与歌词内容相匹配的画面，幼儿理解并记忆歌词内容。

3. 学唱歌曲

※ 播放歌曲，让幼儿感受歌曲的活泼欢快。

※ 请幼儿随音乐完整学习跟唱歌曲。在学唱过程中，提示幼儿歌曲的前 16 小节和后 8 小节要唱得跳跃、短促、有弹性，中间 8 小节要唱得连贯、抒情。

※ 待幼儿熟练后采用齐唱、分组唱、轮唱等形式演唱歌曲。

4. 表演歌曲

鼓励幼儿根据歌词内容创编动作表现歌曲，边做动作边演唱。



活动建议

第 1 环节可以采用按歌曲节奏朗诵儿歌的形式开始，让幼儿感受韵律美。歌曲较长，在第一次集中教育活动时，可以根据幼儿学习的情况先学唱前一段或两段，之后再逐渐学唱后面的歌词。



资源包

※ 歌曲

春天在哪里

望 安 词
潘振声 曲

1 = F $\frac{2}{4}$

3 3 2 1 | 5 5 0 | 3 3 3 1 | 3 0 | 5 5 3 1 | 5 5 5 0 | 6 7 1 3 |

春天在哪里呀？春天在哪里？春天在那青翠的山林
春天在哪里呀？春天在哪里？春天在那湖水的倒影
春天在哪里呀？春天在哪里？春天在那小朋友的眼睛

2 0 | 3 3 3 1 | 5 5 0 | 3 3 3 1 | 3 0 | 5 6 5 6 | 5 4 3 1 |

里，这里有红花呀，这里有绿草，还有那会唱歌的
里，映出红花呀，映出绿草，还有那会唱歌的
里，看见红花呀，看见绿草，还有那会唱歌的

5 0 3 0 | 2 1 0 | 4 4 4 4 5 | 6 6 6 0 | 2 2 2 2 2 | 5 - |

小 黄 鹂。 嘀哩哩嘀哩 嘀哩哩， 嘀哩哩嘀哩 哩，
小 黄 鹂。 嘀哩哩嘀哩 嘀哩哩， 嘀哩哩嘀哩 哩，
小 黄 鹂。 嘀哩哩嘀哩 嘀哩哩， 嘀哩哩嘀哩 哩，

1 1 1 1 2 | 3 3 3 0 | 5 5 5 5 5 | 2 - | 5 6 5 6 |

嘀哩哩嘀哩 嘀哩哩， 嘀哩哩嘀哩 哩， 春 天 在
嘀哩哩嘀哩 嘀哩哩， 嘀哩哩嘀哩 哩， 春 天 在
嘀哩哩嘀哩 嘀哩哩， 嘀哩哩嘀哩 哩， 春 天 在

5 4 3 1 | 2 5 | 1 3 0 | 5 6 5 6 | 5 4 3 1 | 5 0 3 0 | 2 1 0 :||

青 翠 的 山 林 里， 还 有 那 会 唱 歌 的 小 黄 鹂。
湖 水 的 倒 影 里， 还 有 那 会 唱 歌 的 小 黄 鹂。
小 朋 友 眼 睛 里， 还 有 那 会 唱 歌 的 小 黄 鹂。

活 动 4

春天的电话

主要领域

语言
科学

活动目标

理解故事内容，模仿动物用打电话的方式描述春天的主要特征。



核心要素

* 理解

* 记忆

* 表演



活动准备

* 《幼儿操作》：《春天的电话》。

* 挂图、故事光盘、课件光盘、《幼儿阅读》：《春天的电话》。

* 废旧电话或自制“电话”，小黑熊、小松鼠、小白兔、小青蛙头饰。



活动指导

1. 猜谜语

教师说谜语（见资源包），引导幼儿根据“丁零零”“一面说话一面听”等特点猜出谜底。

2. 听故事

* 播放故事《春天的电话》，请幼儿注意倾听。

* 通过提问的方式帮助幼儿回忆故事内容。

教师逐一提问：故事的名字是什么？故事里面都有谁？是谁先打的电话？它们打电话告诉好朋友什么事？春天来了，树、草、小河里的冰有什么变化？

* 教师出示挂图，再次讲述故事，帮助幼儿理解故事内容，引导幼儿说出小动物打电话时都说了什么。

3. 模仿语句

按幅出示挂图，请幼儿共同模仿故事中的语言，挨个给小动物打电话。

4. 再次倾听

教师播放故事光盘，请幼儿再次倾听故事。

5. 复述

指导幼儿操作《春天的电话》操作卡，根据故事情节拼摆图片，并按顺序复述故事内容。

6. 表演

* 请幼儿分段讲故事，教师为幼儿录音，再将录音播放给大家听，激发幼儿讲故事的兴趣，鼓励幼儿大胆讲述。

* 鼓励幼儿完整讲述故事。

* 将幼儿分成组，请他们扮演不同的角色讲述故事。

* 出示电话，请幼儿戴头饰扮演不同角色表演故事。



活动拓展

在语言区投放《幼儿阅读》、挂图、废旧电话或自制“电话”以及小黑熊、小松鼠、小白兔、小青蛙头饰等，供幼儿讲述故事。



活动建议

根据活动的时间，操作卡《春天的电话》也可以在活动后的区域游戏时使用。



资源包

※ 谜语

丁零零，丁零零，没有鼻子和眼睛，一只耳朵一张嘴，一面说话一面听。（电话）

※ 故事

春天的电话

轰隆隆！打雷了。睡了一个冬天的小黑熊被惊醒了，它揉揉眼睛，打开窗户，往外一看，“啊，原来是春天来了！”

它连忙拿起电话，给好朋友小松鼠打电话：“小松鼠，你好，春天来了，树上的雪都融化了，快出来玩吧。”

小松鼠听了，连忙给好朋友小白兔打电话：“小白兔，你好，春天来了，山坡上的草绿了，快出来吃草吧。”

小白兔听了，连忙给好朋友小青蛙打电话：“小青蛙，你好，春天来了，河里的冰融化了，快出来游泳吧。”

小青蛙听了，连忙给好朋友小黑熊打电话：“小黑熊，你好，春天来了，山上的花都开了，快出来采花吧。”

小黑熊听了，高高兴兴地来到外边，一下子看见了这么多好朋友，非常开心。春天真好呀！



印画春天

主要领域

艺术（美术）
科学



活动目标

喜欢印画，能运用各种果蔬进行丰富的印画创作活动。



核心要素

※ 创作

※ 体验

※ 操作



活动准备

※ 《幼儿操作》：《春天的花园》。

※ 将橘子、黄瓜、胡萝卜等蔬菜和水果横切开。

※ 装有调好的红、黄、蓝色颜料的拓印盘，湿毛巾，报纸。



活动指导

1. 感知

逐一出示活动材料，请幼儿认识并了解各种材料。

教师：看看老师这里都有什么，用这些材料可以做什么？

2. 欣赏

出示春天的风景照片，请幼儿说一说照片上都有什么。教师暂时不说出答案，请幼

儿自己寻找和发现。

3. 操作

✱ 请幼儿在报纸上用各种材料试着拓印,通过探究和尝试了解各种材料印画的特点,为创作奠定基础。

✱ 教师还可引导和鼓励幼儿用多种蔬菜、水果进行拓印。

4. 创作

✱ 指导幼儿完成操作单《春天的花园》,在花园里拓印出五颜六色的花朵。

教师:拓印时要注意画面整洁,一种材料不能重复蘸多种颜色;蘸上颜料的材料用完后要放在调色盘里,防止弄脏画面、桌面等;如果印到画上的颜料比较多,一定要等颜料完全干透再拿起来,防止颜料流淌,影响画面。

✱ 教师巡回指导,注意观察幼儿的操作,及时给予适当的帮助。

5. 展示

和幼儿共同选择衬纸进行装裱,布置在活动室中展示,幼儿相互欣赏。



活动拓展

可制作其他蔬菜印章(见资源包),然后将它们投放在美工区,为幼儿发挥创造和想象提供空间。



资源包

✱ 小制作

蔬菜印章

圆白菜的竖切面——印一棵茂密的大树的树冠。

芹菜、油菜的横切面——印小花。

土豆、胡萝卜的切面——印不规则的圆形,适合添画鸭子、小兔等动物。

洋葱的横、竖切面——印层层叠叠的圆形。



看电影

主要领域

科学(数学)
社会



活动目标

学习 10 以内的序数,并能在生活和游戏中找到序数所表示的位置。



核心要素

✱ 观察

✱ 排序



活动准备

✱ 布置游戏场地“电影院”。

✱ 搜集或自制 1 排 1~10 号、2 排 1~10 号、3 排 1~10 号的电影票。

✱ 一段动画片。



活动指导

1. 创设情境

创设电影院的情境，引发幼儿讨论。

教师：你们去过电影院吗？电影院里是什么样的？

2. 观察、理解

※ 请幼儿观察事先布置好的“电影院”。

教师：今天我们要到电影院看电影。请你们数一数，说一说“电影院”里有几排座位，每排有几个。

※ 出示电影票，引导幼儿观察，认识几排几号。

3. 排序、实践

※ 请个别幼儿按照电影票上的号码尝试找座位。

教师：你的座位是第几排第几号？你能找到吗？

※ 给每名幼儿一张电影票，指导他们尝试找座位并互相检验。

4. 看电影

播放一小段动画片，与幼儿共同观看。



活动拓展

创设“电影院”的角色体验区，鼓励幼儿分工合作，进行角色游戏。



活动建议

本活动还可以设计成请幼儿为小动物找座位，以客体为中心可增加活动难度。



小兔搬家



活动目标

练习双腿夹物跳的动作，发展腿部力量。



核心要素

※ 游戏

※ 跳跃



活动准备

※ 塑料圈每人1个、地垫。

※ 小皮球、可乐瓶若干。

※ 欢快的乐曲。



活动指导

1. 准备

教师引导幼儿做准备活动。幼儿手拿塑料圈“开汽车”进场，跳欢快的舞蹈。

教师：我们跟着音乐跳一个欢快的舞蹈吧。

2. 游戏：小兔搬家

教师：小兔要搬新家了，怎样把家里那么多的东西都搬走呢？看看兔妈妈是怎样搬家的。

※ 教师示范双腿夹小皮球跳的方法。

※ “兔妈妈”带“小兔”用塑料圈搭成新“家”（圈与圈连成圆形或方形），然后“小兔”们在“兔妈妈”的带领下“搬家”，每次只能用双腿夹住一个小皮球跳回“家”。

※ 教师引导幼儿用地垫铺成曲折的“小桥”，用可乐瓶搭成“小树林”，请幼儿双腿夹物过“小桥”，穿过“小树林”“搬家”。

3. 整理

※ 教师引导幼儿把东西分类收好。

※ 让幼儿互相敲敲腿、捶捶背、揉揉肩，进行放松活动。



滴答滴答

主要领域

语言
社会



活动目标

- ※ 有感情地朗诵散文，感受散文语句的优美。
- ※ 理解散文中各角色之间相互关爱的美好情感。



核心要素

- ※ 感受
- ※ 理解
- ※ 创编



活动准备

- ※ 《幼儿阅读》、挂图、散文光盘：《滴答滴答》。
- ※ 小鸡、小蚂蚁、小朋友、鸡妈妈、喇叭花、大树等指偶。



活动指导

1. 情境讲述

出示挂图，由挂图创设情境，引起幼儿兴趣并引出散文《滴答滴答》。

教师：图中的小鸡、小蚂蚁和小朋友在干什么？

教师：滴答、滴答，天空下起了小雨，有谁会帮助他们躲雨呢？听完散文《滴答滴答》你就会知道答案了。

2. 欣赏

※ 教师朗诵散文，请幼儿欣赏。

教师：谁帮助了小鸡、小蚂蚁和小朋友躲雨？

※ 播放光盘，请幼儿欣赏散文，根据散文内容逐一出示鸡妈妈、喇叭花、大树的指偶，然后通过提问帮助幼儿理解散文的内容，重点引导幼儿感受关爱他人的情感。

教师：鸡妈妈、喇叭花、大树妈妈是怎么撑伞的？撑的都是什么伞？

教师：鸡妈妈为什么要帮助小鸡躲雨？它自己怎么办？

教师：喇叭花和大树妈妈为什么要帮助小蚂蚁和小朋友？它们自己怎么办？

※ 提示幼儿遇到雷雨天气时不能躲在大树下。

※ 幼儿欣赏散文，教师配动作。鼓励幼儿用散文中优美的语句表达。

教师：你觉得散文中哪些地方很美，很好听。

※ 请幼儿欣赏散文并跟诵。

教师：这篇散文真的很美，请小朋友跟着录音一起来念念。

3. 创编

※ 引导幼儿根据散文内容展开丰富的联想，尝试创编。

教师：滴答、滴答，天空下起了小雨，还有谁会撑起伞来帮助别人呢？

※ 共同朗诵幼儿创编的散文。



活动拓展

将《幼儿阅读》投放到语言区，供幼儿进一步阅读、理解散文。



活动建议

有条件的幼儿园可将散文做成课件，便于幼儿理解散文内容。



资源包

※ 散文

滴答滴答

“滴答”“滴答”，天空下起小雨。小鸡正在捉虫子，鸡妈妈看见了，连忙张开翅膀，为小鸡撑起了一把羽毛伞。

“滴答”“滴答”，天空下起小雨。小蚂蚁正在搬米粒，喇叭花看见了，连忙张开花瓣，为小蚂蚁撑起了一把喇叭花伞。

“滴答”“滴答”，天空下起小雨。小朋友正在玩耍，大树妈妈看见了，连忙伸开树枝，为小朋友撑起了一把绿叶伞。



喜洋洋

主要领域

艺术（音乐）
社会



活动目标

能随音乐进行打击乐器演奏，进一步熟悉乐曲的“ABA”结构，感受喜气洋洋的情绪。



核心要素

※ 乐感

※ 合作



活动准备

※ 和幼儿谈过生日及节日期间快乐的事情。

※ 乐曲光盘：《喜洋洋》。

※ 挂图、资源光盘：《〈喜洋洋〉打击乐图谱》。

※ 铃鼓、碰铃、圆舞板、双响筒及四种乐器的图画符号卡片。



活动指导

1. 感受乐曲旋律

※ 播放乐曲光盘，带领幼儿随音乐打节奏。

教师：请小朋友们听音乐来打节奏。

※ 教师出示挂图，依次播放 A 段、B 段、A 段的乐曲，引导幼儿再次感受旋律，和教师一起有节奏地做和面、切面团、擀面皮、装馅、捏饺子、煮饺子、盛盘、吃饺子等动作。

教师：看看图谱上都有哪些动作，我们一起来听音乐做动作。

2. 随乐曲做动作

※ 教师带领幼儿边听边完整、连贯地做各种动作，引导幼儿通过动作表现出喜洋洋的气氛。

※ 幼儿听录音看图谱做节奏动作，体会音乐的欢快情绪，教师尽可能退出。

※ 幼儿分组进行练习。

※ 教师做指挥，幼儿随音乐分组做动作。

3. 探索配器

※ 教师出示铃鼓、碰铃、圆舞板、双响筒，引导幼儿说说乐器名称和正确的演奏方式。

※ 指导幼儿探索配器方案。引导幼儿按照图谱中的各种动作进行配器，如：和面动作用圆舞板配器，切面团动作用双响筒配器等。

※ 指导幼儿将配器图画符号卡片粘贴在图谱动作相对应的地方。

4. 徒手练习

※ 幼儿徒手练习分声部打击乐器演奏。教师演奏双响筒进行示范，并带领幼儿徒手练习敲击动作。

※ 教师用演奏乐器的动作引导幼儿看指挥，分声部进行徒手演奏练习。

5. 演奏

※ 教师用演奏乐器的动作引导幼儿边看指挥边拿乐器演奏。

※ 教师用击拍指挥的动作引导幼儿看指挥进行打击乐器演奏。

※ 教师改变指挥方案，引导幼儿根据教师的预令，迅速、准确地做出反应，并进行打击乐器演奏。



活动拓展

在表演区投放打击乐器、乐曲光盘《喜洋洋》，让幼儿随音乐有节奏地敲打乐器，进行相关的创作和练习活动，进一步享受热闹、喜庆的气氛，积累表达经验。



活动建议

可根据班级幼儿的实际情况，将本活动作为半日活动或分两次进行。第一课时，熟悉乐曲的“ABA”结构，感受乐曲《喜洋洋》的情趣，并根据歌曲的性质、结构和内容随乐曲创编表演动作；第二课时，学习随乐曲进行打击乐器演奏。



资源包

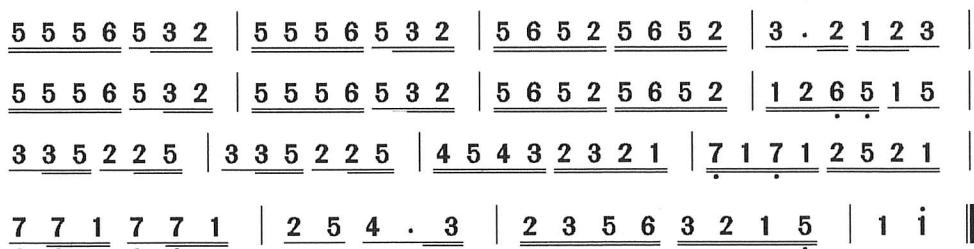
※ 乐曲

喜洋洋

刘明源 曲

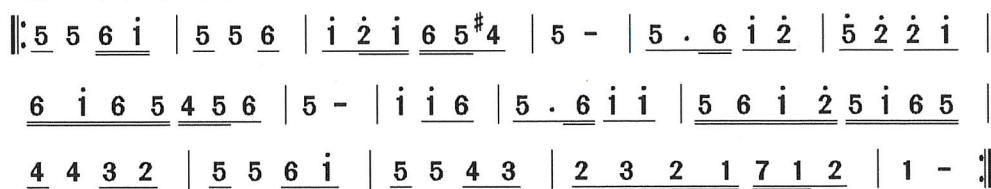
1 = F $\frac{2}{4}$

第一部分 (A 段)



Fine

第一部分 (B 段)

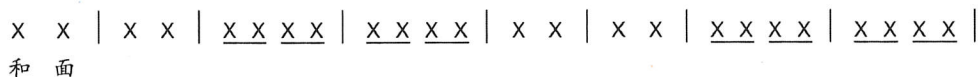


D.C.

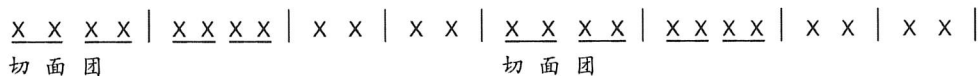
※ 图谱

喜洋洋

A 段



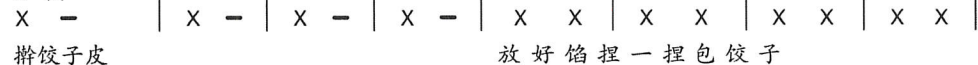
和面



切面团

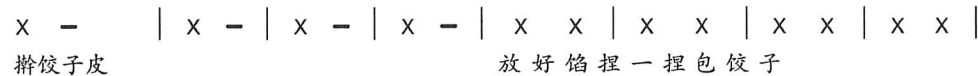
切面团

B 段



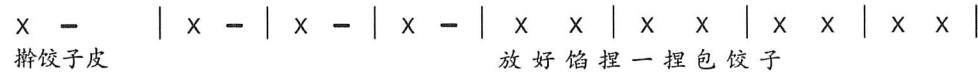
擀饺子皮

放好馅捏一捏包饺子



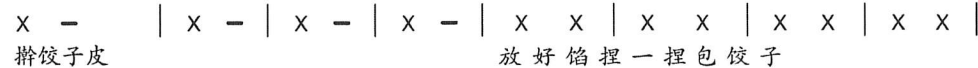
擀饺子皮

放好馅捏一捏包饺子



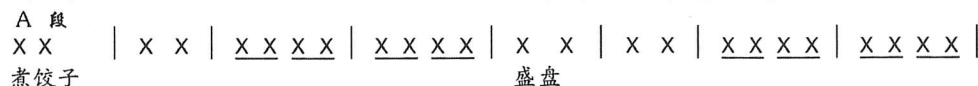
擀饺子皮

放好馅捏一捏包饺子



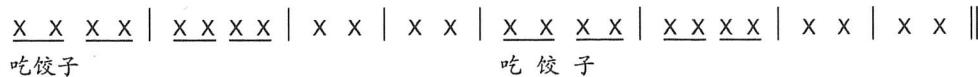
擀饺子皮

放好馅捏一捏包饺子



煮饺子

盛盘



吃饺子

吃饺子



春天的色彩

主要领域

语言

艺术(美术)



活动目标

- ※ 有感情地朗诵散文。
- ※ 学习用“春天是……色的”句式创编散文，体验创编的乐趣。



核心要素

- ※ 感受
- ※ 创作



活动准备

- ※ 《幼儿操作》：《春天的色彩》（一）、（二）、（三）。
- ※ 挂图、散文光盘、《幼儿阅读》：《春天的色彩》。
- ※ 油画棒、画纸。



活动指导

1. 欣赏

教师播放光盘，请幼儿完整欣赏两遍散文《春天的色彩》。

教师：请小朋友欣赏一篇优美的散文，听一听春天是什么颜色的。

2. 理解

通过提问的方式引导幼儿回顾散文内容，鼓励幼儿用作品中的语言进行表述。教师及时用文学作品的语言小结。

教师：小朋友们，看看图上有谁，它在干什么。猜猜它在哪里睡觉。

教师：谁告诉了小熊春天的颜色？它们是怎么说的？

教师：小草告诉小熊什么？它为什么说春天是嫩嫩的绿色呢？

教师：草莓告诉小熊什么？它为什么说春天是甜甜的红色呢？

教师：小白兔告诉小熊什么？它为什么说春天是跳跳的白色呢？

3. 添画

※ 指导幼儿根据散文完成操作单《春天的色彩》（一）、（二）、（三）。

※ 鼓励幼儿大胆想象春天还有哪些颜色，记录在操作单上。

教师：小熊知道了，原来春天有绿色、红色，还有白色，那么春天还有什么色彩呢？

请你继续添画出来。

※ 鼓励幼儿在同伴或集体面前大胆表述自己绘画的内容。

教师：请小朋友说一说你画了什么。

4. 创编

※ 播放光盘，请幼儿再次完整欣赏散文。

※ 教师和幼儿一起边看操作单上的图片边朗诵散文。

※ 教师：我们把新画的内容也编进故事里，讲给大家听吧。

鼓励幼儿把续编的内容添加进去。如：桃花告诉小熊，春天是嫩嫩的粉色；迎春花告诉小熊，春天是亮亮的黄色。

※ 教师：看了小朋友们的画，小熊突然激动地叫起来：“我知道了！我知道了！原来春天是五彩缤纷的。”



资源包

※ 散文

春天的色彩

一声春雷惊醒了正在冬眠的小熊。小熊想：“过了一个黑乎乎的冬天，应该就是春天来了，春天是什么颜色的呢？”

小草告诉小熊：“春天是嫩嫩的绿色。”

草莓告诉小熊：“春天是甜甜的红色。”

小白兔告诉小熊：“春天是跳跳的白色。”

小熊听了说：“哦！我知道了，原来春天是嫩嫩的绿色、甜甜的红色和跳跳的白色。我知道了！我知道了！春天是五彩缤纷的。”



感冒的时候

主要领域

健康
语言



活动目标

了解预防感冒的常识，能用正确的方法应对感冒。



核心要素

※ 了解 ※ 体验 ※ 养成好习惯



活动准备

※ 《幼儿阅读》、挂图、故事光盘、资源光盘：《小河马的大口罩》。

※ 皮皮猴手偶。



活动指导

1. 讲故事

教师引导幼儿看《幼儿阅读》中的《小河马的大口罩》。

教师：小河马得了什么病？它怎么样了？

教师：小河马的大口罩到哪里去了？

教师：第二天，熊医生的门口为什么有那么多的病人？

2. 讨论

※ 请幼儿说一说感冒时有什么感觉，如：会头痛、发烧、喉咙干、打喷嚏、咳嗽、流鼻涕、流眼泪、鼻子不通气、没力气等，然后一起总结。

教师：你知道什么是感冒吗？感冒时有什么感觉？

※ 引导幼儿根据已有的生活经验说出感冒的原因。

教师：为什么会感冒？

※ 与幼儿讨论如果感冒了，应该怎样做。

※ 教师小结：感冒了要及时看医生，按时吃药，多喝温开水，注意休息，室内要开窗通风，不随地吐痰，以免将病菌传染给别人等。

3. 游戏：我们帮帮忙

教师出示动物手偶，边走边说：“××生病了，我们帮帮忙！”走到哪名幼儿前，这名幼儿就要做出一个患了感冒后正确做法的动作。

4. 讨论、交流

※ 组织幼儿讨论、交流预防感冒的方法有哪些。

教师：感冒的时候难受吗？我们应该怎样预防感冒？

※ 教师小结：为了预防感冒要做到勤洗手、经常开窗通风、睡觉时盖好被子、在感冒多发季节少到公共场所去、季节交替时及时增减衣物、尽量避免和生病的人接触、经常参加体育锻炼等。



活动拓展

教师要根据气温的变化及时提醒幼儿增减衣物。



活动建议

第1环节可以改成直接请出一名近期有感冒经历的幼儿，以对话的形式引入主题；第3环节也可以放在活动最后。



资源包

※ 故事

小河马的大口罩

有一天，小河马得了重感冒，不停地流鼻涕，打喷嚏。

熊医生给了它一大包药和一只大口罩。

小河马戴着大口罩，捧着药往家走。走着走着，它忍不住，“阿嚏！”打了个大喷嚏，大口罩飞过树梢不见了。

“这么大的口罩正好用来装蘑菇！”小白兔用大口罩拎着一大包蘑菇回家去，半路上碰见了小猫和小狗，小兔捧出了蘑菇请它俩吃。回到家后，小兔将蘑菇倒在盆里，把大口罩放在了窗台上。大风吹呀吹，大口罩被吹走了。小松鼠看到了大口罩，高兴地带回家，在树上搭成了一张吊床。“哈哈，真舒服。”

第二天早晨，森林医院门口的病人真多。“阿嚏！阿嚏！”一个一个喷嚏打得可真响啊！

熊医生开门一看，傻了眼。

这是怎么回事呢？

※ 小知识

使幼儿避免感冒的十项注意

- 一、让幼儿养成从外面回来就洗手的好习惯。
- 二、幼儿出汗之后要给他擦干身体，换掉内衣。
- 三、不要让幼儿偏食。

- 四、避免幼儿穿得过多。
- 五、多让幼儿到室外活动。
- 六、洗澡后马上给幼儿穿上衣服。
- 七、要避免幼儿熬夜。
- 八、家里人患了感冒，请不要接近幼儿。
- 九、避免幼儿在睡觉时着凉。
- 十、在流行感冒期间必须特别注意。

幼儿感冒时要注意忌口

幼儿患感冒时应尽量多休息，多喝水，不吃油腻的食物，最好的饮料还是白开水。

幼儿感冒期间最适合食用的食物是粥。对于幼儿来说，绿豆粥、山药粥、糯米百合粥、消食化痰的萝卜粥等都很适宜。对付感冒最有效、最健康的方法是合理搭配日常饮食中的营养，提高自身免疫力。



3 以内的组成

主要领域

科学（数学）



活动目标

- ※ 体验数量分合变化的趣味性，能进行 3 以内数量的分解、组合。
- ※ 认识分合号“ $\wedge$ ”，理解其含义。



核心要素

- ※ 推理
- ※ 记录
- ※ 观察



活动准备

- ※ 《幼儿操作》：《3 以内的组成》。
- ※ 气球 2 个，分合符号卡片 1 张。
- ※ 积木若干，分积木记录单（见资源包）。



活动指导

1. 问题引入

教师出示两个气球，问幼儿：“这里有几个气球？用数字几表示？将气球分给两个小朋友可以怎样分？”根据幼儿的回答运用图画的形式进行分合记录。

2. 感知、理解

出示分合符号，引导幼儿观察、认识分合符号。

教师：这个符号叫分合号，表示 2 可以分成 1 和 1，1 和 1 合起来是 2。

3. 分积木

※ 引导幼儿两人一组，每组 3 块积木，进行“3 的分合”游戏。

教师：3 块积木分给两个人都可以怎么分？

※ 指导幼儿分积木，表述分合结果，将幼儿的发现记录下来。

※ 引导幼儿观察分合记录，发现互换规律。

教师：把3块积木分给两个小朋友，有几种分法？仔细观察这两种分法，有什么发现？

※ 与幼儿共同总结规律：分合号左右两边的数字可以互相交换位置。

4. 操作活动

指导幼儿完成操作卡《3以内的组成》，进行3以内的组成游戏，还可以用积木玩一玩分合游戏。鼓励幼儿和同伴互相交流分合的方法、结果。



活动拓展

将活动材料投放到数学区，引导幼儿继续开展分解组合的活动。



活动建议

活动中的分积木环节可以用其他物品来代替，如小珠子、雪花片等。

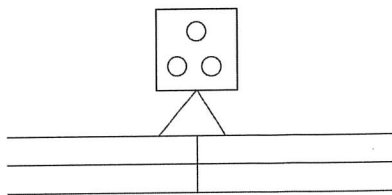


资源包

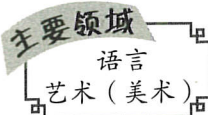
※ 数学知识

数的组成：数的组成包括组合与分解两个方面。数的组合是除1以外的任何一个自然数都是由两个或两个以上的部分数组成。数的分解是除1以外的任何一个自然数都可以分成两个或两个以上的部分数。

※ 记录表



春天印象



活动目标

了解春天的主要特征，并能用优美的语言及图画描绘出来。



核心要素

※ 交流

※ 记录



活动准备

※ 活动前请家长帮助幼儿完成操作卡《我眼中的春天》，请幼儿将自己拍摄或画的春天贴在相框中，并用优美的语言描绘春天，请家长记录。

※ “春天印象”主题板，舒缓优美的关于春天的乐曲。

※ 空白的长方形记录卡片若干、《春天印象》诗歌集封面、订书机。



活动指导

1. 展示

✱ 指导幼儿将操作卡《我眼中的春天》贴在“春天印象”主题板上，并引导幼儿交流分享。

教师：说说你找到的春天是什么样子的。

✱ 教师与幼儿共同小结春天的样子，如：春天的植物、春天的动物、春天的天气、春天的人们等。

2. 表达

✱ 教师引导幼儿赞美春天，并将幼儿所用的优美的词汇或句子记录在卡片上，贴在相应的照片和图画旁边。

教师：你是用什么优美的语言来表达和赞美春天的？

✱ 教师与幼儿共同小结赞美春天的词汇或语句。

3. 创编

✱ 教师引导幼儿根据春天的样子创编好听的诗歌来赞美春天，并鼓励幼儿创编出与众不同的诗歌。

教师：请小朋友把你的发现和对春天的赞美编成一首好听的诗歌，注意诗歌要有名字，诗歌中的句子不能太长，第一句可以是“春天来了”，然后接着创编春天的样子，最后两句可以是对春天的赞美。看谁编的诗歌最美。

✱ 幼儿自由创编、记录，教师进行个别指导，注意帮助幼儿选择优美、恰当的词汇，并调整诗歌的句式，让诗歌更加工整。

4. 朗诵

✱ 以诗歌朗诵会的形式，引导幼儿在乐曲伴奏下分别朗诵大家创编的诗歌，教师进行记录。

✱ 将幼儿创编的诗歌装订成《春天印象》诗歌集，布置在主题板上。



活动拓展

可在日常生活中引导幼儿继续创编诗歌，并鼓励幼儿将创编的内容画出来或请爸爸妈妈帮忙写下来，让幼儿感受和体会写、画的方式可以表达自己的想法和情感。



活动建议

根据幼儿活动状况，第4环节可以设计为单独的一个活动进行。

活

动

14

投篮

主要领域

健康



活动目标

学习肩上挥臂投物，锻炼投掷的准确性和臂力。



核心要素

✱ 投掷

✱ 手眼协调



活动准备

沙包、篮筐、地垫、呼啦圈。



活动指导

1. 准备

引导幼儿做上肢、下肢关节部位的准备活动。

2. 练习

✱ 出示篮筐和沙包，让幼儿自由探索用沙包投篮的玩法。

教师：站在投掷线上，手持沙包在肩上，对准篮筐挥臂投掷，将沙包投入篮筐中。

✱ 学习投篮。引导幼儿探索如何把沙包投进篮筐，请个别幼儿或教师示范并总结投篮方法：上身稍后倾，一脚在前，一脚在后，右手把沙包举在肩上，对准篮筐用力投出。

✱ 鼓励幼儿分组练习。

3. 游戏：投篮

✱ 幼儿分成 2~4 组，站在起跑线上。游戏开始后，幼儿要爬过“草地”（地垫），钻过“山洞”（呼啦圈），站在投掷线后，捡起散落的沙包，对准后投掷到篮筐中。

✱ 引导幼儿依次进行游戏，每名幼儿每次只能投一下。

✱ 引导幼儿分组进行投篮比赛，教师与幼儿共同检测每队投进篮筐的沙包数量，投进最多的队为胜利者。

4. 放松

组织幼儿围坐，拍打双臂，做各种放松活动。



版块 5 游戏活动



蚂蚁排队走



目标

✱ 练习排队齐步走。

✱ 通过互相配合，协作完成游戏。



准备

大的报纸团或皮球若干，沙包。



玩法

1. 请幼儿 2~3 人组成一组，扮成蚂蚁（第一名幼儿站立，两手做触角；第二名和第三名幼儿分别弯腰，双手抱住前面幼儿的腰）。

2. 请“蚂蚁”排好队行走，注意相互配合，不摔跤，不踩到别人。

3. 教师指定距离并在终点放置一些“豆子”（大的报纸团或皮球），请“蚂蚁”从起点走到终点，再返回，比赛搬“豆”，看哪组搬得快。

结束部分：幼儿两人一组练习抛沙包。

游 戏 2

踩石过河

目标

发展平衡能力。

准备

用纸板做石头，间隔 15 厘米左右摆成两排。在地面上按“石头”摆的长度画出小河。

玩法

将幼儿分成两队，分别站在两排“石头”前，一个接一个地“过河”。以比赛的方式进行，哪队走时落下去的人数少，哪队为胜。还可在两排“石头”上分左右脚走。

规则：要走得平稳，落下“水”的要重新走。

游 戏 3

传绣球

目标

练习用双脚传物，发展腹部肌肉的力量，培养合作意识和能力。

准备

大海绵包，小椅子。

玩法

把椅子摆成一个圆圈，幼儿坐在椅子上，用双脚夹住大海绵包依次传给下一名幼儿，尽量不让大海绵包掉在地上。

建议：游戏时可以让幼儿脱掉鞋子；幼儿熟练掌握了游戏的玩法以后，教师可以组织分组比赛。

游 戏 4

运子弹

目标

练习在低矮的障碍物下匍匐前进，发展身体的协调性。

准备

投掷板，自制丝带编织网，沙包。

玩法

指导幼儿手拿“子弹”（沙包）从网下匍匐前进，身体不能碰到网。爬过网后，蹲在圆圈里，将“子弹”投到对面投掷板的圆孔中，要尽量瞄准投中。投完后，沿直线走回原处，游戏重新开始。

建议：鼓励幼儿选择不同的前进方法，如：面朝下或面朝上前进；投掷的距离、板上圆孔的大小可以根据幼儿的能力确定。

各种职业的人

主题说明

现代社会已是多元分工的社会，每一个人都承担着不同的社会工作职责，每天都有可能产生新的工作。中班幼儿虽然年龄还小，但是对各种不同的职业已经充满了好奇心，他们喜欢在游戏中扮演和表现心目中不同职业的角色。他们喜欢爸爸妈妈的工作，他们对工作有着向往。为此，我们设计了“各种职业的人”这一主题教育活动。

在“各种职业的人”主题教育活动中，充分利用幼儿父母及社区环境的资源，扩大幼儿对成人劳动的认知。通过引导幼儿现场观察、调查访问、操作体验等，初步了解警察、理发师、医生、司机、面点师、厨师和解放军等不同职业的人的工作特点。同时，通过引导幼儿模仿、游戏、表演等来体验和表现不同职业的人和他们的工作，从而萌发幼儿尊敬和热爱这些人的情感。本主题教育活动计划在两周内进行。

活动目标

1. 初步了解警察、理发师、医生、厨师等职业的特点和他们对我们的服务，体验常见社会职业的角色及行为。
2. 能用跳跃、轻快的歌声演唱歌曲《理发师》；学唱歌曲《小厨师》，表现小厨师劳动时欢快、自豪的心情。
3. 模仿小面点师，学习制作简单的“面食”。
4. 知道一些生活中常见工具的名称及用途，尝试使用工具。
5. 复习各种交通标志，加深对交通规则的了解。
6. 模仿司令和士兵，做听口令做相应动作的游戏；保持正确的站立和行走姿势。
7. 学习5以内的组成，理解分合的规律，体验总数与部分数之间的包含关系。
8. 在自主探究的基础上，学习看图折纸。
9. 知道不随便拿别人的东西。

主题活动



版块1

环境创设



创设“各种职业的人”主题墙，将搜集到的不同行业劳动者的工作图片布置其中。展示幼儿对不同职业人工作的调查表，创设“我长大了干什么”专栏。

区域环境

区域	提供材料	指导建议
益智区	1. 圆片（一面红色、一面绿色），撒圆片记录单，红色、绿色彩笔。 2. 积木、数字卡片 1~10。	1. 指导幼儿利用实物进行分合游戏，鼓励幼儿和同伴互相交流分合的方法、结果。 2. 引导幼儿记录分合结果。
角色区	1. 司令与士兵的头饰。 2. 各种职业的人的服装以及他们使用的工具。	1. 鼓励幼儿分别扮演司令和士兵玩游戏。 2. 引导幼儿扮演不同职业的角色，及时与幼儿进行个别交流。
语言区	1. 常见工具：卷笔刀、订书器、锤子等若干。 2. 图卡（或视频）：《他们的工作》。	1. 引导幼儿说出各种工具的使用方法并练习使用。 2. 鼓励幼儿大胆想象，说出自己想要发明什么样的工具，它们能用来做什么。
建构区	绳子。	引导幼儿用绳子围成圆圈。
表演区	1. 歌曲光盘：《理发师》。 2. 小医生帽子，一次性针筒、药瓶、纱布等。 3. 微波炉或烤箱，围裙和厨师帽每人一套。	1. 引导幼儿根据歌曲的内容自由创编理发师使用剪刀、喷发胶、招呼顾客、照镜子等动作。 2. 鼓励幼儿大胆进行角色表演。
美工区	1. 橡皮泥。 2. 折纸。	1. 引导幼儿制作不同形状和样式的“面点”。 2. 引导幼儿折纸时要对齐，折痕要压实。
科学区	数字卡片 1~10。	引导幼儿按从 1 到 10 的顺序排列并点数，再按从 10 到 1 的顺序数。



版块2 家园共育

1. 请家长协助孩子采访与搜集不同职业的相关资料，并向孩子介绍自己的工作情况及意义。
2. 请家长注意引导孩子去观察自己周围的人，了解各种各样职业的人的工作特点以及与我们生活的关系，如：去理发店理发需要理发师，到餐厅吃饭需要厨师、服务员，到医院看病需要医生和护士，保证祖国人民安全需要军人、保安。提示孩子要尊重他人的劳动。
3. 有条件的可邀请具有典型职业特征的家长（如护士、警察等）到幼儿园与孩子共同活动。
4. 请家长平时注意提醒孩子保持站立、行走的正确姿势，及时纠正孩子不正确的姿势和不文明的行为。
5. 请家长指导幼儿完成操作单《理发师的工具箱》，在工具箱中画出理发时要使用的工具。
6. 请家长利用身边的5个以内的小物件和孩子一起玩分合游戏，引导幼儿记录分合结果，如：给家人分水果，并引导孩子用语言表达分合的过程。在上下楼梯时，让孩子边走边数，或按物练习10以内数的正数或倒数。



版块3 日常生活指导重点

指导内容	目标要求	指导建议	相关资源
站立和行走姿势	学习正确的站立和行走姿势；在提醒下能保持正确的站立和行走姿势。	◎利用图片、故事、视频等教育资源和幼儿讨论：不良的站立和行走姿势有哪些？（八字脚、晃臂、扭臀、驼背等）提醒幼儿注意纠正自己的不良姿势。 ◎通过儿歌、歌曲等方式引导幼儿学习正确的站立和行走的姿势（正确的站立姿势：头正、肩平、身直、挺胸、收腹；正确的行走姿势：双眼平视前方，抬头、挺胸，不可以低头含着胸，双手自然而均匀地前后摆动，落落大方地走）。 ◎在表演区引导幼儿扮演模特、小警察等，鼓励幼儿养成良好的站、立、行习惯。 ◎帮助家长认识到让幼儿养成良好站、立、行姿势的重要性，对幼儿进行及时的鼓励或提醒。	儿歌 走路时，头昂起。 匀摆臂，上身直。 双肩平，步轻盈。 不冲撞，不抢行。

指导内容	目标要求	指导建议	相关资源
不拿别人东西	不私自拿不属于自己的东西。	◎通过故事、情景表演等方式,让孩子体验丢失东西后着急的心情,提高孩子分辨是非的能力。 ◎在区域中设置“分享交换区”,鼓励幼儿将喜爱的书、玩具等与大家分享,并粘贴“别人的东西我不拿”的提示语,引导幼儿在共同游戏中学习交换、协商的方法。 ◎对幼儿的不恰当行为,教师应耐心地引导幼儿物归原主或表达歉意,保护幼儿的自尊心。 ◎提醒家长应适度满足幼儿的合理需求。当幼儿把别人的东西拿回家时,家长应及时引导幼儿将东西送还主人,让幼儿从父母的言行中学会如何做一个诚实的人。	故事 别人的东西我不拿 游戏结束了,玩具要回到自己的家——玩具架里了,可红红想把自己喜欢的小汽车带回家:“小汽车,跟我回家吧。”于是,红红带着小汽车回家了。半夜时,小汽车看到陌生的环境哭了起来。“呜……我要回家,我要回家。”红红醒了,看到小汽车在哭,很不好意思。 第二天,红红把小汽车还回了幼儿园。红红说:“以后,我再也不拿幼儿园的东西了。”



版块4 集中教育活动

活 动 1

警察本领大

主要领域

社会
语言



活动目标

- ※ 初步了解警察这一职业的基本情况,知道他们工作的重要性。
- ※ 懂得要尊重警察,敢于大胆提问来了解自己想知道的事情。



核心要素

- ※ 认知
- ※ 体验、感受
- ※ 表达



活动准备

- ※ 《幼儿操作》:《警察的服装和用具》。
- ※ 图卡、资源光盘:《他们的工作》,或上网搜集视频。
- ※ 红灯、绿灯标牌。



活动指导

1. 交流

组织幼儿交流。

教师:你们见过警察吗?在哪里见过?看见他们在做什么?

教师：小朋友们喜欢警察这个职业吗？为什么？

2. 认知

✱ 出示关于警察工作的图卡或播放视频。

教师：今天老师给大家带来了一些关于警察工作的图片（录像），看看都有什么类型的警察，他们的工作都是什么。

✱ 结合图片或视频提问。

教师：警察穿的是什么？他们在做些什么？

引导幼儿从警察戴的帽子、穿的服装、戴的手套来观察，从他们指挥交通、巡查、抓坏人等方面了解并讲述他们的工作。

✱ 引导幼儿观察警察使用的各种用具。

教师：警察工作时都使用什么工具？这些工具有哪些作用？

3. 操作

指导幼儿完成操作单《警察的服装和用具》，将警察工作时的服装和需要的工具圈出来。

4. 讨论

引导幼儿讨论警察的职业作用，了解他们工作的重要性。

教师：请小朋友们互相说一说，世界上可以没有警察吗？如果没有警察，我们的生活会怎样？

5. 游戏：红绿灯

幼儿扮演小司机驾驶汽车，请一名幼儿扮演交通警察，当“交通警察”出示红灯标牌时停车，当“交通警察”出示绿灯标牌时继续“开汽车”。



活动拓展

教师可以引导幼儿对警察这一职业进行系统的了解，对交警、特警、民警等不同类型警察的着装、使用的工具等方面仔细分析。



理发师

主要领域

艺术（音乐）
社会



活动目标

✱ 初步了解理发师的工作，懂得尊重理发师。

✱ 学习用跳跃、轻快的歌声演唱歌曲。



核心要素

✱ 演唱

✱ 交流



活动准备

✱ 《幼儿操作》：《理发师的工具箱》。

✱ 歌曲光盘：《理发师》。

✱ 图卡、资源光盘：《他们的工作》。

✱ 搜集理发师工作时的各种图片、理发工具，创设“理发店”角色区。



活动指导

1. 了解

✱ 教师：老师（或指某男孩子）头发长长了，想剪短些，应该去哪里，让谁帮忙？

✱ 出示图卡或引导幼儿参观“理发店”，认识理发时用到的各种工具，说说理发师的工作。

教师：理发师都有哪些理发工具？这些工具分别是做什么用的？

教师：说说理发师是怎样为顾客理发的。

2. 模仿、体验

引导幼儿自选一种工具，进行理发师工作体验。

教师：请你选择一种理发师的工具，扮演理发师来做理发师工作时的动作。

3. 发声练习

启发幼儿模仿理发师剪发、喷雾时发出的声音做发声练习。

“5 3 1 5 3 1” “3 1 1 1 1 1 0 1”

咔嚓 咔嚓 沙沙 沙沙沙 沙

练习几遍后教师唱前半句，幼儿唱后半句。

4. 欣赏、感受

✱ 播放歌曲，请幼儿欣赏并感受歌曲活泼、欢快的情绪特点。

✱ 让幼儿欣赏教师带有表情和动作的演唱。

✱ 带领幼儿在歌曲旋律伴奏下朗读歌词，采用整首跟唱的形式学唱歌曲。

✱ 引导幼儿说一说对这首歌曲的感受。让幼儿了解这是一首澳大利亚民歌，表现的是理发师工作时的快乐心情，要用轻快、跳跃的唱法来演唱，表现歌曲活泼、欢快的情感。

5. 演唱歌曲

✱ 引导幼儿采用整首跟唱的形式学唱歌曲。

✱ 鼓励幼儿采用集体唱、小组唱、个人唱、领唱、齐唱的方式演唱歌曲。

✱ 启发幼儿将歌曲中“哎！已剪好了啊”一句处理成独唱，其余部分齐唱。

6. 创编动作

✱ 播放歌曲光盘，请幼儿根据歌曲的内容自由创编理发师使用剪刀、喷发胶、招呼顾客、照镜子等动作。

教师鼓励幼儿创编，并帮助幼儿整理动作。

✱ 鼓励幼儿随歌曲进行创造性表演。



活动拓展

✱ 在角色区，搜集和丰富“理发店”活动材料，引导幼儿进行角色游戏。鼓励幼儿进行角色表演，如：一人扮理发师，一人扮顾客；一人扮理发师，多人扮顾客；多人扮理发师，多人扮顾客等，大胆表现。

✱ 请家长指导幼儿完成操作单《理发师的工具箱》，在工具箱中画出理发时要使用的工具。



资源包

* 歌曲

理发师

1=C $\frac{2}{4}$

澳大利亚民歌

5 5 5 5 | 6 6 6 6 | 5 3 | 5 3 | 3 3 3 3 |

理 发 店 的 叔 叔 阿 姨, 咋 嚓 咋 嚓。 灵 巧 地 呀,
下 一 位 呀 请 您 坐 下, 咋 嚓 咋 嚓, 镜 子 里 面

4 4 4 4 | 3 1 | 3 1 | i - | 6 7 i 6 | 5 - |

挥 着 剪 子, 咋 嚓 咋 嚓。 哎! 已 剪 好 了 啊,
看 一 看 呀, 咋 嚓 咋 嚓。 哎! 已 剪 好 了 啊,

5 6 5 4 | 3 1 | 1 1 1 | 1 0 ||

拿 起 刷 子 刷 呀 刷 刷 刷 刷,
喷 呀 喷 雾, 沙 沙 沙 沙 沙 沙。



我来当医生

主要领域

社会
语言

活动目标

- * 知道有病要去医院看医生, 了解医生的主要工作。
- * 初步了解看病的主要过程, 在游戏中体验医生的工作。



核心要素

- * 了解
- * 体验
- * 讲述



活动准备

- * 《幼儿操作》: 《小小医药箱》。
- * 图卡、资源光盘: 《他们的工作》。
- * 小医生帽子, 一次性针筒、药瓶、纱布等。
- * 动物手偶。



活动指导

1. 情境导入

- * 教师出示某种动物手偶, 引出话题。

教师: 这几天天气变化大, 小朋友容易生病。××就生病了, 它很难受, 又没有好朋友和它一起玩, 真可怜! 我们一起去看看它, 好不好?

- * 结合幼儿已有生活经验进行讨论。

教师: 小朋友们想一想生病了应该怎么办。

2. 经验交流

- * 通过提问的方式了解幼儿已有的认知经验。

教师：你们去过医院吗？什么时候需要去医院？医院里有什么？

✱ 出示图卡，组织幼儿观察、交流医生的工作。

教师：医生都有哪些工作？他们是怎样给小朋友检查身体的？会用什么工具？

3. 观察操作

指导幼儿完成操作单《小小医药箱》，在粘贴页中找出医药用品图片贴到医药箱里。

4. 角色游戏

✱ 组织幼儿玩“小医生”的游戏。

教师：请小朋友扮演医生和病人，玩看病游戏吧。

✱ 幼儿分组活动，教师巡回指导。



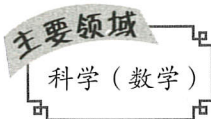
活动拓展

✱ 创设“医院”活动区，搜集和丰富活动材料，鼓励幼儿大胆进行角色表演。

✱ 带幼儿到幼儿园的保健室，让保健医讲解、演示一些常见的医药用品的作用和使用方法。



5 以内的组成



活动目标

✱ 能进行 5 以内数量的分解、组合。

✱ 能发现并简单总结出分合的规律。



核心要素

✱ 观察

✱ 推理

✱ 发现规律



活动准备

✱ 《幼儿操作》：《4 的组成》《5 的组成》。

✱ 大呼啦圈 1 个，小呼啦圈 2 个。

✱ 圆片（一面红色、一面绿色），撒圆片记录单，红色、绿色彩笔。



活动指导

1. 游戏：占圈

✱ 出示 3 个呼啦圈，组织幼儿玩“占圈”游戏。

教师：请 4 个小朋友随音乐在大圈里行走，音乐一停，迅速站到两个小圈中。

要求每次游戏时小圈中的人数要不同。

✱ 指导幼儿游戏，并与幼儿共同总结有几种不同的占圈方法。

2. 游戏：撒圆片

✱ 出示圆片（一面红色、一面绿色），引导幼儿玩“撒圆片”游戏。

教师：每个小朋友把 5 个圆片轻轻撒在桌子上，看看有几个是红色的，几个是绿色的，把不同的发现记在记录单上。

※ 幼儿游戏并记录撒圆片的不同结果。教师观察幼儿操作情况，提醒幼儿每次都撒5个圆片，记录不同的发现。

※ 与幼儿共同交流、总结5的不同分合结果。

3. 观察、总结

※ 引导幼儿观察5的分合记录，共同发现、总结分合规律。

教师：看看把5分成两部分都有几种分法，你发现了什么？

※ 与幼儿共同总结分合规律：一边的数字一个比一个少1，另一边的数字一个比一个多1；两边数字可以交换位置。

4. 操作练习

指导幼儿操作《4的组成》《5的组成》操作卡，鼓励幼儿表述自己的分合过程。



活动拓展

※ 在数学区内投放《分合记录表》、小玩具、小珠子等，引导幼儿利用实物进行分合练习。

※ 在日常生活中教师注意为幼儿创设进行分合练习的机会。如分水果、分玩具等。

※ 指导家长为孩子创设练习分合的机会，家长可利用4个或5个小物件和孩子一起玩分合游戏，引导幼儿记录分合结果，如：给家人分水果，并引导孩子用语言表达分合的过程。



活动建议

活动中的呼啦圈可以用三根绳子代替，用绳子围成圆圈。“撒圆片”游戏可以两人一组合作游戏，也可以用啤酒瓶盖代替圆片进行游戏。

活

动

5

小·司机

主要领域

社会
语言

活动目标

※ 巩固对各种交通标志的认识，加深对交通规则的了解。

※ 体验扮演小司机游戏的快乐。



核心要素

※ 了解规则

※ 快乐游戏



活动准备

※ 《幼儿操作》：《彩色小汽车》。

※ 图卡、资源光盘：《交通标志》。

※ 各种汽车头饰，马路上常见的交通标志。

※ 在活动室或走廊布置一个小十字路口的场景：贴有行驶方向标志的马路、斑马线、交通信号灯，“方向盘”若干。



活动指导

1. 复习巩固



✱ 教师发出小汽车的叫声，引导幼儿谈论关于小汽车的话题，并帮助幼儿复习基本的交通规则。

教师：滴滴，听听谁开来了，小汽车在哪里行驶呀？它能任意行驶吗？你都知道哪些交通规则？

✱ 教师出示交通标志图卡，帮助幼儿复习、巩固对各种交通标志的认识。

教师：这里有一些交通标志，你还记得它们代表的意思吗？

2. 情境游戏

教师请幼儿手握“方向盘”，扮演小司机，引导幼儿观察十字路口的场景。

教师：我们今天玩一个游戏吧，老师请小朋友当小司机，老师来当交通警察，“小司机”们在“马路”上开车时一定要听指挥呀！

教师：“小司机”就在这条“马路”上开车，当老师出示绿灯的时候，小汽车就可以行驶了，当老师出示红灯的时候，小汽车就要停下来，同时小汽车在行驶时一定要看清楚马路上的各种交通标志，按标志行驶，如果违反交通规则，交通警察就会没收你的驾照了。

换角色继续进行游戏，教师请幼儿扮演交通警察。

3. 操作

引导幼儿完成《彩色小汽车》操作卡。

教师：今天小朋友都来自己制作一辆彩色小汽车吧。

教师：看看小汽车图卡上面的虚线，请沿虚线折叠，然后粘贴，看谁的小汽车制作得最好。

4. 展示

✱ 教师请幼儿将自己做好的小汽车放到提前创设的展览区中展示。

教师：请把制作好的小汽车带到展示台上展示一下。小朋友们看看谁的作品做得最好，为什么？

✱ 教师与幼儿共同进行评价、总结。



他们用的工具



活动目标

知道一些常见工具的名称及用途，尝试使用工具。



核心要素

✱ 观察

✱ 操作

✱ 记录



活动准备

✱ 《幼儿操作》：《谁的工具》。

✱ 常见工具：卷笔刀、订书器、锤子等若干。新的彩色铅笔、画片纸、半成品“娃娃家”家具等若干。

✱ 小工具展览会。



活动指导

1. 认识工具

教师逐一出示各种工具，请幼儿观察、感知并说出名称。告知幼儿这些工具可以使很多物品产生大的变化，引起幼儿活动的兴趣。

教师：你们见过这些工具吗？它们叫什么？在哪里见过它们？

教师：这些工具本领很大，它们能做很多事情，你们想看看吗？

2. 情境提问

教师出示彩色铅笔、几幅图片及钉子等，通过提问的方式引导幼儿说出各种工具的使用方法。

教师：这是一支新的彩色铅笔，还没削，有什么办法才能用它来画画呢？

教师：这几张小画片纸要是能成为一本小书，可以翻着看该有多好呀，该怎么做呢？

教师：这张小床是“娃娃家”中小娃娃睡的，这上面还有几颗钉子没有钉下去，我们怎么办呢？

3. 交流

※ 引导幼儿说一说自己知道哪些与职业有关的工具。

教师：除了刚才我们认识的那些工具，还有很多很有用的专业工具，它们往往和职业有联系，如注射器就是护士在工作时使用的工具。小朋友们，你们再想想，还有哪些和职业有联系的工具呀？

※ 教师鼓励幼儿大胆发言。

4. 操作

※ 指导幼儿完成操作单《谁的工具》。

教师：请你帮助图片中的叔叔阿姨找到工作时使用的工具，并用线连接起来。

※ 再一次熟悉常见工具的名称与用途，教师操作示范使用方法。

※ 指导幼儿分组进行操作，教师提醒幼儿正确使用工具，注意安全。

5. 想象、讲述

鼓励幼儿大胆想象，说出自己想要发明什么样的工具，能用来做什么。



活动拓展

※ 在社会体验区投放各种职业的人的服装以及他们使用的工具实物或模型，请幼儿利用这些材料进行角色扮演。

※ 在美工区投放一些纸和笔，请幼儿绘画将来自己想从事的职业。



小小面点师

主要领域

艺术（美术）
社会



活动目标

※ 学习制作面点的技巧，感知面变成面点的过程。

※ 体验动手劳动的快乐。



核心要素

※ 观察 ※ 制作 ※ 交流



活动准备

※ 叉子、勺子、筷子、盘子、果脯（葡萄干、芝麻、花生、瓜子等若干自选辅料）、和好的面团，每组 1 份。

※ 微波炉或烤箱，围裙和厨师帽每人 1 套。

※ 教师做好的几种面点实物。



活动指导

1. 情境导入

教师戴上厨师帽扮作面点师，创设情境。

教师：今天幼儿园里的面点师请假了，可我们今天的食谱里有小面包，临时决定由我来做面点师。我需要一些小帮手，你们愿意帮忙吗？

2. 观察演示

※ 出示几种面点实物，引导幼儿欣赏并说出各种面点的不同。

教师：老师之前做了一些面点，小朋友你们看看，它们都是什么？你们吃过吗？它们有什么不同？

※ 演示制作的过程。

教师：你们知道这些面点是怎样制作出来的吗？老师给大家示范一下。

※ 组织幼儿有序洗手，做好制作面点的准备。

教师：小朋友们想不想和老师一起来制作面点呀？

3. 动手制作

※ 鼓励幼儿用揉、搓、捏等技能制作面点，并启发幼儿创造性地制作面点，如：做成动物形状、各种器械的形状，或自选辅料。

※ 鼓励幼儿用不同工具制作面点。

※ 将制作好的面点放到微波炉或小烤箱里烘烤，也可以送到幼儿园的厨房烘烤。

※ 教师和幼儿一起清洁卫生，把剩余的面和辅料送到指定的地方。

4. 品尝、分享

教师和幼儿一起欣赏烤熟的面点，品尝、分享劳动成果。



活动建议

如果幼儿园没有烘烤面点的条件，可用橡皮泥代替面团，让幼儿制作不同形状和样式的“面点”。

活动8

上班去

主要领域

社会
科学

活动目标

体验常见社会职业的角色和行为，尝试使用常用的工具。



核心要素

* 操作

* 扮演

* 体验



活动准备

* 《幼儿操作》：《制作心意卡》《我是设计师》。

* 搜集或自制的从事各种职业的人的服装以及他们使用的工具。



活动指导

1. 交流

* 出示医生、厨师、司机、警察等职业服饰和工具，引导幼儿观察并讨论他们的工作。

教师：这些都是哪些职业的服装？他们用哪些工具来工作？

* 请幼儿分别说说这些职业对我们的帮助。

教师：我们在什么时候会请医生（警察、厨师、司机）来帮忙？他们是怎样帮助我们的？

2. 扮演、体验

* 创设好角色扮演的情境，请幼儿扮演不同的角色进行体验。

教师：请小朋友说说你都想当什么，选择你喜欢的角色扮演游戏。

* 请每名幼儿选一件有代表性的服饰或工具，扮演不同的角色，教师注意观察指导，并及时与幼儿进行个别交流。

教师：你扮演的是什么职业？用的是什么工具？你在做什么事情？感觉怎么样？

3. 讨论

组织幼儿讨论，让幼儿尊重劳动者。

教师：刚才小朋友们都当了一回辛勤工作的劳动者，老师想问问大家，叔叔阿姨每天这样反复工作，他们辛不辛苦？我们应该怎样做？怎样说？

4. 操作

* 鼓励幼儿完成操作卡《制作心意卡》。

教师：小朋友们，我们为叔叔阿姨制作一张心意卡，把自己的爱和感谢送给他们吧。

* 教师指导幼儿制作。

5. 展示、欣赏

提供展示板，请幼儿将自己的心意卡展示到展板上，鼓励幼儿之间互相欣赏、交流。



活动拓展

在美工区中指导幼儿完成操作卡《我是设计师》，进一步体验各种职业的人工作的不同。

活动 9

小厨师

主要领域

艺术（音乐）
语言



活动目标

学唱歌曲，感受小厨师劳动时欢快、自豪的心情。



活动准备

- * 歌曲光盘：《小厨师》《我来当老师》。
- * 围裙、厨师帽、大勺等厨师用的工具模型。



活动指导

1. 情境导入

教师打扮成厨师的样子引出主题。

教师：猜猜我是谁呀，你们是怎样看出来的？

教师：今天我要带小朋友到菜市场去买菜，你们愿不愿意跟我去呀？但是你们要跟我唱着歌去才行。

2. 发声练习

教师弹奏主旋律，同时唱出歌词。

教师：
 $\dot{1}$ 5 $\underline{3 \ 4}$ 5 | $\underline{6 \ 6}$ $\underline{6 \ 6}$ 5 - |
 我 要 买 菜， 新 鲜 的 蔬 菜。

幼儿：
 $\underline{1 \ 2}$ $\underline{1 \ 2 \ 3 \ 4}$ $\underline{5 \ 6}$ 5 | $\underline{5 \ 4}$ $\underline{3 \ 2}$ 5 - |
 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦， 啦 啦 啦 啦 啦。

3. 欣赏

* 教师播放音乐《小厨师》，请幼儿欣赏。

教师：歌曲的名字是什么？歌曲中都唱了什么？

* 请幼儿再欣赏一遍歌曲，加深印象。

4. 学唱

* 引导幼儿学唱歌曲。

* 教师伴奏，逐句教幼儿学唱歌曲《小厨师》。

5. 表演

教师请幼儿拿上道具，边唱边表演。

教师：我们穿上围裙，戴上厨师帽，拿着厨师使用的工具一起来表演刚才我们学过的歌曲吧。



活动建议

很多幼儿有当老师的兴趣和愿望，教师也可以在这个时间里教幼儿学唱歌曲《我来当老师》。



资源包

* 歌曲

小厨师

1 = C $\frac{4}{4}$

$\dot{1}$ $\underline{5\ 3\ 4\ 5}$ | $\underline{6\ 6\ 6\ 6\ 5} -$ | $\underline{1\ 2}\ \underline{3\ 4}\ \underline{5\ 6\ 5}$ | $\underline{5\ 4\ 3\ 2\ 5} -$ |

我是一个快乐小厨师， 面包、蛋糕、小西饼，最爱做面食，

$\dot{1}$ $\underline{5\ 3\ 4\ 5}$ | $\underline{6\ 6\ 6\ 6\ 5} -$ | $\underline{1\ 2}\ \underline{3\ 4}\ \underline{5\ 6\ 5}$ | $\underline{5\ 4\ 3\ 2\ 1} -$ |

我是一个快乐小厨师， 包子、馒头、葱油饼，大家快来吃！

$\dot{1}\ \dot{1}\ \dot{1}\ 5\ 6\ \dot{1}\ 5$ | $\underline{4\ 4\ 4\ 4}\ 6\ \dot{1}\ 5\ 6\ 7$ | $\dot{1}\ \dot{1}\ \dot{1}\ 5\ 6\ \dot{1}\ 5$ |

蚵仔米线、担担面，烧饼、油条、牛肉面噢， 还有披萨、鸡肉派！

$\underline{6\ 6\ 6\ 6}\ 7\ \dot{1}\ \dot{2} -$ | $\dot{1}\ 5\ \underline{3\ 4\ 5}$ | $\underline{6\ 6\ 6\ 6\ 5} -$ |

水饺、锅贴加烧麦！ 我是一个快乐小厨师，

$\underline{1\ 2\ 3\ 4\ 5\ 6\ 5}$ | $\underline{5\ 4\ 3\ 2\ 1} -$ ||

不管你点哪一样，请你尝一尝。

我来当老师

雨 珠 词
潘振声 曲

1 = F $\frac{2}{4}$

$\underline{5\ 5}\ \underline{5\ 5}$ | $\underline{5\ 5}\ \underline{5\ 5}$ | $\underline{6\ 5\ 3\ 5}\ \underline{2\ 2}$ | $\underline{1\ 2\ 3\ 5}\ \underline{2\ 2}$ | $\underline{6\ 1\ 5\ 6}\ \underline{3\ 2}$ | $1\ \dot{1}\ 0$ |

$\underline{5\ 5}\ \underline{6\ 6\ 5}$ | $\underline{3\ 3\ 2}\ \underline{1\ 0}$ | $\underline{3\ 2\ 3}\ \underline{5\ 1}$ | $\underline{2\ 2}\ 0$ | $\underline{5\ 5}\ \underline{6\ 6\ 5}$ |

我教猫咪来弹琴， 猫咪伸爪爪呀； 我教小狗

$\underline{3\ 3\ 2}\ \underline{1\ 0}$ | $\underline{7\ 7}\ \underline{6\ 5\ 6}$ | $\underline{1\ 1}\ 0$ | $\underline{1\ 1\ 6}\ \underline{1\ 2}$ | $\underline{3\ 3\ 2}\ \underline{3\ 0}$ |

来画画， 小狗摇尾巴呀； 我教小鸟来唱歌，

$\underline{5\ 5\ 6}\ \underline{5\ 2}$ | $\underline{3\ 3}\ \underline{3\ 0}$ | $\underline{2\ 2\ 1}\ \underline{2\ 3}$ | $\underline{5\ 6}\ 5$ | $(\underline{5\ 6\ 5\ 6\ 5})$ | $\underline{6\ 6\ 1}\ \underline{6\ 5}$ |

小鸟乐得叫喳喳； 我教小羊来说话，（哈哈！） 小羊学会

$\underline{3\ 3}\ 3$ | $\underline{2\ 2}\ 2$ | $\underline{5\ 3}\ \underline{2\ 5}$ | $1 -$ | $(\underline{7\ 7}\ 7)$ | $7 -$ | $6\ 5$ | $\dot{1} -$ ||

咩咩咩， 咩咩咩， 叫呀叫妈妈。



司令和士兵

主要领域

语言
社会



活动目标

喜欢语言游戏，能听指令做相应动作，并会发指令。



核心要素

- * 倾听
- * 理解
- * 表达



活动准备

司令与士兵的头饰若干。



活动指导

1. 情境表演

教师请两名幼儿分别表演司令和士兵，请其他幼儿看后说说“司令”和“士兵”都在做什么。引导幼儿说出“司令”在向“士兵”发出指令，“士兵”按指令做动作。

2. 模仿

请幼儿分别模仿刚才表演中的司令和士兵进行指令游戏。鼓励模仿司令的幼儿大胆地对模仿士兵的幼儿发出指令，请模仿士兵的幼儿按指令做动作。

3. 复述

教师说儿歌《司令和士兵》（见资源包），请幼儿认真倾听，分别学一学“司令”和“士兵”的话。

4. 游戏

让幼儿两人一组，分别扮演司令和士兵，玩“司令和士兵”的游戏，可互换角色反复玩。提醒“士兵”注意听“司令”发出的命令是什么。



活动拓展

- * 在生活中，提醒幼儿注意倾听教师发出的指令，按要求做事情。
- * 建议家长和孩子分别扮演司令和士兵，在家玩此游戏。



资源包

- * 儿歌

司令和士兵

耿郑振

司令：我是司令你是兵，我的命令你听不听？

士兵：你是司令我是兵，你的命令我全听。

司令：请你向前走一步！

士兵：（做向前迈步的动作）

司令：……



我像解放军

主要领域

健康
社会



活动目标

练习排队齐步走，互相配合，协调一致地完成游戏。



核心要素

- * 体验
- * 游戏



活动准备

轻快的音乐。



活动指导

1. 律动

教师播放轻快的音乐，让幼儿集体做律动。

教师：小朋友跟随音乐一起和老师做律动吧。

2. 练习

※ 教师示范动作要领。

教师：小朋友见过解放军叔叔是怎样走路的吗？下面老师给大家示范一下。

教师示范齐步走的动作要领，并请个别幼儿模仿。

※ 教师请两到四名幼儿上前站成一排，同时进行齐步走，要求整排幼儿走得要齐。

教师：一排解放军叔叔齐步走时，他们的队伍整不整齐呀？怎样才能让一排队伍整齐呢？眼睛要看哪里？小朋友们是什么样子的？

3. 游戏：小小检阅队

请幼儿列队站好，四人一排，听教师的口令做相应的动作，当听到“敬礼”口令时，幼儿同时举右手模仿解放军敬礼。



活动拓展

在户外活动时，指导幼儿继续做列队齐步走的练习；在日常生活中，提醒幼儿像解放军一样坚强勇敢、整洁有序、团结互助。



活动建议

当幼儿熟练动作要领后，教师还可以组织幼儿跟随音乐变换队形进行齐步走的练习。

活

动

12

折啄木鸟

主要领域

艺术（美术）



活动目标

学习看图折纸，体验折纸的快乐。



核心要素

※ 观察

※ 制作



活动准备

※ 《幼儿操作》：《折啄木鸟》《折孔雀》。

※ 啄木鸟折纸作品范例。

※ 森林场景大图片。



活动指导

1. 情境创设

出示森林场景大图片，创设活动情境，引发幼儿说出要折许多只啄木鸟来帮助大树。
教师：森林里的好多大树都生病了，它们很难过，我们想想办法，看怎样能帮帮它们。

2. 观察

✱ 出示折纸作品啄木鸟范例，引导幼儿观察。

教师：请小朋友看看这只啄木鸟，有尖尖的小嘴、长长的尾巴，还有两只能够抓住树干的小脚。

✱ 引导幼儿观察操作单中《折啄木鸟》折纸示意图，看如何用一张正方形的纸折出啄木鸟，重点观察折啄木鸟的关键要领。

教师：仔细观察这几幅图，看看啄木鸟是怎么折出来的，第一步怎样折……

3. 演示

教师边示范边讲解啄木鸟的折法，请幼儿学习。

4. 操作

✱ 鼓励幼儿根据图示进行折纸，注意折时要对齐，折痕要压实。

✱ 注意观察幼儿的折法，及时纠正幼儿的错误折法，解决幼儿遇到的问题，鼓励幼儿互相帮助。

5. 展示、欣赏

组织幼儿将折好的啄木鸟粘贴到森林场景大图片上。

教师：把你们折好的啄木鸟医生放到大树上，快快帮大树治病吧！



活动拓展

✱ 在美工区投放简单的折纸作品供幼儿拆折，增加简单的折纸步骤图示，幼儿可以根据自己的兴趣进行学习、操作。

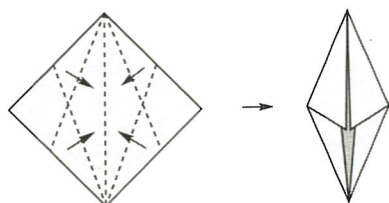
✱ 请家长和孩子一同根据操作单中《折孔雀》的图示，折出孔雀，并用折好的作品玩游戏。



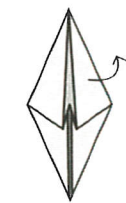
资源包

✱ 折纸

啄木鸟



1. 正方形纸沿虚线折成单菱形。



2. 单菱形右侧向后对角折。



3. 压折头部，剪出尾部，再折出脚。



4. 画上眼睛，啄木鸟就折好了。



自制棋

主要领域

科学（数学）



活动目标

✱ 复习 10 以内的序数，能够熟练地正数和倒数。

✱ 体验自制棋的乐趣。



核心要素

※ 逆向思维

※ 制作



活动准备

※ 大的汽车棋盘（见资源包）、积木。

※ 数字卡片 1~10。

※ 歌曲光盘：《吹泡泡》。



活动指导

1. 正数、倒数

※ 请幼儿把数字卡片按照由 1 到 10 的顺序排列并点数，再按照由 10 到 1 的顺序数。

※ 教师任意说出一个数，请幼儿按照教师手指方向从这个数字向上数或向下数。如：教师手指向上，就是正数；手指向下，就是倒数。

※ 请幼儿说出正数第几张数字卡是几或倒数第几张数字卡是几。

2. 游戏：吹泡泡

※ 教师播放《吹泡泡》歌曲（见资源包），请幼儿按顺序说出听到的数字。

※ 播放第二遍，请幼儿找出听到的数字卡片，并按照顺序摆放。

※ 请幼儿演唱歌曲中的数字部分，并创编手指动作表示数字。

3. 自制棋

※ 出示汽车棋盘，请幼儿观察并提问。

教师：请小朋友观察这辆汽车上有哪些数字，排列有什么规律。

教师：在这个棋盘的空白格子里，你认为该添画些什么看起来才更像棋盘？

※ 教师将个别幼儿的正确想法画在格子里。

4. 游戏：玩汽车棋

幼儿两人一组，用积木当棋子玩掷骰子游戏，按照掷得的数量前进，先走完的一方获胜。



活动拓展

※ 提供一些不同形状的卡纸，让幼儿在数学区设计不同的棋；也可以在益智区为幼儿准备简单的棋类游戏，供幼儿练习。

※ 每天点名时，鼓励幼儿一个接一个正数或倒数；教师还可组织幼儿玩数数游戏，一个幼儿数几个数，后面的幼儿接着数下去。

※ 请家长在上下楼梯时，让孩子边走边数，或用物练习 10 以内的正数或倒数。



活动建议

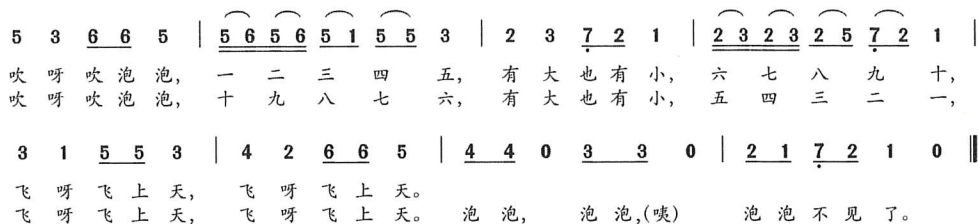
本活动可设计为区域制作的活动方式，教师为每组幼儿提供不同的材料，幼儿根据自己的喜好选择不同的序数棋进行制作，然后同伴之间共同交流，最后结伴玩游戏。

资源包

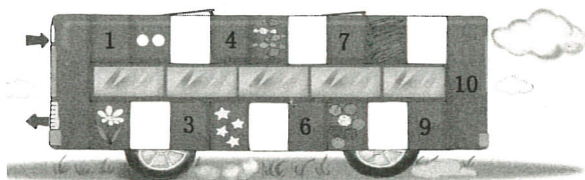
※ 歌曲

吹泡泡

1=F $\frac{4}{4}$



※ 汽车棋盘



※ 小知识

数数：数数是把被数物体集合的元素与自然数列集合的元素建立一一对应的过程。数数时不管从哪里数起，按什么方向数，只要不遗漏，也不重复数，那么数的结果都是相同的。

倒数：倒数是指按与自然数列顺序相反的方向数数。倒着数可以使幼儿从相反的方向掌握自然数的顺序，发展幼儿的逆向思维能力，同时为幼儿的减法运算学习打下基础。



版块5 游戏活动



警察叔叔帮助我

目标

能用恰当的形容词和完整的语言描述人物的外貌特征，发展口语表达能力。

准备

“警察帽”1顶，“汽车方向盘”1个。

玩法

请一名幼儿戴上“警察帽”，拿着“方向盘”扮演警察，另一名幼儿做找朋友的人。

游戏开始，找朋友的人走到“警察”面前说：“警察叔叔，您好！我的好朋友不见了，请您帮助我找一找好吗？”“警察”说：“好。请你告诉我，你的朋友长什么样？”找朋友的人要用完整的语言描述朋友的特征。如：“我的朋友是个女孩，梳着两条小辫子，长着一双大眼睛，身上穿着蓝裙子。”然后，“警察叔叔”请他坐上自己的“汽车”（站在“警察”身后，并拉着他的衣服），绕活动室跑一圈（做开车状），停在他说的那个

朋友面前说：“她就是你要找的朋友，对吗？”如果找对了，找朋友的人说：“对对对，谢谢您！”如果找错了，再重找，直到找到为止。互换角色，游戏重新开始。

游 戏 2

小·骑兵



目标

练习跑马步，提高跑的能力。



准备

废旧饮料瓶若干，长棍若干。



玩法

幼儿左手握棍于胯下，右手握棍当马刀，进行游戏。幼儿齐说儿歌：“草儿青青花儿笑，我骑马儿快快跑，举起刀鞭得儿驾，比比谁的马儿好。”游戏者用跑马步向前跑去，握棍的手不得松开，前进时用“刀”“砍”倒旁边的饮料瓶。在规定距离内比一比谁跑得快且“砍”倒的瓶子多。

游 戏 3

哑剧演员



目标

根据动作猜角色，发展观察力和想象力。



玩法

一名幼儿和教师事先商量好自己选定的角色，如驾驶员、交通警察等，做相应的动作。幼儿围坐成圆圈，教师先请这名幼儿到圆圈中央表演，大家根据他做的动作来猜测他扮演的角色，然后换另一名幼儿表演，游戏重新开始。

游戏提示：只可做动作，不许出声音。

游 戏 4

投沙包



目标

练习瞄准投掷，巩固对数字的认识。



准备

※ 沙包若干。

※ 游戏前画好活动场地。



玩法

幼儿排成一路纵队，站在起点线后，轮流投沙包。投进几号圈就得几分（圈越远分数越高），每人投掷5次，选最高分为本人得分。结束后，比一比谁的得分最高。

5月主题教育活动计划建议表

主题	周次	日常生活指导重点	游戏活动	集中教育活动	资源配备		
					幼儿操作	幼儿阅读	教师资源
纸和书	第一周	节约纸、水和电	花样玩纸球	各种各样的纸	纸的用途大		
				纸的秘密	纸从哪里来		
				美丽的窗花	剪窗花		歌曲光盘：剪窗花
				纸制品大集合			
			玩纸棒	纸团画	纸团粘贴画		
				会吸水的纸	纸的特性		
				生活中的数字			
				好玩的报纸	纸张变变变(一) 纸张变变变(二)		
	第二周	外人不能触摸的地方	让纸站起来	小图书不要哭			歌曲光盘：小图书不要哭
				我和图书做朋友	我的图画书(一) 我的图画书(二)		
				纸飞机			歌曲光盘：纸飞机
				纸面具	神秘的面具		歌曲光盘：猜面具
			纸卡游戏	化装舞会	制作照片夹		
				猴子学样	《猴子学样》排图讲故事		挂图、资源光盘：猴子学样
				认识梯形	梯形涂色		
				纸箱游戏			
欢乐“六一”	第三周	勤洗澡、勤换衣服	听声音取扣子	我的家	搬新家		挂图、资源光盘：搬新家
				我喜欢的地方	金牌小导游		
				我喜欢的特色小吃	小食神		
				小猴爬			
			螃蟹赛跑	创意拼图	创意拼图		
				郊游的故事	郊游的故事	小图书：郊游的故事	故事光盘：郊游的故事
				比轻重			
	第四周	用合适的声音说话	顶锅盖	我们的节日			挂图、资源光盘：我们的节日
				我的“六一”我做主			
				请到我家来做客	邀请信(亲子游戏)		
				欢乐舞			乐曲、舞蹈光盘：欢乐舞
			丹顶鹤睡着了	小舞台	节日的服装		
				跳舞毯			
				亲子才艺展示			

纸和书

主题说明

纸是中国的四大发明之一，书是幼儿最亲密的伙伴。纸和书在幼儿的生活中无处不在，是幼儿较为熟悉的“好朋友”之一。幼儿在日常生活中已经积累了一些有关纸的经验：从纸巾、纸袋到纸盒，从白纸、彩纸到玻璃纸，各种各样的纸好用又好玩，不仅是幼儿物质生活的必需品，也是幼儿游戏、创作的重要材料。中班幼儿对各种图书也充满了兴趣，喜欢翻阅，乐意分享，但还未养成良好的阅读习惯。

在“纸和书”主题活动中，我们和幼儿一起搜集、感知各种各样的纸和图书，引导幼儿初步了解纸的由来，尝试用纸制作不同的物品，在剪、撕、揉、贴和折叠制作中直接去触摸和感受纸的材质、特性，探索纸的秘密和各种玩法。同时引导幼儿走进书的世界，帮助他们了解书的多样、内容的丰富有趣以及简单结构，逐步使他们养成喜欢书、爱护书的情感以及良好的阅读习惯。本主题活动计划在两周内完成。

活动目标

1. 认识常见的纸和书，感知纸和书的多种多样，知道纸和书的基本用途与使用方法。
2. 探索各种纸的吸水性，会比较并说出结果，学习简单的统计。
3. 了解更多的纸制品及其用途，知道纸与日常生活息息相关。
4. 了解纸的制作过程，懂得应该爱惜纸、纸制品，节约水和电，建立节能环保意识。
5. 尝试用折、团、剪、贴、画等不同形式对纸和纸制品进行美工创作。
6. 了解书的基本结构，愿意阅读和分享图书，体验与同伴分享阅读的乐趣；能根据图书的内容仿编儿歌。
7. 学唱歌曲《小图书不要哭》，体会两段歌曲的不同情绪；懂得要爱护图书。
8. 认识梯形，知道并能说出它的特点；能通过操作比较梯形与正方形、长方形的异同。
9. 继续发展各种运动技能，能协调地以匍匐的姿势钻爬纸箱，体验自由探索的乐趣和与同伴合作的快乐。
10. 学会保护自己，知道自己身体的哪些部位是外人不能触摸的。

主题活动

版块1 环境创设

主题环境

一、各种各样的纸

1. 创设展示区或整理出较为宽敞的空间，摆放和展示教师和幼儿共同搜集的各种各样的纸和纸制品。

2. 选择幼儿的纸团画、纸面具和剪纸窗花作品展示在主题墙上，用幼儿装饰的纸盘、纸杯、纸袋、纸盒等纸制品来装扮生活空间。

3. 如果活动室比较宽敞，可将 1~2 个大纸箱投放在其中，让幼儿玩纸箱游戏。

4. 可将挂图《节约用纸》张贴在卫生间里，提醒幼儿节约用纸。

二、书是我们的好朋友

1. 张贴“爱护图书”小倡议或宣传图片，提示和鼓励幼儿爱护图书。

2. 展示图书馆的图片以及借阅流程图、注意事项等，如“安静看书”“不折书、不撕书”“不乱涂乱画”“轻拿轻翻”“放回原处”，倡议幼儿和家长一起去图书馆借阅图书。

区域环境

区域	提供材料	指导建议
语言区	1. 设立“新书展台”或“家庭藏书展”，教师和幼儿每人提供一本自己喜欢的书，也可以是自制的小图书。 2. 提供不同的纸、画笔、订书器、曲别针、废旧图书等。 3. 轻微破损的图书、胶棒、透明胶带、剪刀等。 4. 搜集书签和卡纸。	1. 引导幼儿通过观察、触摸、阅读等感受图书质地的不同和内容的丰富、多样；鼓励幼儿给同伴介绍、讲述自己的图书，分享阅读乐趣和经验；用图示、语言等提示幼儿不折书、不撕书，不在图书上乱涂乱画，轻轻翻看，看后放回原处并摆放整齐。 2. 鼓励幼儿选择自己喜欢的纸，大胆尝试用画、粘等形式制作自己的小图书，并自制封面。 3. 指导幼儿学习修补图书。 4. 指导幼儿利用卡纸等有硬度的纸制作书签。
表演区	1. 用多种质地的纸制作小舞台背景。 2. 节奏欢快的音乐，多样化的面具、漂亮的服装等道具。	1. 引导幼儿利用玻璃纸、蜡光纸等装饰性强的纸，采用折、剪、撮等多种方式有层次地布置表演舞台的背景。 2. 教师和幼儿一起利用报纸、广告纸等制作表演服装和面具。

续表

区域	提供材料	指导建议
美工区	1. 皱纹纸、薄厚不同的彩纸、卡纸、剪刀、胶水、图画纸。 2. 制作纸制面具的橡皮筋、油画棒、彩笔、彩色黏土等。 3. 纸盘、纸杯、广告色、调色盘、毛笔、围裙、大小纸箱。 4. 各种绘画、折纸书。 5. 各种彩纸、卡纸、花边剪刀，供幼儿制作书签和图书。	1. 引导幼儿练习粘贴纸团画。用纸团作画时，教师要提醒幼儿尽量将纸团团紧。 2. 为幼儿提供可参考的图片、图书，请幼儿在脸谱上拼摆出不同的表情。 3. 提醒幼儿用纸盘等纸制品创作时要注意卫生。 4. 鼓励幼儿进行各种各样的绘画活动，制作自己喜欢的小图书。 5. 提供破损的图书，供幼儿修补、装订。
科学区	1. 各种质地、各种薄厚的纸张，盛水用的小盘，毛巾。 2. 操作单《纸张变变变》。 3. 纸的制作过程的图片或图书等。 4. 大小、材料、颜色不同的梯形若干。	1. 引导幼儿操作探索纸的吸水性和承重力的实验。在做吸水实验时要注意水的用量，应逐渐添加，避免水量过多或过少。 2. 指导幼儿完成操作单《纸张变变变》，鼓励幼儿探索怎样可以让纸变得更长、立得更久。 3. 和幼儿一同看纸的制作过程，知道生产纸会用掉大量木材，知道要节约用纸，养成不浪费的好习惯。 4. 引导幼儿感知不同的梯形，提醒幼儿排除其他因素的干扰，只按图形的特点寻找梯形。
建构区	1. 积木、木板。 2. 图书馆的相关图片。	鼓励幼儿用积木、木板等搭建“小小图书馆”。



版块2 家园共育

1. 请家长和孩子共同搜集各种各样的纸，随时引导孩子观察、感知生活中各种各样的纸和纸制品，让孩子了解各种纸的特性及用途，丰富孩子关于纸的经验。

2. 建议家长和孩子一起用各种纸、纸盒等制作玩具，利用纸箱玩钻爬、滚动、绘画等游戏，增加家庭生活乐趣。

3. 请家长注意节约用纸，同孩子一起建立环保意识，爱惜纸张。

4. 请家长给孩子带一本喜欢的图书到幼儿园，和同伴分享和交流。

5. 有条件的家长多带幼儿到图书馆或书店看书、购书，感受书香的氛围；在家里也多利用些时间和孩子一起看书、讲故事，培养幼儿阅读的兴趣和习惯。同时提醒孩子看书时要保持正确姿势，不躺着、歪着看书，不在光线过强或过暗的地方看书。

6. 请家长教育孩子要爱护图书，和孩子一起整理图书、修补破损的图书，从小事做起，引导孩子做个爱书的人。

7. 请家长提示孩子注意观察、发现生活中出现的数字,如电话、钟表、日历、温度计、门牌、公交车、电影院座椅上的数字等,让孩子感受数字的广泛应用和在不同地方所表示的意思。



版块3 日常生活指导重点

指导内容	目标要求	指导建议	相关资源
节约纸、水和电	初步了解纸、水和电在日常生活中的应用,在提醒下能注意节约使用。	◎教师搜集一些关于河水干涸、砍伐森林的照片,布置在班级的墙面上。利用谈话时间组织幼儿讨论:如果我们的生活中没有森林,没有水和电会怎么样?让幼儿了解很多纸是用木材制造的,森林、水、电对人类的生活很重要,我们要珍惜宝贵的水、电和森林资源,不能破坏和浪费。 ◎在幼儿洗手、外出、睡觉和画画前说说儿歌《养成节约好习惯》《小管家》,激发幼儿节约的意识。 ◎平时教师和保育员要做节约的榜样,并注意观察和提醒幼儿时时处处注意节约。如,白纸尽量双面使用,擦手、擦嘴最好用小毛巾,使用纸巾时一次尽量只抽取一张,卫生纸按段撕扯,不能扯一团;洗手时在擦香皂的过程中要关闭水龙头,需要冲洗时再打开,洗后再及时关紧,不要长流水;光线充足时、夜晚外出活动前和睡觉前要把灯关上,看完电视及时关闭开关。 ◎区域活动时间,组织幼儿讨论:班级的哪些地方需要设立节约小标志(如水池、进餐区、开关处、美工区)?鼓励幼儿设计制作节约标识并贴在相应的位置。 ◎在班级创设“节约小标兵”展板,给在家里、在幼儿园都能节约用纸、水和电的幼儿颁发小标兵标识,帮助幼儿养成节约的意识和习惯。	儿歌 养成节约好习惯 节约一张纸, 两面使用不乱扔; 节约一滴水, 洗完关上水龙头; 节约一度电, 外出、睡前把灯关; 擦手擦嘴用毛巾, 养成节约好习惯。 儿歌 小管家 天黑了,关了灯, 闪呀闪,像星星, 咋回事,仔细瞧, 电视上闪着指示灯, 咯噔一下按灭它, 节约用电小管家。

指导内容	目标要求	指导建议	相关资源
外人不能触摸的地方	学会保护自己,知道身体的哪些部位是外人不能触摸的。	◎利用故事时间,给幼儿讲述故事《不许摸》,让幼儿知道,除了家长和医生,我们的身体是不能随便让外人触摸的,特别是背心和短裤遮住的部位更不能随意让外人触摸。 ◎组织幼儿讨论:如果有人要触摸你身体的这些地方应该怎样做?如赶紧离开、大声叫喊、告诉他不许摸等。 ◎利用游戏或安静活动时间,和幼儿一起玩游戏:害羞的小花。为幼儿准备小花朵卡片,请幼儿讨论身体的哪些部位不能随便让外人看和触摸,并用小花朵遮住这些部位。帮助幼儿了解自己的身体部位,建立保护自己的意识。 ◎对家长进行保护幼儿身体隐私教育的指导,提醒家长要注意保护孩子,不要随便拿孩子的隐私部位来逗弄和取笑,也不能允许其他人开此类玩笑。	故事 不许摸 小羊经过红袋鼠身旁。小羊真漂亮,头系紫色的蝴蝶结,身穿花裙花衣裳。咦?小羊身后好像有个黑影,在树丛中躲躲藏藏。是谁?它为什么鬼鬼祟祟呢? 红袋鼠躲在一旁,悄悄地看着。啊,原来是大灰狼贼头贼脑地跟在小羊身后。 到了没人的地方,大灰狼笑眯眯地拦住了小羊:“小羊,小羊,你真美,漂亮的裙子,漂亮的腿。让我摸一摸,你会变得更美。” 小羊犹豫着,有点儿害怕。大灰狼的手已经伸到它的裙子边了。红袋鼠冲上去,大声喊:“不许摸,不许摸!” 小羊也鼓起勇气大声叫:“不许摸,不许摸!”大灰狼被吓跑了。



版块4 集中教育活动

活动1

各种各样的纸

主要领域
科学
语言



活动目标

- ※ 认识常见的纸,感知、了解它们的用途。
- ※ 乐意探索各种各样的纸的特性,并能大胆表述。



核心要素

- ※ 探索
- ※ 表述



活动准备

- ※ 《幼儿操作》:《纸的用途大》。
- ※ 搜集生活中常见的各种各样的纸,如图画纸、皱纹纸、报纸、包装纸、牛皮纸、面巾纸等。
- ※ 剪刀、画笔若干。



活动指导

1. 感知体验

※ 看一看

教师：老师这里有许多纸，看一看你认识哪些，说给旁边的小伙伴听。帮助幼儿充分再现整理原有的生活经验，鼓励幼儿相互交流。

※ 说一说

请幼儿大声说一说在什么地方见过自己认识的纸，可以用它做什么？鼓励幼儿大胆讲述、分享已有的经验。

※ 摸一摸

教师：你们去摸一摸，玩一玩，感觉一下它们到底有什么不一样？（引导幼儿比较和鉴别。鼓励幼儿说出各种纸在厚薄、光滑程度、硬软等方面的不同）

2. 自由探索

教师鼓励幼儿直接去触摸和感受不同材质的纸，用不同的方法感受和体验。如：拿纸对着阳光照一照，折一折，用笔画一画，用剪刀剪一剪，来探索不同纸的特性；用手和脸感受不同的纸的感觉。（哪种纸适合擦脸、哪种纸适合画画等）

3. 表达分享

※ 鼓励幼儿大胆说出自己的发现，与同伴一起分享探索的结果。

※ 教师小结：纸有各种各样的，有的厚，有的薄；有的光滑，有的粗糙；有的有光泽，有的暗淡；有的硬，有的软；有的声音清脆，有的没有声音；颜色、大小也不一样，所以它们的用途也不一样。

4. 操作展示

※ 引导幼儿完成操作单《纸的用途大》。指导幼儿将相关的纸和用途自由连线，并和相邻的小朋友交流、验证。

※ 请完成的幼儿把操作单展示在作品栏上。



活动拓展

※ 将各种各样的纸放在科学区，引导幼儿继续按照纸的厚薄、光滑程度、软硬、用途等进行分类操作和记录，参见资源包中的“记录表”。

※ 在美工区引导幼儿运用各种纸进行写画、折叠、粘贴、印染、搓编等游戏。

※ 在日常生活中引导幼儿注意节约用纸，不乱扔废纸。



资源包

※ 小知识

纸的种类

现在世界上有 5000 多种纸。这些纸根据用途大致可分为印刷用纸、文化生活用纸、包装用纸和特种纸。下面是一些常用的纸品种：

印刷用纸及纸板：包括涂布印刷纸及纸板和涂布印刷纸及纸板（新闻纸、字典纸、地图纸、中小学生学习用纸、书皮纸、明信片卡纸、钞票纸等）。

文化、艺术、生活用纸及纸板：包括书写用纸、复制用纸、卫生用纸、生活用纸、装饰用纸等。

包装用纸和纸板：包括通用包装纸（纸袋纸、牛皮纸、铝箔衬纸等）、特殊包装纸（工业羊皮纸、玻璃纸、沥青防潮纸、黑色不透光纸、防潮包装纸等）、食品包装纸、包装纸板等。

*记录表

各种各样的纸

	特点						作用
	厚	薄	光滑	粗糙	软	硬	
牛皮纸							
餐巾纸							
.....							

活动 2

纸的秘密

主要领域
科学
社会



活动目标

- * 初步了解纸的制作过程，知道要节约用纸。
- * 积极参与有关纸的探索实验，了解纸怕水、怕火等特性。



核心要素

- * 观察
- * 操作



活动准备

- * 《幼儿操作》：《纸从哪里来》。
- * 搜集打印纸、卫生纸、蜡光纸、较厚的广告纸等（种类不超过4种）。
- * 打火机或火柴，装垃圾的不易燃烧的容器，装水的透明容器。
- * 搜集古代蔡伦造纸的故事图片或纸的制造过程视频。



活动指导

1. 观看、了解

教师：小朋友，你们知道纸是怎么制造出来的吗？

教师讲述蔡伦造纸的故事，让幼儿简单了解纸的发明和制作过程。（见资源包）

2. 感知、交流

* 桌子上出示四种不同的纸，请幼儿运用各种感官，通过看一看、摸一摸、比一比等方式，感知桌面上的纸，比较它们在软硬、厚薄、光滑程度等方面的不同。

* 引导幼儿相互说一说这些纸有哪些不同特征，鼓励幼儿和同伴交流自己的发现。

3. 实验、操作

教师：小朋友，你们谁知道纸最怕什么？（火、水）我们来共同验证一下吧。

* 引导幼儿分别将打印纸、卫生纸、蜡光纸、广告纸放到水里，观察纸会有什么变

化。哪张纸容易湿，哪张纸不容易湿。

※ 协助幼儿用火做实验，观察哪些纸容易燃烧，帮幼儿了解大多数纸是容易燃烧的、怕火的。

※ 鼓励幼儿大胆动手做其他的尝试和实验，了解纸易折、易皱、易撕等特点。

※ 教师小结：纸怕水、怕火、易折、易破、易皱，所以用纸时要小心；看书或用其他纸制品时也要轻拿轻放，防水防火。

4. 操作

引导幼儿将操作卡《纸从哪里来》中的卡片取下，按照纸的制作过程排一排。



活动拓展

※ 教师可以根据自己的经验带领幼儿开展其他的关于纸的实验项目，鼓励幼儿大胆探索纸的秘密。

※ 教师可以准备关于造纸术方面的视频资料，供幼儿了解更多、更全面的信息。



资源包

※ 小知识

纸的发明

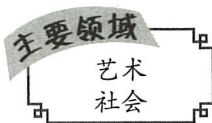
在上古时代，祖先们主要依靠结绳记录事情。后来逐渐发明了文字，并且用兽骨作为书写材料，进而演变出甲骨文。再后来人们又利用竹片、木片以及缣帛作为书写材料。但由于甲骨不容易得到，竹片太笨重，缣帛太昂贵，都不利于书写、携带，人们迫切需要一种廉价易得的新型书写材料，造纸术就是在这种背景下发明出来的。

纸是如何制作的呢？相传是东汉时期的蔡伦，以树皮、麻头、破布和旧渔网等为原料制成了纸。蔡伦采用树皮作为造纸的原料，扩大了造纸原料的来源，为造纸术的推广和发展开辟了广阔途径。纸不仅利于人们书写、携带和装订成册，而且为日后印刷术的发明奠定了基础。造纸术的发明，是我国古代人民对世界科学文化发展做出的卓越贡献。

造纸术经由朝鲜传到日本，向西传到阿拉伯，又传到欧洲，又从欧洲传到北美洲。此后，逐步传到全世界。



美丽的窗花



活动目标

※ 学习演唱歌曲，理解歌曲内容。

※ 欣赏传统的剪纸艺术。



核心要素

※ 理解

※ 表现



活动准备

※ 《幼儿操作》：《剪窗花》。

※ 歌曲光盘：《剪窗花》。

※ 搜集各种各样的传统剪纸窗花。



活动指导

1. 欣赏窗花和歌曲

※ 教师出示各种各样的窗花剪纸，请幼儿欣赏，引导幼儿看一看、说一说窗花是什么样子的。

教师可以先让幼儿简单说一说在什么地方、什么时候见过窗花，帮助幼儿了解传统的剪纸艺术。

教师：这里有一首歌就是唱剪窗花的，我们来听一听。请幼儿完整地欣赏歌曲。

2. 学唱歌曲

※ 教师：你在歌曲里听到了什么？歌曲里用了什么颜色的纸来剪窗花？剪出了哪些东西？剪出的狗儿会什么？剪出的鸡儿会干什么？可以根据幼儿回答问题的实际情况再次播放歌曲。

※ 教师在操作中帮助幼儿理解歌词。用红色的纸边剪纸边说歌词：红纸红，红纸红，使把剪刀剪一剪。

※ 快速剪出小狗、小鸡的形象的同时教说歌词：小小手儿忙得欢，小小手儿忙得欢，剪只狗儿会迎客，剪只鸡儿会下蛋，剪只鸡儿会下蛋。

※ 教师重复剪纸动作，帮助幼儿理解、记忆歌词。

3. 演唱歌曲

※ 教师播放歌曲，引导幼儿小声跟唱。幼儿完整跟唱两遍后，教师引导幼儿发现学唱过程中的困难，并进行重点练习。

教师：你觉得哪句不好唱？有什么好的办法吗？（对有附点音符的地方，教师可进行重点指导和练习）

※ 幼儿完整地随音乐演唱歌曲。

※ 鼓励幼儿尝试加入简单的动作来表现歌曲。

4. 操作展示

播放背景音乐或幼儿演唱的录音，教师指导幼儿完成操作单《剪窗花》。



活动建议

※ 如果教师现场边教歌词边剪窗花有困难，可选择直接教歌词。

※ 如果幼儿在学唱歌曲的过程中比较顺利，教师可以引导幼儿用其他窗花造型对歌曲进行仿编，鼓励他们大胆想象，唱出更多的内容。



资源包

※ 歌曲

剪窗花

1 = D $\frac{2}{4}$

杨 静 曲

5 6 5 3 | 5 6 5 | 2 3 2 1 | 2 3 | 5 - |

红 纸 红, 红 纸 红, 使 把 剪 刀 剪 一 剪。

5 - | 5 5 3 2 2 | 3 1 2 | 5 5 3 2 2 |

小 小 手 儿 忙 得 欢, 小 小 手 儿

3 1 2 | 2 3 2 1 1 | 2 3 5 | 5 6 5 3 1 |

忙 得 欢。 剪 只 狗 儿 会 迎 客, 剪 只 鸡 儿

2 3 1 | 5 6 | 5 3 1 | 2 3 | 1 - ||

会 下 蛋, 剪 只 鸡 儿 会 下 蛋。



纸制品大集合

主要领域

科学



活动目标

- ※ 认识生活中常见的纸制品, 了解纸制品的用途。
- ※ 学习简单的分类统计。



核心要素

- ※ 了解
- ※ 统计



活动准备

搜集各种纸制品, 如纸杯、纸盘、纸袋、纸盒、纸扇等。



活动指导

1. 展示、交流

教师引导幼儿与同伴分享自己带来的纸制品, 说出名称和用途。

教师: 你用过或看过哪些用纸做的物品? 给老师和小朋友看一看, 说说它们是什么, 有什么用?

2. 观察、感知

※ 教师一一出示自己和幼儿搜集的纸制品, 如纸杯、纸盘、纸袋、纸盒、纸扇等, 引导幼儿观察和感知, 说出它们的名称, 在哪里见过这些纸制品, 主要用它们来做什么。

※ 请幼儿摸一摸, 然后说一说它们有哪些相同的地方。

※ 教师小结: 这些物品都是用纸制作的, 它们为我们的生活带来很多方便和快乐。

3. 操作、统计

※ 教师指导幼儿完成《纸制品大集合》记录单（见资源包）。请幼儿在每一个方格中画出一种纸制品，教师在图画下方记录文字，如：幼儿画上一个纸杯，教师在下方写上“纸杯”。当出现重复的时候，教师只需要在方格下方画一个圆点或其他教师和幼儿共同认可的符号即可。

※ 引导幼儿将同伴搜集到的纸制品进行简单的统计。



活动拓展

教师可以设计一个大统计表张贴在活动室的墙面上，在主题活动期间，鼓励幼儿每天记录一点，幼儿完成全部表格后，教师带领全班幼儿阅读统计表《纸制品大集合》，进行简单的统计，找出最常见的纸制品。



资源包

※ 记录单

纸制品大集合		
名称： 数量统计：	名称： 数量统计：	名称： 数量统计：
名称： 数量统计：	名称： 数量统计：	名称： 数量统计：
名称： 数量统计：	名称： 数量统计：	名称： 数量统计：



纸团画

主要领域

艺术（美术）



活动目标

※ 学习纸团粘贴画的正确方法，巩固对颜色的认知。

※ 体验动手创作的乐趣。



核心要素

※ 欣赏

※ 创意



活动准备

※ 《幼儿操作》：《纸团粘贴画》。

※ 幼儿已揉好的颜色鲜艳、大小不一的纸团若干，彩色笔，胶水，废旧报纸，空白纸和部分现成的轮廓画若干。

※ 纸团粘贴画作品，擦手用的毛巾。



活动指导

1. 游戏导入

请幼儿通过拧一拧、揉一揉等方法把废纸变成纸团，可以通过扔、踢、搓等方式进行自主游戏。感受纸的多变玩法，激发幼儿玩纸的兴趣。

2. 作品欣赏

✱ 出示纸团粘贴画作品，让幼儿欣赏、感受纸团带来的美感。

教师：这幅画是老师用小纸团粘贴完成的，纸团变成了一幅图画。

✱ 让幼儿仔细观察这些纸团是怎么排列的。引导幼儿观察纸团是一个紧紧挨着另一个，排列得很整齐，为接下来的幼儿操作打下基础。

3. 探究方法

✱ 教师先请幼儿想一想、说一说纸团画是怎么做的，通过自己的发现猜一猜纸团粘贴画的制作步骤及方法。

教师：小朋友猜一猜，纸团画是怎么完成的？

✱ 根据幼儿自己的发现，教师帮助幼儿梳理出纸团画的基本操作过程与方法。

（1）用简笔画画个自己喜欢的图案轮廓；（2）选择自己喜欢的颜色的纸团在轮廓内拼摆；（3）用胶棒把纸团粘在轮廓上。（相同的部位最好用相同颜色的纸团粘贴）

4. 创意操作

✱ 教师先提出要求：引导幼儿先画简单的图形轮廓；选择自己喜欢的纸团进行粘贴。鼓励幼儿可以在同一画面合理地运用大小不同的纸团粘贴。

✱ 提醒幼儿注意纸团要紧密排列，尽量不露底边；不可用太多胶，不小心将胶弄到手上要及时用毛巾清理掉。

✱ 在上述练习基础上请幼儿完成操作单《纸团粘贴画》，教师根据幼儿作品完成情况及时提出出现的新问题，不断提高幼儿作画水平。

5. 作品展示

让幼儿把自己的作品放到美工区，鼓励幼儿相互观摩与交流。



活动建议

✱ 活动中教师可根据幼儿的能力，让幼儿自主选择是现场画物体轮廓还是选择教师提供的现成的轮廓画进行纸团粘贴。

✱ 如果图案较复杂，可以放在活动区进行，也可以鼓励幼儿合作完成。



会吸水的纸

主要领域

科学



活动目标

✱ 通过探索，了解纸的吸水性。

✱ 会用语言描述自己的发现。



核心要素

✱ 探索

✱ 记录



活动准备

✱ 《幼儿操作》：《纸的特性》。

✱ 皱纹纸、面巾纸、宣纸、卡纸、报纸、广告纸、锡箔纸、吹塑纸等，水盆若干。

※ 记录单。



活动指导

1. 游戏激趣

※ 教师出示用报纸折好的小船，请一名幼儿将小船放在水盆里。

教师引导幼儿观察：小船怎么了？（湿了）小船怎么会湿呢？

※ 引导幼儿进行交流，知道纸船不能游的秘密。

教师：小船是用什么材料折的？

2. 尝试实验

※ 教师：所有的纸都能吸水吗？我们再来试一试。（教师为每组幼儿提供一个用锡箔纸折的小船和一个水盆。鼓励幼儿用锡箔纸折的小船进行尝试）

※ 请幼儿大胆说出自己的发现。

教师：报纸和锡箔纸都是纸，为什么放到水里后结果却不一样呢？我们再尝试将其他几种不同的纸放到水里，看看会是什么结果。

3. 探索记录

※ 为每组幼儿提供多种不同的纸（皱纹纸、面巾纸、宣纸、卡纸、报纸、广告纸、锡箔纸、吹塑纸）。

※ 请幼儿游戏前猜一猜哪种纸最先湿，哪种纸湿得慢些。

※ 鼓励幼儿自由探索，提醒幼儿不要将水弄到衣服上和地上。

※ 指导幼儿记录自己的探索结果。

4. 交流讨论

请幼儿互相介绍并交流，找出记录内容的共同点与不同点，并进行简单的统计。

※ 教师小结：不同材料的纸吸水的速度是不一样的，如餐巾纸、皱纹纸很薄又粗糙，吸水快而多；吹塑纸光滑又厚，吸水慢又少。

5. 操作练习

指导幼儿完成操作单《纸的特性》，完成后可将操作单放到展示区。



活动拓展

可以组织幼儿分组进行记录，教师要鼓励幼儿间有效合作。



生活中的数字

主要领域

科学（数学）



活动目标

※ 愿意寻找、发现生活中的数字，知道生活中离不开数字。

※ 初步了解数字在不同场合、物品上所表示的意思，知道数字在生活中的应用。



核心要素

※ 观察

※ 了解

※ 表达



活动准备

- ✱ 图书、电影票、钟表、衣物、温度计等标有数字的物品。
- ✱ 笔。



活动指导

1. 观察、交流

教师依次出示图书、电影票、钟表、温度计等标有数字的物品，引导幼儿观察上面哪里有数字，并正确认读。

教师：看看这些东西上的数字在哪里，这些数字怎样读，它们各代表什么意思。

如：图书上每页都有数字，表示第几页；电影票上有数字，表示座位在第几排第几号；钟表上有数字，表示时间是几点几分；温度计上有数字，我们可以通过它测量出室内的温度。

2. 寻找、记录

✱ 请幼儿寻找班级中哪些地方有数字，运用语言准确描述。

✱ 引导幼儿说出还在哪里见过什么数字，并将发现记录下来。

教师：请你说说生活中哪些地方有数字，都有什么数字。把它们画下来吧。

如：公交车上、门牌上、电话上都有数字；运动场上也有数字，赛道上的数字表示第几跑道，记分牌上的数字表示得了多少分等。

3. 游戏：有趣的数字符号

教师描述数字的样子或用手指数空写数字，请幼儿来猜数字。如像鸭蛋的数字，比5少1的数字等。

教师：我来说数字谜语，请小朋友来猜，看谁猜得对。

4. 讨论

引导幼儿讨论数字在生活中都有什么用途。

教师：说说数字对我们有什么帮助，如果生活中没有数字会怎么样。



活动拓展

✱ 本活动可以作为一次实践活动，教师带领幼儿到户外、社区或者超市等地方，让幼儿观察、记录生活中的数字，回来后交流讨论。

✱ 在日常生活中引导幼儿发现班级里的数字，如日历、时钟、天气预报栏等。



好玩的报纸

主要领域

健康
科学



活动目标

- ✱ 探索报纸的多种玩法，能利用报纸创意走、跑、跳、投掷等游戏动作。
- ✱ 提高动作的灵活性、协调性。



核心要素

✱ 探究

✱ 运动



活动准备

✱ 《幼儿操作》：《纸张变变变（一）》《纸张变变变（二）》。

✱ 装着水的小塑料桶、废旧报纸若干。

✱ 欢快的音乐。



活动指导

1. 热身活动

✱ 教师出示报纸，以魔术的方式将报纸卷成纸棒。

教师：今天，老师给你们请来了一位神奇的朋友，它的本领可大了，只要一念咒语，它就会变成另外一个样子。

✱ 引导幼儿把报纸变成纸棒，在音乐的伴奏下做纸棒热身操。

2. 想象、交流

教师：我们这里还有很多报纸，你们还想把它们变成什么？还可以怎么玩呢？

鼓励幼儿大胆想象，和同伴说出各种想法和建议。

3. 尝试、探究

✱ 让幼儿四散玩报纸，鼓励幼儿大胆尝试报纸的多种玩法。提醒幼儿与同伴多多合作，两人或多人一起玩。

✱ 教师请个别幼儿演示自己的玩法，鼓励有创意的玩法。

教师：谁愿意来展示一下你的玩法？

4. 分组游戏

✱ 教师根据幼儿的探索，创设跳跃、奔跑等游戏区，组织幼儿分组合作游戏。

教师：我们分成小组来设计游戏，可以是跳的、跑的活动，也可以是综合活动。

✱ 每组选一名“教练员”介绍游戏玩法，教师引导幼儿交换游戏。

5. 集体游戏

✱ 孤岛求生：两名幼儿一组，把报纸对折放在地上，两名幼儿想办法双脚都要站在报纸上。成功后，再把报纸对折，两名幼儿想办法再次将双脚全部站上面，最后看哪组幼儿脚下的报纸最小。

✱ 骑马作战：把报纸卷成长棒，骑在胯下，从起点跳到终点，看谁跳得快。

✱ 打怪兽：把报纸团成团，向目标投掷。

6. 整理活动

引导幼儿做放松活动，并整理好游戏材料。

教师：今天我们用废旧报纸玩了这么多好玩的游戏，小朋友回家后可以和爸爸妈妈一起玩，再把你们的新发现和新玩法带到幼儿园与小朋友们分享。



活动拓展

✱ 在区域活动中教师为幼儿提供各种纸，鼓励幼儿探索怎样可以让纸变得更长、立得更久。鼓励幼儿完成操作单《纸张变变变（一）》和《纸张变变变（二）》。请幼儿

按轮廓线剪，让幼儿相互比一比，看谁剪得长。剪好后贴在作品展示栏上。

※ 教师可以提供场地，让幼儿在班级内或操场上用报纸棒进行搭建活动。



资源包

※ 游戏

报纸的各种玩法

竞走：把报纸顶在头上四散走，比一比谁顶的时间长，保证报纸不掉下来。

跳远：把报纸放在地上，练习双脚跳过报纸。

投掷：用报纸折成飞机，幼儿站成一排，比一比谁投得远。

提水桶：为每组幼儿提供一个装满物体的水桶，鼓励各组幼儿想办法用报纸将水桶提起来。



小图书不要哭

主要领域

艺术（音乐）
社会



活动目标

※ 学唱歌曲，体会两段歌曲的不同情绪。

※ 懂得要爱惜图书。



核心要素

※ 理解、体会

※ 演唱、表现



活动准备

※ 歌曲光盘：《小图书不要哭》。

※ 破损的图书1本。



活动指导

1. 情境体验

※ 教师出示一本破损的图书，让幼儿看一看这本书怎么了。

※ 教师扮演破旧小图书发出哭声，让幼儿猜一猜，桌上的小图书为什么哭？怎样才能让它笑起来？

2. 欣赏、理解

播放歌曲《小图书不要哭》，请幼儿欣赏。

教师：说说歌曲里唱了什么。

教师：歌曲前一部分的情绪和后一部分的情绪有什么不同？

3. 学唱歌曲

※ 教师清唱歌曲，引导幼儿熟悉歌曲旋律和内容。

※ 教师分乐句教唱歌曲，请幼儿完整跟唱。

4. 表演歌曲

※ 启发幼儿用动作表现歌曲。

※ 鼓励幼儿随音乐想象出动作，进行创造性的表演。



资源包

* 歌曲

1= bE $\frac{2}{4}$ 中速、有表情地

小图书不要哭

汪玲 曲
炼渊 词

5 3 5 | 1 2 3 | 5 6 5 3 | 2 - | 3 5 3 0 | 3 5 3 0 |
有 本 小 图 书, 躺 在 桌 上 哭, 呜 呜 呜, 呜 呜 呜,

2 2 3 2 | 1 - | 6 $\cdot$ 1 6 1 | 6 1 | 5 5 1 2 | 3 - | 2 $\cdot$ 3 5 6 |
躺 在 桌 上 哭, 哪 个 小 朋 友 呀 把 它 脸 撕 破, 哪 个 小 朋

5 3 | 2 3 6 1 | 2 - (0 2 3 6 1 | 2 2 2) | 3 3 3 | 3 5 6 |
友 呀 把 它 脸 撕 破。 小 图 书, 你 别 哭,

2 $\cdot$ 2 2 3 | 5 - | 3 5 3 | 6 2 | 5 $\cdot$ 5 5 3 | 6 $\cdot$ 6 5 3 |
我 来 帮 你 补, 小 图 书 听 了 哈 哈 哈 哈 哈 哈 哈 哈 哈,

[渐慢]
2 2 3 2 | 1 - ||
笑 呀 笑 哈 哈。



我和图书做朋友

主要领域

社会
语言

活动目标

- * 了解图书有封面、封底, 内文有页码, 学会看书的正确方法。
- * 知道图书是我们的好朋友, 懂得爱惜图书, 学习修补图书。



核心要素

- * 了解
- * 感受



活动准备

- * 《幼儿操作》: 《我的图画书(一)》《我的图画书(二)》。
- * 图书若干、胶带、胶棒、剪刀。



活动指导

1. 看书、交流

- * 教师请幼儿自由选择一本图书阅读欣赏。
- * 引导幼儿和身边的同伴讲述、交流图书上有趣的画面。

2. 观察、了解

教师: 看一看, 书是什么形状的? 最前面的一页叫什么? (封面) 最后一页叫什么? (封底) 每页内文下面的数字是什么? (页码)

教师与幼儿共同总结: 图书有封面、封底, 封面上有书名, 让我们知道是什么书; 封面上还有作者, 告诉我们书是谁写的; 每页内文上的数字是页码, 通过页码我们可以

知道看到这本书的第几页了。

3. 倾听、讨论

※ 教师选择一本有趣的但有破损的故事书为幼儿逐页讲述。教师有意在非常关键的故事环节停止讲述。

教师：为什么图书后面的故事没有了？（因为图书破损，所以不能了解后面精彩的内容）怎样才能看到完整的图书故事？（爱惜图书，不破损）

※ 教师小结：图书和我们是好朋友，我们平时要懂得爱护图书，看图书时轻拿轻放，要一页一页轻轻翻阅，不要乱扔、乱抢。

4. 修补图书

※ 引导幼儿将破损的图书认真修补好。

※ 提醒幼儿修补时要看好页码顺序、图片和文字方向，并将页面整理平整。

5. 整理操作

教师鼓励幼儿操作完成操作单《我的图画书（一）》《我的图画书（二）》。引导幼儿先观察《我的图画书》，再说说自己的操作方法，教师给予指导，请幼儿大胆操作。



活动拓展

※ 平时和幼儿一起阅读时，可以教幼儿学说儿歌《有趣的图书》（见资源包），不断提醒幼儿要爱惜图书。同时，可引导幼儿根据图书的内容仿编这首儿歌。

※ 在班级设立“图书分享角”，开展“图书分享会”活动，让幼儿每人带一本自己喜欢的图书，向同伴介绍是什么书，书名是什么，大概讲了什么内容。鼓励幼儿互相交换分享图书，引导幼儿交换图书时有礼貌，要和小朋友商量。如“你喜欢我的书吗？我们换着看好不好？”看完后要及时归还。

※ 有条件的幼儿园可以带幼儿到图书馆参观，或建议家长带幼儿到图书馆参观，让幼儿感受图书的多种多样，了解图书是怎样分类摆放的，怎样借阅、归还图书，懂得遵守图书馆的规则，安静阅读、轻翻轻看等。



活动建议

如果集中教育活动的时间不够用，可以在区域活动时指导幼儿完成《我的图画书》。



资源包

※ 儿歌

有趣的图书

小图书，真好看，
有大象，有老鼠，
还有小熊和长颈鹿。
小朋友，轻轻翻，
爱惜图书大家赞。



纸飞机

主要领域

艺术（音乐）



活动目标

- * 学习完整地演唱歌曲。
- * 尝试用肢体表现歌曲。



核心要素

- * 想象
- * 表现



活动准备

- * 歌曲光盘：《纸飞机》。
- * 足够数量的彩纸。
- * 幼儿有折纸飞机的经验。



活动指导

1. 折纸试飞

- * 教师给幼儿提供正方形彩纸，请幼儿按照自己喜欢的方式用彩色纸折纸飞机。
- * 教师组织幼儿试飞自己的纸飞机。

2. 模仿表现

- * 引导幼儿用肢体模仿飞机起飞、转弯、飞行等动作。
- * 请幼儿听口令表现飞机的不同动作。

3. 学唱歌曲

- * 请幼儿欣赏歌曲，熟悉歌词。
- * 在音乐的伴奏中，幼儿边学习演唱边用肢体动作表现。

4. 表演游戏

- * 幼儿自由组合，一个演唱歌曲，一个扮演飞机随歌词表演。
- * 幼儿自由组合，一个扮演纸飞机，一个扮演抛纸飞机的人进行游戏。



活动拓展

游戏时可将幼儿分成4~5组，排成一列纵队，排在第二位的幼儿扮抛飞机的人，将“飞机”（排在第一位的幼儿）“抛出去”（轻推一下），“飞机”起飞，飞到队尾。后面的幼儿按此规律循环游戏。



资源包

* 歌曲

纸飞机

杨嘉林 词
法国儿歌 曲

$$1=G \frac{4}{4}$$

1 1 1 2 2 2 | 3• 4 5 1 7• 1 2 5 |
折 一 折， 叠 一 叠， 做 成 飞 机 用 力 一 丢。

1 1 1 2 2 2 | 3• 4 5 1 2 7 1 ||
飞 出 去， 飞 出 去， 咻 咻 咻 咻 真 开 心。



纸面具

主要领域

艺术(美术)
语言



活动目标

- ※ 能大胆地运用多种材料装饰纸面具。
- ※ 初步运用对称的形式进行创作，体验创作的乐趣。



核心要素

- ※ 创作
- ※ 讲述



活动准备

- ※ 《幼儿操作》：《神秘的面具》。
- ※ 歌曲光盘：《猜面具》。
- ※ 各种彩钻、羽毛、稻草棍、毛线、扭扭棒、颜料、画笔、剪刀和胶棒等。
- ※ 装饰好的纸面具 1 个。



活动指导

1. 观察、欣赏

请幼儿欣赏教师制作的纸面具。

教师出示制作好的面具，依次提问：看一看老师做了个什么？是用什么材料做的？老师的面具用了什么对称图案？用了什么装饰材料？

2. 设想、交流

※ 请幼儿相互交流。

教师：你们喜欢哪些颜色？想用哪些对称的图案装饰面具？

※ 引导幼儿和同伴及教师说一说想把自己的面具装饰成什么样子。

3. 大胆创作

※ 提醒幼儿大胆选择多种材料和对称图案进行装饰。

※ 指导幼儿完成操作卡《神秘的面具》。先将自己喜欢的装饰材料放在纸面具上摆好，对摆好的装饰进行微调（也可以根据同伴的建议进行小的改动），然后粘贴固定装饰物。

4. 展示、评价

※ 鼓励幼儿向同伴展示自己装饰的纸面具。

※ 引导幼儿间进行简单的评价。



活动建议

※ 如果时间允许，可在展示环节后播放歌曲《猜面具》，组织幼儿进行戴面具的表演活动。

※ 也可以将设计好的纸面具放到表演区，在“化装舞会”活动中使用。



资源包

* 歌曲

猜面具

 $1 = \text{bB} \quad \frac{2}{4} \quad \frac{4}{4}$
凌启渝 词曲
汪玲

1. 我 是 小 猴,
2. 我 是 小 猫,
3. 我 是 小 兔,
4. 我 是 小 鹿,

我 是 小 猴,
我 是 小 猫,
我 是 小 兔,
我 是 小 鹿,

格 格 格 格 笑,
格 格 格 格 叫,
格 格 格 格 跳,
格 格 格 格 跑,

格 格 格 格 笑,
格 格 格 格 叫,
格 格 格 格 跳,
格 格 格 格 跑,

5 5 3 5 6 i | 3 5 3 2 1 - ||

吵 醒 了 小 猫 它
吵 醒 了 小 兔 它
吵 醒 了 小 鹿 它
吵 醒 了 小 猴 它

喵 呜 喵 呜 叫。
蹦 蹦 蹦 蹦 跳。
踢 踏 踢 踏 跑。
踢 踏 踢 踏 逃。

DC 大 家 快 快 逃。



化装舞会

主要领域

艺术(音乐)



活动目标

- * 学习和同伴跳圆圈舞，动作协调、优美。
- * 乐意与同伴配合，体验化装舞会的乐趣。



核心要素

- * 体验
- * 合作



活动准备

- * 《幼儿操作》：《制作照片夹》。
- * 圆舞曲音乐或化装舞会视频。
- * 手腕花、装饰好的面具。



活动指导

1. 了解、欣赏

- * 请幼儿观看视频，简单了解化装舞会。

* 教师：人们在某一个特殊的开心日子就会举办舞会，为增加趣味性，有时还会戴上面具或画上奇特的妆容，这样就不会被认出来。

2. 想象、创意

- * 教师请幼儿发挥想象。教师：如果参加化装舞会，你会怎么打扮自己？

- * 请幼儿相互说一说自己的想法，猜一猜老师会怎么装扮自己去参加化装舞会。

3. 感受、模仿

- * 请幼儿感受乐曲的旋律或观看视频。

- * 两位教师戴上夸张的纸面具，随音乐跳圆圈舞，幼儿观看。

※ 幼儿听旋律并简单模仿感兴趣的动作。

4. 学习、表演

※ 组织幼儿学习简单的圆圈舞动作，了解跳圆圈舞的要领：找戴同样颜色手腕花的朋友，左手叉腰，转身和身边戴同样颜色手腕花的朋友手心相碰，手臂上举。

※ 鼓励幼儿挑选自己喜欢的面具戴在脸上，增加神秘感。

※ 让男、女孩分别站成里外两个圆圈，随音乐跳圆圈舞。

※ 音乐结束，摘下面具看看自己的舞伴是谁。

根据幼儿的兴趣可以反复进行游戏。



活动建议

※ 如果幼儿没有集体舞表演经验，教师可先采取分组教学的形式。

※ 待幼儿安静放松后，可利用手腕花在表演区进一步扮演。



活动拓展

请幼儿在美工区完成操作卡《制作照片夹》，引导幼儿画出自己喜欢的人物动作或对拍好的跳圆圈舞时的照片进行装饰，放到制作好的照片夹中，让幼儿把作品放到展示台或带回家中，给小朋友或爸爸妈妈欣赏。



猴子学样



活动目标

※ 会有序地观察图片，理解故事内容。

※ 懂得遇到困难要动脑筋。



核心要素

※ 讲述

※ 表演



活动准备

※ 《幼儿操作》：《〈猴子学样〉排图讲故事》。

※ 挂图、资源光盘：《猴子学样》。

※ 老爷爷、猴子的头饰。



活动指导

1. 模仿导入

※ 引导幼儿回忆已有经验。

教师：你们喜欢小猴子吗？谁能学一学猴子的动作？

※ 请表演得好的幼儿演示，其他幼儿模仿。

2. 看图讲述

教师逐一出示图片，引导幼儿观察，了解故事内容。

※ 出示第一幅图片

教师提问：故事中有谁？老爷爷睡觉的时候发生了什么事？

请幼儿完整讲述第一幅图。

✱ 出示第二幅图片

教师提问：老爷爷醒来时发现了什么？猴子在树上干什么？有什么好办法帮助老爷爷把帽子拿回来吗？

✱ 出示第三幅图片

教师提问：老爷爷在干什么？小猴子在干什么？

请幼儿模仿老爷爷和小猴子的动作。

✱ 出示第四幅图片

教师提问：老爷爷想的办法和你们想的一样吗？

✱ 教师小结：老爷爷在遇到问题的时候，能积极动脑筋想办法，我们小朋友遇到问题时也要学会动脑筋，这样才能解决问题。

3. 讲述故事

✱ 介绍故事名称。

✱ 请幼儿看图片，教师完整地讲述故事。

✱ 鼓励幼儿自己随画面讲述故事。

✱ 指导幼儿利用《〈猴子学样〉排图讲故事》操作卡练习排图讲述故事。

4. 表演故事

请幼儿自由选择角色扮演老爷爷或猴子来表演故事。



活动拓展

✱ 活动结束后将头饰和图片放到表演区，供幼儿自由表演。

✱ 鼓励幼儿继续利用《〈猴子学样〉排图讲故事》操作卡，练习排图讲述。



认识梯形

主要领域

科学（数学）



活动目标

✱ 观察、感知梯形的基本特征，能在图形中认识、找出不同的梯形。

✱ 发展细致的观察、比较能力。



核心要素

✱ 感知

✱ 比较



活动准备

✱ 《幼儿操作》：《梯形涂色》。

✱ 装有正方形、长方形、梯形的布袋。

✱ 用来测量梯形两条边的小棍。



活动指导

1. 游戏：摸图形

✱ 幼儿摸图形。

教师：我这里有一个口袋，里面有很多图形，谁能到这里摸一个出来，说出它的名称？

※ 请幼儿说出所摸出图形的名称，说一说这个图形的基本特征。如几条边、几个角等。

2. 观察、比较

※ 教师出示梯形，请小朋友观看，说一说它像什么图形。

※ 教师分别出示长方形、正方形和梯形。请幼儿观察、比较，看一看、摸一摸，分别说出它们有哪些相同点和不同点。

※ 教师小结：相同点：它们都有四条边，四个角；不同点：正方形四条边都是一样长的，四个角也是一样大的；长方形对着的两条边一样长，四个角一样大。

※ 感知梯形的特征。教师：一条边短，一条边长，两条边平行，旁边有一条或两条边是斜的，这样的图形叫梯形。

3. 测量、操作

※ 引导幼儿了解梯形有两条边是平行的。请幼儿用小棍量一量、比一比，通过操作得知如果上下两条边之间的距离一样长，说明两条边是平行的。

※ 教师出示直角梯形、等腰梯形，请幼儿观察、认识不同的梯形。

4. 游戏：找梯形

※ 请幼儿完成操作卡《梯形涂色》，引导幼儿找出图中的梯形并涂上自己喜欢的颜色。教师：小朋友找一找图片中的汽车上有哪些梯形。请幼儿给梯形涂上自己喜欢的颜色。

※ 请幼儿展示自己涂好的梯形，并介绍自己找到梯形的方法。



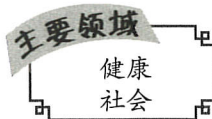
活动拓展

※ 在墙面上贴各种梯形（等腰梯形、直角梯形和不规则梯形等），请幼儿辨认。

※ 鼓励幼儿发现幼儿园中形似梯形的物体。



纸箱游戏



活动目标

- ※ 喜欢用大纸箱做各种游戏。
- ※ 能以匍匐的方式，手脚协调地钻爬纸箱。



核心要素

- ※ 协调
- ※ 爬行



活动准备

各种大大小小的纸箱。



活动指导

1. 导入活动

听音乐进入场地，让幼儿发现纸箱。

教师：说一说在哪里见过纸箱，纸箱有什么用。

2. 自由探索

✱ 鼓励幼儿自由探索纸箱的玩法。如开汽车、钻山洞、敲大鼓等。

✱ 鼓励幼儿与同伴合作探索新玩法。

3. 纸箱游戏：过隧道

✱ 教师向幼儿介绍游戏的名称及玩法。

✱ 帮幼儿了解匍匐钻爬的动作要领：身体俯卧在地上，用两个前臂做支撑，前后连续交替移动前行，同时两个脚尖用力蹬地，与手臂协调配合前进。

✱ 教师协助动作不协调的幼儿进行调整。

✱ 将幼儿分成四组，进行比赛，以全队全部最先到达终点为胜。

4. 放松活动

幼儿听教师的口令做放松动作，如慢走、抖手臂、甩腿等。



活动拓展

针对幼儿的兴趣和天气情况，可将纸箱搬到户外进行游戏。



版块5 游戏活动



花样玩纸球



目标

✱ 会用多种方法玩球，能连续地自抛自接球。

✱ 体验游戏的快乐。



准备

事先让幼儿在美工区做好大小不一、五颜六色的纸球若干。



玩法

1. 幼儿自由玩球，看看谁想的玩法多。
2. 帮幼儿了解连续自抛自接球的要领：双眼看球，双手协调配合接住球。
3. 幼儿自己进行抛接球练习，鼓励幼儿变换多种玩法。
4. 鼓励几名幼儿围成圆圈，合作进行抛接球游戏。
5. 收拾整理，游戏可以反复进行。



玩纸棒



目标

✱ 知道纸棒有多种玩法。

✱ 用纸棒练习助跑跨跳过宽 40 厘米左右的平行线。



准备

纸棒。

玩法

1. 小组合作玩棒，探索纸棒的不同玩法。
2. 学习助跑跨跳：两手握紧拳头，放在身体的两边，向前跑，一只脚用力蹬地，另一只脚跨过两个纸棒，身体保持平衡。
3. 幼儿练习跨跳。一个跟着一个跳过 40 厘米宽的纸棒。
4. 竞赛游戏。将幼儿分成 3~4 组，看哪组幼儿能全部最先到达对岸。



让纸站起来

目标

探究纸站立起来的方法。

准备

※ 大小和材质不同的纸，油画棒。

玩法

1. 引导幼儿讨论：如何让纸“站”起来？哪些材质的纸容易“站”起来？
2. 尝试：幼儿进行操作，自己寻找答案。
3. 分组小实验。“把纸对折后打开，纸站起来了。”还有哪些方法可以让纸“站”起来呢？反复折一折，把纸向上折一下，向下折一下，反复折几下，纸就可以站起来了。引导幼儿利用现有材料反复尝试。
4. 在对折的纸上画出动物、花草等，看看会出现什么现象。



纸卡游戏

目标

对不同的事物感兴趣，善于发现生活中不同的事物。

准备

在活动室幼儿可见的地方，散开放些纸卡（纸卡上有数字、生活物品、动物、人物等）。

玩法

1. 听声音、看动作寻找纸卡：先由教师开始学动物叫，幼儿寻找相应的动物纸卡。
2. 教师敲打出声音或拍手，请幼儿根据听到的声音次数寻找相应的数字纸卡。
3. 教师做动作，请幼儿寻找人物纸卡。
4. 累计找到纸卡最多者为优胜者。

欢乐“六一”

主题说明

“六一”儿童节是幼儿自己的节日，他们是节日的小主人公。在节日中，幼儿有许多美好的愿望想表达，有许多快乐的活动想参加，有各种才艺想展示。给幼儿提供一个表达、表现的机会，让他们自己喜欢的方式庆祝自己的节日，会给他们留下难忘的记忆，也会为他们认识自己的社会价值积累相关经验。

在“欢乐‘六一’”这一主题教育活动中，教师和幼儿一起布置环境，共同感受和体验节日的欢乐氛围；鼓励幼儿大胆表达对节日的期盼及美好的愿望，尝试做小导游了解、介绍自己家乡的好去处和特色小吃，邀请好朋友到家里做客，心情愉快地参加朗诵、舞蹈、绘画、亲子才艺展示等各种活动，感受生活的幸福和美好，从而逐步形成乐观、自信、向上的良好性格。让我们共同开启儿童节这扇快乐之门，一起来感受“六一”的精彩！本主题教育活动计划在两周内完成。

活动目标

1. 知道“六一”是自己的节日，感受节日的欢乐氛围，获得愉快的情感体验。
2. 学习有感情地朗诵儿歌，能比较连贯流畅地讲述《郊游的故事》，乐于用语言、绘画等方式表达自己对节日的期盼和美好愿望。
3. 尝试设计制作邀请信，邀请好朋友和自己一起庆祝“六一”儿童节。
4. 对“家”有初步的认识，能和小朋友交流、分享有关家里的事情；乐意邀请同伴到家里来做客，感受家的温暖和与朋友交往的快乐。
5. 愿意了解并能大胆地介绍自己家乡具有代表性的主要景观和特色小吃，萌发爱家乡的情感。
6. 能和同伴配合学跳《欢乐舞》，愿意和家长一起做亲子才艺展示，增进亲子之情。
7. 进一步感受各种图形的特征，学习分类统计图形，能用各种几何图形大胆地创意拼图。尝试用“掂”“拎”“称”等不同方法比较物品的轻重。
8. 练习手脚着地膝盖悬空向前爬，学习单脚跳、双脚跳等动作，增强腿部肌肉力量，提高身体的协调性和灵活性。
9. 愿意勤洗澡、换衣服，养成良好的卫生习惯。能根据场合用合适的声音说话，学习有礼貌地与他人交流。

主题活动

版块1 环境创设

主题环境

1. 布置“欢乐‘六一’”主题展。将墙面分成三大版块。第一个版块展示世界各地小朋友庆祝“六一”儿童节的图片，让幼儿知道“六一”是全世界小朋友共同的节日；第二个版块设计成“小舞台”，展示幼儿创作的“节日的服装”；第三个版块展示幼儿“我喜欢的地方”“儿童节最想做的事”等作品，引导幼儿相互交流自己对节日的想法和愿望。

2. 在墙上悬挂特制的大挂历，引导幼儿进行节日倒计时，使幼儿记住“六一”是儿童们自己的节日。

3. 和幼儿一起用制作的拉花、彩环、灯笼、窗花、各种挂饰等装饰活动室和走廊，创设喜庆的环境。

区域环境

区域	提供材料	指导建议
语言区	1. 本地风景图片、幼儿自画的风景图，“小导游”挂牌。 2. 挂图《我们的节日》和故事光盘《郊游的故事》。 3. 各种有关“六一”活动的图书，动画片里各种角色的图片。	1. 鼓励幼儿做小导游，介绍自己家乡的风景、特色小吃等。 2. 指导幼儿看图说儿歌、讲故事，用完整的语句清楚地表达自己的想法和愿望。 3. 引导幼儿看有关儿童节的图书，用动画片里的角色图片进行排图讲述、创编故事。
表演区	1. 各种演出服装、节奏欢快的乐曲。 2. 《欢乐舞》乐曲。	1. 指导幼儿穿演出服装随音乐尽情表演。 2. 引导幼儿和同伴一起练习歌舞、故事等，为欢庆“六一”做准备。
美工区	1. 各种材料、染料、画笔等。 2. 各种泥工、绘画、编织等材料。 3. 彩纸、报纸、蜡光纸等。	1. 指导幼儿制作各种花环布置班级环境。 2. 指导幼儿用橡皮泥等材料制作喜欢的美食。 3. 指导幼儿制作《快乐“六一”》连环画。 4. 指导幼儿用各种纸制作节日的服装。

续表

区域	提供材料	指导建议
益智区	1. 各种图形卡片。 2. 图形统计记录单。 3. 各种轻重不同的物品，天平等。	1. 引导幼儿利用不同图形进行创意拼图。 2. 指导幼儿将图形分类，并把分类统计的结果填写在记录单上。 3. 引导幼儿尝试用多种方法，如掂、拎、称等，比较物品的轻重。
建构区	1. 幼儿设计的拼图图纸。 2. 创意拼搭的图例，如不同的建筑物、娃娃家格局图及不同的服装造型等。	指导幼儿按图示自主拼摆或创造设计。



版块2 家园共育

1. 请家长启发孩子说出自己过节时的愿望，为孩子准备一份有意义的礼物，如玩具、图书等，庆祝孩子的节日，鼓励孩子不断进步。
2. 请家长尊重孩子的意愿，陪孩子一起郊游、看电影、做游戏等，感受儿童节的气氛，让孩子了解全社会的人都在关注、关心他们的成长。
3. 请家长到幼儿园参加庆“六一”活动，和孩子共同进行才艺展示，分享节日的快乐。
4. 请家长有意识地向孩子介绍自己家所在的省、市、县（区）及小区（乡村）的名称，与孩子一起搜集家乡有代表性的景观或物产图片，激发孩子爱家乡的情感。
5. 给孩子准备七巧板等几何图形卡片，鼓励孩子认识各种图形，用图形进行创意拼图游戏。
6. 请家长经常给孩子洗澡、换衣服，让孩子从小养成良好的卫生习惯。平时用大小适中、自然的声音和孩子说话，不要高声呵斥，同时也要提醒孩子在公共场所不要大声喧哗、吵闹。



版块3 日常生活指导重点

130

续表

指导 内容	目标 要求	指导建议	相关资源
能根据 场合调 节自己 说话的 声音小 ，大学 会礼 貌交 流。		◎在语言区投放绘本故事《轻声说话的薇乐》，引导幼儿阅读。特别是对班里胆小且说话声音小的幼儿，教师可以和他们一起阅读，让其知道与同伴交往、和人谈话、上课发言时，都要用别人能听清楚的声音说话，声音不能太小，也不能太大，要用自然的声音说话。 ◎观察班级幼儿平日说话时的特点，有针对性地引导幼儿根据场合调节自己说话声音的大小。如果游戏时存在说话声音大、比较吵闹的现象，教师可以录成视频，再播放给幼儿看，并组织幼儿讨论：在娃娃家、医院大声说话会不会影响别人？在这样吵闹的环境中心情会怎样？什么地方可以大声说话？什么场合需要轻声说话？通过观看、讨论，引导幼儿懂得在安静的室内要轻声说话，不能喧哗，在户外活动时声音可以适当大一些。 ◎和幼儿一起在幼儿园的公共环境中寻找需要保持安静的地方，如寝室、图书角等，粘贴幼儿设计的“轻声说话”标志，提示幼儿在日常活动中注意控制说话的音量。 ◎平日教师要注意从自身做起，养成轻声和幼儿说话的习惯，不要高声呵斥幼儿。 ◎在家长中开展“轻轻说话从我做起”活动，鼓励家长和孩子交流时轻声说话，在带孩子去公共场所时也选用适当的音量说话。	故事 轻声说话的薇乐 薇乐说起话来总是轻轻的，轻的其他人几乎都听不见。她期盼着自己说话的声音可以既响亮又清晰，好让每一个人都会注意到！但是，每当薇乐开口，她的声音还是既轻柔又羞怯，像是在说什么秘密的事情。 游戏时间开始了，薇乐把玩具娃娃们摆成娃娃家，为它们准备野餐，贝尔跑过来一下子抢走了玩具娃娃，薇乐轻声说：“我正在和娃娃玩呢。”“抱歉，你说什么？”贝尔怪声怪气地问。“我正在和娃娃玩呢。”薇乐又重复了一遍。但贝尔还是没听清，一蹦一跳地跑远了。 放学后，波斯特老师问：“孩子们，还没轮到谁当领队，请大声告诉我。”薇乐轻声说：“还没轮到我呢。”“没轮到谁？”波斯特老师问。薇乐胆怯地说：“没轮到谁。”结果，波斯特老师委派贝尔去当领队——又当一次。薇乐只好一个人站在队尾，两只脚像往常一样蹭来蹭去。 爸爸最擅长倾听薇乐轻声说话。他用同样轻柔的声音对她说：“那个既响亮又清晰的声音被困在你的心里了。那只是暂时的。不过，总有一天她会愿意扭扭扭扭地钻出来，自己跟大家见面的。” 那天夜里，薇乐一直睡不着，她试图寻找一种可以大声说话的方法。薇乐期盼着、思考着、筹划着，直到困得迷迷糊糊地进入了梦乡。 第二天一早，薇乐跳下床，直奔储物箱，手中高举着一个刚刚做好的魔力麦克风！ 那天在学校里，薇乐把魔力麦克风凑到嘴边对简和朱利安说：“我想和你们坐在一起。”“太棒了！”简一边说着，一边和朱利安赶紧给薇乐挪出空位。 游戏时间开始了，贝尔想要抢走娃娃家的玩具娃娃。薇乐用魔力麦克风说：“我正和娃娃玩呢。”薇乐说的这句话，不仅贝尔听到了，班上所有的孩子都听到了！ 但是放学后，就在波斯特老师问“孩子们，还没轮到谁当领队，请大声告诉我”的时候，魔力麦克风从薇乐手中意外地滑了出去。薇乐捡起皱巴巴的硬纸筒，凑到嘴边试了试：“还没轮到我呢。”“没轮到谁？”波斯特老师问。薇乐心里七上八下，好像有什么东西在扭来扭去、翻涌不息，就像是要从心里钻出来一样！她从嘴边移开了皱巴巴的硬纸筒，猛地深深吸了一口气，用自己既响亮又清晰的声音，开口说：“我！这次该轮到我了。” 薇乐终于作为领队带着同学们走出校门，大家都一起欢呼起来。



版块4 集中教育活动

活动1

我的家

主要领域

社会
语言



活动目标

- ※ 对家有初步的认识，了解家里的设施、物品摆放的位置及用途。
- ※ 感受家的温馨，愿意和小朋友交流、分享有关家的事情。



核心要素

- ※ 感受
- ※ 表达
- ※ 空间方位



活动准备

- ※ 《幼儿操作》、挂图、资源光盘：《搬新家》。
- ※ 搜集幼儿家庭、家具用品等照片，背景音乐。



活动指导

1. 了解“家”

- ※ 出示“家”字，并配以温馨的背景音乐，引导幼儿说说对“家”的认识。

教师：认识这个字吗？这是“家”。你们知道什么是家吗？

出示几张房子、家庭成员在家里的照片，让幼儿观看。

- ※ 教师小结：家就是家里人在一起长期居住的地方。

2. 分享、交流

请幼儿轮流上来描述自己的家庭情况。教师引导幼儿说说家里都有谁，爸爸妈妈是做什么的，家人在家里都做些什么事情等，鼓励幼儿大胆讲述。

教师：小朋友，你们家里都有哪些人？他们在家里都做些什么？家里发生过什么高兴的事或有趣的事？

3. 观察、讲述

- ※ 出示挂图《搬新家》，引导幼儿观察了解“家”的设施、物品摆放的位置、用途。

教师：这是家里的什么地方？

教师：家里都有些什么？

教师：你知道这些物品的名称吗？这些东西都放在哪里？这些东西都是干什么用的？你会用吗？

根据幼儿观察的情况，和他们讨论房间里的一些设施和物品及其用途。

- ※ 请幼儿拿出自己家的照片，分组讲述自己的家，介绍自己家有几个房间，每个房间都是做什么的，家中都有哪些物品，它们有什么用途。

4. 操作

指导幼儿完成操作单《搬新家》。引导幼儿观察、猜测不同的房间，并从粘贴页中

选出适合的物品进行粘贴。



活动建议

✱ 在讨论交流环节可以让幼儿说一说对自己的家有哪些喜欢和不喜欢的地方。让幼儿设计一个自己喜欢的新家。

✱ 在以上环节基础上让幼儿在下一节教育活动中学会按地址顺序找到自己的家。



我喜欢的地方

主要领域

社会

艺术(美术)



活动目标

✱ 能说出自己家所在的省、市、县(区)名称,知道当地有代表性的景观。

✱ 萌发爱家乡的情感,能用比较连贯的语言讲述自己家乡的好地方。



核心要素

✱ 了解、感受

✱ 表达



活动准备

✱ 《幼儿操作》:《金牌小导游》。

✱ 中国地图、本省地图。

✱ 收集家长和幼儿拍的家周围的主要景色照片,有条件的可以制作当地景观的课件。



活动指导

1. 寻找家乡

出示中国地图和本省地图或照片,引导幼儿说出我们住在哪个省、哪个市,在地图上找一找它在哪里。

教师:看!这是什么?这是哪个地方的地图?我们住在哪个省、哪个市?一起在地图上找一找吧。

2. 介绍居住的地方

✱ 教师先介绍自己居住的地方。如:我家住在××县(市)区、×××乡(镇)、村(街道、小区)。

✱ 请幼儿介绍自己居住在哪里,引导幼儿说出自己居住的县(市)区、乡(镇)村(小区)的名称,最好能说出自己家在几栋、几单元、几号。

引导幼儿在别人讲述时要注意倾听,自己介绍时声音的大小、速度要适中,保证让大家都能听清楚。

✱ 教师小结:我们居住的地方叫“×××”,有许多的小区……我们住的地方很美,我们都爱它!

3. 讲解家乡好去处

✱ 引导幼儿介绍自己喜欢的地方。

教师:“六一”儿童节快到了,小朋友们一定想和爸爸妈妈一起去一些好玩、好看

的地方，谁能把你喜欢的好玩、好看的地方介绍给小朋友们？

教师：说一说，你为什么喜欢那里？那里都有什么好看、好玩的景点？

※ 教师利用图片、照片或课件等，给幼儿介绍当地有代表性的景观和有关的故事，激发幼儿爱家乡的情感。

4. 操作讲述

教师：如果你是小导游，你用什么方法把这些好玩的地方告诉大家呢？

指导幼儿用《金牌小导游》操作单讲述自己喜欢的地方。



活动拓展

※ 鼓励幼儿把自己喜欢的地方画下来，向小班的弟弟妹妹介绍。

※ 请幼儿讲一讲外出旅游时去过的地方。



我喜欢的特色小吃

主要领域

社会
健康



活动目标

※ 能大胆地在集体面前介绍自己知道的家乡特色小吃。

※ 通过交流、分享，萌发爱家乡的情感。



活动准备

※ 《幼儿操作》：《小食神》。

※ 搜集家乡特色小吃实物或图片，有条件的可以制作特色小吃课件。

※ 幼儿活动前了解本地特色小吃。



核心要素

※ 了解

※ 表达



活动指导

1. 感知、了解

※ 教师先启发幼儿说说我们这个地方有哪些好吃的东西。

※ 出示家乡特色小吃的实物、图片，或播放多媒体课件，引导幼儿进一步感知和了解。

教师：今天，老师带来很多小朋友们特别喜欢的小吃，我们一起来看看它们都是什么。

教师：你知道这些是什么吗？你吃过哪几种？

※ 引导幼儿说说自己喜欢哪种特色小吃，产自哪里，是用什么食材做的。

2. 介绍、推销

推销自己喜欢的特色小吃。

教师：我相信小朋友们一定有你特别喜欢的小吃，下面我们来做个小小美食推销员（此处教师可以解释一下推销员这个职业）向大家介绍一下“你的最爱”，让大家也喜欢上这种美食。

鼓励幼儿用恰当的语言推销自己最喜欢的特色小吃。（请幼儿上台推销，如果幼儿说得不完整，教师可以扮演顾客提问，引导幼儿讲述）

3. 讨论、交流

✱ 让幼儿了解这些小吃各有哪些营养。

✱ 引导幼儿讨论：经常吃一种小吃好不好？怎样吃才会让身体更健康？

通过讨论让幼儿知道应该均衡膳食营养，合理搭配食材。

4. 营养配餐

教师：会搭配食材、制作菜品的人都有一个好听的名字，叫作“小食神”。“六一”儿童节快到了，你能当一回“小食神”，给家人搭配一顿丰盛的午餐来庆祝你的节日吗？

✱ 指导幼儿将操作卡《小食神》中的卡片取下来，搭配食材，制作“菜品”。

✱ 制作完成后，请幼儿到前面展示自己的作品，说说“菜品”的名称及它们是用哪些食材制作的，有哪些营养，是怎么制作的。



活动建议

✱ 活动前家长与孩子一起搜集各种特色小吃的图片，丰富孩子的经验。

✱ 家长也可以找出和孩子旅行时的图片、录像，帮孩子回忆在哪里吃过什么样的特色小吃。

✱ 活动后，请家长按照孩子搭配的食材做出“菜品”让孩子品尝，鼓励孩子继续尝试自己制作“菜品”。



小·猴爬

主要领域

健康
社会



活动目标

✱ 练习手脚着地、膝盖悬空向前爬。

✱ 提高身体协调能力，增强动作的灵活性。



核心要素

✱ 钻爬

✱ 协调

✱ 灵活



活动准备

软垫、梯子、轮胎、装满水的桶、绳子2根、塑料水果玩具（数量依活动人数而定）。



活动指导

1. 热身活动

组织幼儿边说儿歌“皮皮猴吱吱叫，肚子饿了不能叫，给个香蕉还不要，你说好笑不好笑”，边模仿小猴子的动作活动身体。

2. 模仿动物爬

✱ 提供软垫，让幼儿自由表演并模仿小动物爬的动作。

教师：你们知道小动物们都是怎样爬的吗？请在垫子上模仿小动物爬的动作。

※ 鼓励幼儿想出不一样的爬行方法，一边休息一边交流展示。

教师：动脑想一想还有什么爬的方法。

教师：请你们猜一猜这个小朋友模仿的是哪一种小动物爬的动作。

3. 学习手脚着地爬

※ 教师示范双手、双脚着地向前爬的动作，指导幼儿在平地练习。

教师：小朋友们知道小猴是怎样爬的吗？

教师：请小朋友双脚、双手着地，膝盖不能碰到地面，试一试像小猴子那样爬。

※ 将软垫、梯子、轮胎组合成坡度不同的“小山”，鼓励幼儿爬过有坡度的“小山”。

4. 游戏：摘果子

让幼儿分两组依次绕过“小木桩”（装水的桶），跨过“小河”（两根相距 50 厘米的绳子），爬过“小山”，跳起摘下“树枝”上的“果子”。先练习再游戏。

5. 放松活动

组织幼儿围坐在软垫上，边吃“果子”边放松，重点放松双腿及背部的肌肉。

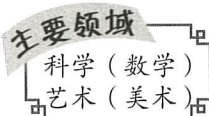


活动拓展

可根据幼儿活动的情况增加双手、双脚着地侧向爬行的动作，可组织幼儿进行“爬行动物运动会”游戏。



创意拼图



活动目标

※ 进一步感知各种图形的特征，练习分类统计。

※ 乐意并能够用各种几何图形大胆地创意拼图。



核心要素

※ 观察

※ 空间方位

※ 操作



活动准备

※ 《幼儿操作》：《创意拼图》。

※ 教师自作品《皮皮猴的新房子图纸》（见资源包）及几何图形拼成的图例若干张。

※ 小动物玩偶或图片（乖乖兔、长颈鹿、小熊等）。



活动指导

1. 创设情境，激发兴趣。

※ 出示作品《皮皮猴的新房子图纸》，创设活动情境，引导幼儿观察。

教师：春天到了，大森林里好多小动物都开始设计自己的新房子，让我们去看看吧！

教师：这是皮皮猴要盖的新房子图纸，请小朋友仔细观察，有哪些漂亮的颜色？它由哪些图形组成？

※ 引导幼儿点数每种图形的数量，请幼儿用画圆点的方式将结果记录在黑板上。

教师：数一数每种图形各有多少个，我们帮皮皮猴记录一下吧。

2. 操作探索

※ 引导幼儿观察操作卡《创意拼图》中的各种图形，并将各种图形卡片取下。

教师：小朋友看看这张图形卡，上面有哪些图形？每种有几个？有哪些颜色？分别有多少？

※ 组织幼儿取下操作卡中不同形状、不同颜色的图形卡片，请幼儿按照《皮皮猴的新房子图纸》进行拼摆。

3. 创意拼图

※ 出示动物玩偶或图片及由几何图形拼成的图例，鼓励幼儿帮助小动物设计一些适合它们居住的房子。

教师：有一些小动物也需要我们去帮帮忙，看看都有谁。请为它们设计一些适合它们居住的漂亮房子。

※ 鼓励幼儿尝试两人或三人合作，利用《创意拼图》操作卡中的图形卡片设计并拼摆出各种小动物的房子。

教师：请小朋友两三人一组，合作设计并拼摆出小动物的房子。

4. 展示交流

引导幼儿相互交流、展示小组的作品。

教师：说说你们设计的新房子用了哪些图形，每种用了几个，新房子有什么新功能。



活动拓展

※ 在室内或室外地面上画出多种图形，组织幼儿玩“跳格子”游戏。

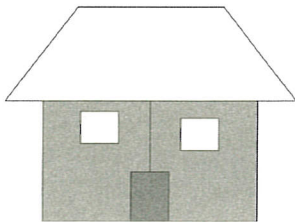
※ 用《创意拼图》中的各种图形创意拼图。



资源包

※ 拼图作品

皮皮猴的新房子图纸



郊游的故事

主要领域

语言
社会



活动目标

※ 能仔细观察画面，理解故事的主题和主要内容。

※ 能用比较完整的语句清楚地表达郊游时发生的事情。



核心要素

※ 感知 ※ 理解 ※ 表达



活动准备

※ 《幼儿操作》、小图书、故事光盘：《郊游的故事》。

※ 欢快舒缓的乐曲。



活动指导

1. 谈话

教师：小朋友们，“六一”儿童节快到了，你想和爸爸妈妈一起去郊游吗？你想去哪里玩？

2. 看图讲故事

翻看小图书《郊游的故事》，幼儿观察、了解画面中发生的故事。

※ 指导幼儿观察画面中发生了哪些事，根据画面分析、判断欢欢和爸爸妈妈都去了哪里，看到了什么，发生了哪些事情。

※ 引导幼儿学习词汇：叽叽喳喳、优雅、翩翩起舞。

※ 指导幼儿复述故事中的对话。

※ 请 1~2 名幼儿按照教师指导的讲述思路，看图完整地讲述一次。

3. 排图讲述

※ 指导幼儿使用《郊游的故事》操作卡，学会变换图片顺序讲述故事。

教师：如果变换图片的顺序，故事会有什么变化呢？

※ 请 1~2 名幼儿讲述图片变换顺序后的故事。

教师要重点引导幼儿总结归纳，使幼儿真正了解应该怎样逻辑清楚地讲述一件事。

4. 经验讲述

请幼儿讲一讲曾经和爸爸妈妈一起去郊游的故事。

引导幼儿说出自己去过的地方的名称，那里有哪些好玩的东西，发生了哪些有趣的事情。

5. 想象讲述

教师：如果再和爸爸妈妈一起出去玩，你希望去哪里玩？想想会有什么样的故事发生。

请部分幼儿把自己的想象编到故事中。



活动拓展

请幼儿在晨间谈话活动或离园前自由活动时，讲一讲自己外出旅行时的见闻。



活动建议

也可以组织幼儿说说自己家附近有哪些好玩的地方。



资源包

※ 故事

郊游的故事

“六一”儿童节到了，欢欢和爸爸妈妈一起乘坐大巴车快快乐乐地去郊游。

外面的风景真的是太美了！有绿绿的大树，还有满地的鲜花。一路上欢欢特别高兴，一会儿唱歌，一会儿叽叽喳喳地问个不停。他们来到了人山人海的公园。咦？那不是绵绵羊和灰灰狼吗？它们正在那表演节目呢！接着，他们又到了游乐场，游乐场里有各种各样的玩具，欢欢玩得开心极了。动物园里的小动物们看见今天有这么多的小朋友来看它们，也高兴地又蹦又跳。小企鹅穿着燕尾服优雅地走来走去，孔雀们竞相开屏，翩翩起舞……

到了中午，爸爸妈妈带着欢欢到超市去购买午餐需要的物品。欢欢和爸爸妈妈说：“一定要精打细算，可不能浪费哟！”欢欢和爸爸妈妈一起开开心心地野餐，这个“六一”欢欢过得真开心呀！

活

动

7

比轻重

主要领域

科学（数学）



活动目标

- * 学习比较轻重的方法，并初步学会记录。
- * 体验数学活动的乐趣，学会与同伴交流分享。



核心要素

- * 感受
- * 比较



活动准备

- * 皮球、气球、布娃娃、樱桃、草莓、梨各1个及1篮子玩具、1桶水。
- * 天平、小篮1个（内装玻璃珠、木珠、小积木）、记录纸、笔等。
- * 1段轻松的音乐。



活动指导

1. 初步感知

教师出示皮球和气球，让幼儿区分轻重。

教师：今天老师给小朋友带来了两个球，你们知道它们是什么球吗？

教师：你们有没有办法区分出它们哪个轻，哪个重呢？请一名幼儿上前分辨并说出方法。

教师小结：掂一掂可以感知哪个球重、哪个球轻。

2. 尝试比较

出示各种玩具、材料，让幼儿分组用各种方法比较它们的轻重。

教师：刚才我们区分出小球的轻重，这里还有很多玩具、水果，你们想想可以用什么方法区分它们的轻重。

启发幼儿可以用端一端、提一提、抱一抱、举一举等方法比较物体的轻重。

3. 用天平比较轻重

* 教师出示天平，引导幼儿学习使用天平来测量物体的轻重。

教师：这是天平，它可以用来称东西的轻重。小朋友，要想准确地比较物体的轻重可以用它来称一称。

教师在天平一端放木珠，另一端放玻璃珠，请幼儿观察哪边重、哪边轻。

※ 教师小结：玻璃珠重，木珠轻。重的一头垂下去，轻的一头翘起来。

※ 幼儿第一次分组操作：比较两种物体的轻重。

请幼儿从篮子里拿两种东西比较轻重，然后请幼儿与同伴交流操作结果。

※ 教师出示三种水果。教师：老师这有三个水果，梨、樱桃、草莓，它们哪个重、哪个轻？请一名幼儿用天平称一称，共同得出结论后，教师在黑板的记录纸上示范记录结果。

※ 幼儿第二次分组操作：比较三种物体的轻重。

请幼儿从小篮子里拿三种东西比轻重，并记录操作结果。



活动拓展

※ 平时可以鼓励幼儿尝试练习用各种办法、工具测量、比较身边小物体的轻重。

※ 体检时，让幼儿注意用观察用体重仪测量体重的方法，比较小朋友谁重、谁轻。



我们的节日

主要领域

语言
社会



活动目标

※ 知道六月一日是全世界小朋友的节日，感受、体验节日的快乐。

※ 能有感情地朗诵诗歌。



核心要素

※ 感受

※ 朗诵



活动准备

※ 挂图、资源光盘：《我们的节日》。

※ 各国小朋友欢庆“六一”的图片或录像。



活动指导

1. 观看、讲述

请幼儿观看各国小朋友欢度“六一”的图片或录像。

教师：“六一”是什么节日？谁在欢庆“六一”儿童节？他们在做什么？

※ 教师小结：“六一”儿童节是全世界小朋友共同的节日。

2. 看图说儿歌

※ 出示挂图，请幼儿观察图片里的小朋友在干什么，天空的阳光是怎样的，周围的鲜花是怎样的，小朋友的表情是怎样的。

※ 引导幼儿逐句理解儿歌内容并学习儿歌。

教师：“六一”的阳光是什么样的？

教师：“六一”的鲜花是什么样的？“艳”是什么意思？

教师：“六一”的歌声是什么样的？为什么这么说？（指导幼儿念准“脆”等字音）

教师：“六一”的欢笑是什么样的？为什么欢笑是美美的？

教师：“六一”是属于谁的？我们的节日是什么样的？怎么会是甜甜的呢？

※ 教师有感情地朗诵诗歌，请幼儿欣赏并感受儿歌的意境。

※ 鼓励幼儿采取跟读的方式学儿歌，先跟读后半句，如：教师说“‘六一’的阳光”，幼儿说“红红的”。

※ 鼓励幼儿有表情地、完整地说儿歌。

3. 仿编儿歌

教师：“六一”儿童节还有哪些快乐的事情发生？可以将它们编进儿歌里。我们不能也来编一首儿歌？我先来试一试：“六一”的大地绿绿的……

※ 教师启发幼儿从天空、风等不同角度来思考和仿编，如：“六一”的天空蓝蓝的，“六一”的风儿暖暖的……

※ 鼓励幼儿自由结伴，开展仿编活动。

※ 集体交流并学习朗读。



活动建议

※ 第1、2环节可改为观看欢庆“六一”的录像或照片，再与幼儿谈话，说说这些小朋友是怎样过“六一”的，“六一”的阳光怎么样，心情怎么样。

※ 把幼儿仿编的句子组合到一起，每人表演一句。



资源包

※ 儿歌

我们的节日

“六一”的阳光红红的，“六一”的鲜花艳艳的，
“六一”的歌声脆脆的，“六一”的欢笑美美的，
“六一”是属于我们的，我们的节日甜甜的。



我的“六一”我做主

主要领域

社会

艺术（美术）



活动目标

※ 能清楚表达自己的意愿，愿意用绘画的方式表达自己在“六一”时最想做的事。

※ 增强自主意识和自信心。



核心要素

※ 自主

※ 表达



活动准备

※ 小朋友过“六一”的图片。



活动指导

1. 激发愿望

教师：“六一”儿童节就要到了，许多人在为小朋友过节忙碌着。“六一”儿童节是我们自己的节日，你们想在自己的节日做些什么呢？



2. 交流、分享

引导幼儿自由表达自己的想法和愿望。同时，提醒幼儿注意倾听别人的讲话，知道尊重他人。

3. 看图片

※ 教师：看一看图片中的小朋友是怎样过“六一”儿童节的。（如去郊游、去游乐场玩、去动物园观察动物、观看节日演出、给偏远山区的小朋友送礼物等）

※ 说一说看完后的感受，引导幼儿想着给孤儿、残疾儿童、贫困儿童送去关爱。

4. 创作

请幼儿创作一幅表达心愿的画并展示在作品墙上，互相交流。同时教师提醒家长观赏，了解自己孩子的想法，共同满足幼儿的愿望。

教师：这样过“六一”你们高兴吗？为什么？你们还想怎样过“六一”？



活动建议

※ 第1环节也可组织幼儿实地参观书店、玩具店、街道等，身临其境地感受节日的氛围。

※ 可以把幼儿制作的礼物送到幼儿园附近的社区或福利院。



请到我家来做客

主要领域

社会
艺术（美术）



活动目标

※ 学习制作请柬，乐意邀请同伴到家里来做客，感受与朋友交往的快乐。

※ 学习正确使用“你好”“请”“谢谢”“不客气”等礼貌用语，了解与他人的联络方法。



核心要素

※ 交往

※ 制作



活动准备

※ 《幼儿操作》：《邀请信》（亲子游戏）。

※ 活动前父母帮助孩子了解自己的家庭住址、电话、邮政编码等。



活动指导

1. 出示手偶，引出活动主题

教师：小熊明天要请客，可是它不知道怎么邀请客人，你能告诉小熊怎样邀请客人吗？

引导幼儿自由发言，激发幼儿邀请朋友来家做客的兴趣。

2. 观看情景表演，了解怎样邀请客人

※ 教师：“六一”儿童节到了，你想请好朋友到家里来一起庆祝节日吗？

※ 情景表演：请到我家来做客

主班教师扮演小主人，配班教师扮演客人，模拟打电话邀请朋友到家里做客的过程，引导幼儿学习使用“你好”“请”“谢谢”“不客气”等礼貌用语对话交流，表达自己的想法。

“喂？你好！是×××家吗？我是×××的好朋友，请让×××接电话。”

“×××，你好！我想邀请你‘六一’儿童节来我家做客，我们一起庆祝节日，好吗？”

“谢谢，请问你家住在哪里？”

“不客气，我家住在××小区××栋××单元××号。”

3. 幼儿表演，练习对话交流

教师：刚才××老师扮演的主人是怎么邀请客人的？

引导幼儿分组练习。

4. 谈话交流，了解制作邀请信的基本信息

教师：你还有什么好方法与好朋友联系？（请幼儿自由发言）

教师：小朋友有这么多好的方法，真棒！老师还有一种好方法，可以邀请到好朋友。

教师出示邀请信。你们认识这是什么吗？我们一起来看看，这上面有什么？（让幼儿知道在使用这些方法时离不开哪些文字与数字）

引导幼儿说出姓名、地址、电话、家庭住址等是保持联系的必要信息。

5. 操作：制作邀请信

教师：我们也一起来学做邀请信，好吗？

✱ 请家长和幼儿一起设计制作邀请信。

✱ 提醒家长和幼儿可以在后面的粘贴页中找粘贴材料，也可以用彩色纸和其他材料制作。

6. 展示分享作品

鼓励幼儿向大家介绍自己的邀请信的特点，并将自己制作的邀请信送给想要邀请的小朋友。



活动拓展

在表演区投放可供幼儿表演的材料，让幼儿继续练习情景表演，学习使用礼貌用语，增强与人沟通交流的技能。



活动建议

可事先请家长和孩子一起做好邀请信，再带到幼儿园与小伙伴们分享和交流。

活

动

11

欢乐舞

主要领域

艺术（音乐）

社会



活动目标

✱ 运用不同的舞步找朋友，动作协调、节奏准确。

✱ 体验两人相互配合舞蹈的快乐。



核心要素

✱ 表现

✱ 合作



活动准备

✱ 乐曲、舞蹈光盘：《欢乐舞》。

※ 把幼儿分成人数相等的两组，一组幼儿右手戴黄色腕花，另一组幼儿右手戴红色腕花。



活动指导

1. 练习舞步

※ 播放乐曲光盘，请幼儿按音乐的节奏拍手，初步感知音乐。

※ 指导幼儿复习学过的基本舞步（踵趾小跑步、进退步、小跑步等），请幼儿随音乐自由选择各种舞步。

教师：我们都学过哪些舞步？请你来说一说、跳一跳。

※ 教师选出跳得好并且舞步具有代表性的幼儿进行表演。

2. 学习、游戏

※ 教师随 1~8 小节音乐示范舞蹈（找朋友）。脚部动作选择幼儿提出的动作，体会找朋友及动作交替的规律。

教师：老师跳了哪些动作？先跳了什么？后跳了什么？你发现了什么规律？

※ 请幼儿边听 1~8 小节音乐边跟着教师学习舞蹈。教师引导幼儿找戴不同颜色腕花的幼儿做朋友。

※ 与幼儿玩照镜子游戏，幼儿做镜子，教师做照镜子的人。教师随 9~16 小节音乐示范舞蹈（照镜子），再次让幼儿体会动作交替的规律。

※ 请幼儿随 9~16 小节音乐跟教师学舞蹈。戴黄色腕花的幼儿做镜子，戴红色腕花的幼儿和教师做同样的动作，做照镜子的人。

3. 创编、表演

※ 引导做照镜子动作的幼儿创编不同的动作，鼓励幼儿随音乐完整跳一遍舞蹈。

※ 引导幼儿听音乐，自由选择已学过的舞步练习舞蹈。

※ 鼓励幼儿按自己创编的动作，完整地随着音乐舞蹈。

4. 放松活动

每两名幼儿手搭肩，步伐一致地随音乐离开活动室。



活动拓展

户外活动时，组织幼儿练习该舞蹈。



活动建议

幼儿戴在手上的红、黄腕花可用彩色皱纹纸圈（或其他物品）代替。



资源包

※ 乐曲

欢乐舞

1 = G $\frac{2}{4}$

$\dot{1}$ $\underline{5}$ $\underline{6}$ $\underline{5}$ $\underline{3}$ | $\dot{1}$ $\underline{5}$ $\underline{6}$ $\underline{5}$ $\underline{3}$ | $\underline{1}$ $\underline{2}$ $\underline{3}$ $\underline{4}$ $\underline{5}$ $\underline{3}$ | $\underline{5}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{1}$ $\underline{5}$ $\underline{6}$ $\underline{5}$ $\underline{3}$ |
 $\dot{1}$ $\underline{5}$ $\underline{6}$ $\underline{5}$ $\underline{3}$ | $\underline{2}$ $\underline{6}$ $\underline{5}$ $\underline{4}$ | $\underline{3}$ $\underline{1}$ $\underline{1}$ | $\underline{1}$ $\underline{1}$ $\underline{4}$ | $\underline{6}$ $\underline{6}$ $\underline{5}$ | $\underline{2}$ $\underline{5}$ $\underline{3}$ $\underline{5}$ | $\underline{1}$ $\underline{2}$ $\underline{3}$ $\underline{4}$ $\underline{5}$ |
 $\underline{1}$ $\underline{1}$ $\underline{4}$ | $\underline{6}$ $\underline{6}$ $\underline{5}$ | $\underline{2}$ $\underline{5}$ $\underline{3}$ $\underline{5}$ | $\underline{1}$ $\underline{1}$ $\underline{1}$ ||

※ 动作建议

第1~2小节：双手叉腰做小跑步找朋友。

第3~4小节：拍手，一拍一下。

第5~8小节：5~7小节动作同1~3小节；第8小节时，全班幼儿两两结伴表示找到了朋友。

第9~10小节：创编两人跳舞的对称动作（同侧打招呼、同侧相对击掌等）。

第11~12小节：两人拉手转一圈。

第13~16小节：动作同9~12小节。

活动 12

小舞台

主要领域

艺术（美术）
语言



活动目标

※ 大胆创意，尝试用多种技法、材料设计装饰“节日的服装”。

※ 体验动手操作的乐趣。



核心要素

※ 体验

※ 探索



活动准备

※ 《幼儿操作》：《节日的服装》。

※ 教师的作品、多媒体课件、各种装饰材料及画笔等。

※ 主题墙上布置“小舞台”背景。



活动指导

1. 谈话，激发创作兴趣。

教师：“六一”儿童节到了，我们要表演很多节目。老师创建了一个“小舞台”，可是缺少演出服装，你们愿意为“小舞台”创作设计节日演出的服装吗？

2. 欣赏教师作品

※ 教师：老师带来了一些自己创作的作品。仔细看一看，你知道它们是用什么材料、什么方法画出来的吗？

※ 用多媒体播放儿童节演出时小朋友们穿着的服装。

※ 引导幼儿观察都可以用哪些材料、哪些方法设计并装饰节日的服装。

3. 创作节日服装

教师：请小朋友们在操作单《节日的服装》上设计装饰，可以从后面的粘贴页中取下你喜欢的图案进行装饰，也可以用彩色纸或其他材料装饰。

引导幼儿大胆创新，鼓励幼儿尝试用不同的方法和材料进行设计制作。

4. 展示欣赏作品

教师：请你给大家讲一讲，你设计的服装用了哪些材料？是怎么画上去的？为什么这么设计？

※ 指导幼儿把作品从操作单上剪下来，粘贴到“小舞台”上。

※ 引导幼儿向大家介绍自己的作品，并学会欣赏、评价他人的作品。



活动建议

可以利用身边的废旧物品，如报纸、包装袋、塑料瓶、绳子等材料，让幼儿设计创作简单的演出服，在小舞台上穿上自己制作的演出服进行表演。



跳舞毯

主要领域

健康



活动目标

- ※ 在探索跳舞毯玩法的过程中，学习单脚踏、双脚跳等动作。
- ※ 体验游戏的乐趣，增强腿部肌肉力量。



核心要素

- ※ 体验
- ※ 探索



活动准备

- ※ 跳舞毯若干。
- ※ 欢快的音乐。
- ※ 画纸、油画棒。



活动指导

1. 热身活动

教师带领幼儿随音乐活动髋关节、膝关节、踝关节及舒展腿部韧带，进行活动准备。

2. 探索

- ※ 探索跳。教师引导幼儿探索单脚踏、双脚跳（合拢、分开）等跳舞毯的多种跳法。

教师鼓励跳法独特、新颖的幼儿。

教师：你知道怎样玩跳舞毯吗？你想怎样跳？试一试！

※ 模仿跳。请个别幼儿展示自己的新跳法，并请全体幼儿快速模仿跳、踏动作，从而学会左（右）脚单脚向前、后、左、右踏及双脚（合拢、分开）向前、后、左、右跳，并达到锻炼的目的。

- ※ 引导幼儿随音乐自由跳，鼓励幼儿随着音乐变换花样跳。

3. 游戏：跳舞毯

※ 引导幼儿创编简单的图谱，用彩色圆点表现音乐段落，用符号（箭头）设计出四种跳法并画在圆点上。

教师：请小朋友听听音乐一共重复了几遍。

- ※ 幼儿随音乐看图谱有节奏地跳，每一乐段用一种跳法跳。

- ※ 教师引导幼儿自己创编四个动作，随音乐按节奏个性化地跳。

4. 放松活动

教师与幼儿共同交流健身的感受，并拍打腿部做放松运动。

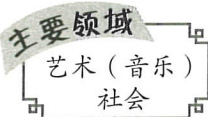


活动拓展

将跳舞毯投放在活动室，供幼儿继续练习。



亲子才艺展示



活动目标

- * 体验与家长一起游戏、表演的乐趣，增进亲子之间的感情。
- * 共同感受节日的快乐。



核心要素

- * 模仿
- * 表现



活动准备

- * 提前张贴公开信（见资源包），请家长做好准备。
- * 动物字卡，欢快的音乐。
- * 奖品及幼儿礼品每人1份。



活动指导

1. 活动准备

向家长、幼儿介绍活动内容及活动要求。

教师：“六一”是谁的节日？你们想和谁一起过节？

2. 才艺展示

* 教师：今天爸爸妈妈将和你们一起表演节目，看看谁最棒。老师和爸爸妈妈一起为你们加油。

* 家庭才艺展示可涉及歌曲、舞蹈、器乐、曲艺、书法、绘画、家庭时装秀、杂技、魔术等，注重艺术性、娱乐性、趣味性相结合。

* 为所有参加演出的家庭颁奖。

3. 亲子游戏

* 推小车

两人一组分前后站在起点线后，幼儿双手支撑地面，家长将孩子的两腿抬起放于体侧进行游戏，先到达终点者为胜。

* 亲子心连心

家长看教师手中的字卡，只能用形体动作表示，不能出声，让幼儿猜是什么动物，猜不中的可以说“过”，然后出示第二张卡片，一定时间内猜得多的家庭为胜利者。

4. 活动结束

* 幼儿与家长道别。

* 教师带领幼儿进入活动室。

* 唱“六一”的歌曲，发放礼品。



资源包

※ 公开信

亲爱的家长：

您好！

“六一”儿童节就要到了，为了让孩子们拥有一个快乐美好的节日，我们邀请您和孩子一起来园参加“六一”儿童节的庆祝活动。

我们真诚地希望您也借此机会和孩子一起表演节目，增进亲子情感，同时帮助孩子树立自信心。

在活动中，将以家庭为单位表演节目，才艺展示形式不限，可涉及歌曲、舞蹈、器乐、曲艺、书法、绘画、家庭时装秀、杂技、魔术等，注重艺术性、教育性、趣味性相结合。

希望您和您的宝宝一起积极准备，尽情体验参与活动过程中获得的成功和快乐以及与同伴、家长、老师一起过节的乐趣，度过一个幸福、难忘的“六一”儿童节。

中班

× 年 × 月 × 日



版块5 游戏活动



听声音取扣子



目标

训练运用听觉感知数量（10 以内）的多少。



准备

※ 各色扣子若干。

※ 三角铁、小铃、圆舞板等乐器各 1 个。



玩法

给幼儿发若干个扣子。教师分别演奏各种乐器，让幼儿根据敲击乐器的次数（10 以内）取出相应数量的扣子，看谁摆得又快又对。

此游戏可在训练幼儿分类、排序时使用。

游 戏 2

螃蟹赛跑



目标

练习侧身横跑及两人配合。



准备

场地起跑线至终点线相距 10 米，大皮球 2 个。



玩法

两人一组，面对面用胸部夹住气球，不许用手扶球，侧身横跑，先到达终点的组为胜。

规则：中途气球落地者，在原地拾起气球，夹好后，再继续前进。

游 戏 3

顶锅盖



目标

喜欢与同伴玩手指游戏。



玩法

1. 学说儿歌：“钉子有腿跑得快，锅盖怎么也抓不住，钉子顶锅，淘米下锅，一把抓住哪一个？抓住慢的那一个！”

2. 练习边说儿歌边做动作：左手做锅盖，伸出右手食指做钉子，“钉子”顶在“锅盖”上。说到儿歌最后一句时，“钉子”快速离开，“锅盖”尽量抓住“钉子”。

3. 游戏。幼儿两人一组，一人伸出手做锅盖，一人伸出食指做钉子；也可多名幼儿围圈进行，全部左手（右手）做锅盖，另一只手的食指做钉子，边说儿歌边游戏。

游 戏 4

丹顶鹤睡着了



目标

练习单脚站立 3~5 秒钟，保持身体平衡。



准备

活泼欢快的音乐。



玩法

1. 请幼儿尝试练习控制身体平衡，单脚站立 3~5 秒钟，两脚交替练习。

2. 介绍游戏玩法和规则：音乐响起，“丹顶鹤”自由飞翔，找食物，做游戏；音乐停止，“丹顶鹤”做单脚站立睡觉的动作，看哪只“丹顶鹤”“睡觉”的时间长。

6月主题教育活动计划建议表

主题	周次	日常生活指导重点	游戏活动	集中教育活动	资源配备		
					幼儿操作	幼儿阅读	教师资源
动物真有趣	第一周	有事愿意告诉长辈	猎人和小鹿	动物的秘密	拼拼摆摆	小图书：小公鸡借耳朵	大图书：故事光盘、课件光盘：小公鸡借耳朵
				饲养小动物			
				动物的角和脚	对对碰（一）（二）（亲子游戏）		图卡：动物的角和脚
				美丽的小鸟			乐曲、律动光盘：美丽的小鸟
			小熊拔牙	生长的过程	生长的过程		挂图：蝴蝶的生长变化
				牧牛图			挂图、资源光盘：牧牛图
				小兔跳跳			
				数字邻居	相邻数（一）（二）		
	第二周	不暴饮暴食	几人抱成团	勤劳的小蜜蜂			资源光盘：蜜蜂
				可爱的小蚂蚁			资源光盘：蚂蚁
				各种各样的昆虫	小蚂蚁的生日会	小蚂蚁的生日会	挂图、故事光盘、课件光盘：小蚂蚁的生日会
				在动物园里	在动物园里	在动物园里	挂图：在动物园里
			木 马	可爱的动物			
				小青蛙			挂图、资源光盘：《小青蛙》打击乐图谱 歌曲光盘：小青蛙
				火车钻山洞			
				分图形	分图形		
海洋世界	第三周	练习系纽扣	划 船	神奇的海洋			资源光盘：神奇的海洋
				营养丰富的海产品	海洋里的动植物		资源光盘：海洋里的动植物
				海洋泥雕画			
				说说大海			挂图、资源光盘：神奇的海洋
			赛龙舟	各种各样的鱼	剪贴热带鱼		图卡：鱼类卡片 资源光盘：各种各样的鱼
				水族馆	水族馆		挂图、资源光盘：小鱼和水草 乐曲光盘：水族馆
				小鱼追小虾	海底联欢会		歌曲光盘：小鱼追小虾
				分类统计	图形统计		
	第四周	运动安全我知道	小熊运瓜	海上的船	海上的船		资源光盘：各种各样的船
				钓 鱼			歌曲光盘：钓鱼
				保护我们的海洋			资源光盘：海洋的污染与保护
				海滨渔船	折帆船		挂图、资源光盘：海滨渔船
			小金鱼捉迷藏	彩虹鱼和大鲸鱼		小图书：彩虹鱼和大鲸鱼	大图书：故事光盘、课件光盘：彩虹鱼和大鲸鱼
				图形游戏	送乖乖兔回家 拼图游戏		
				捕 鱼			

动物真有趣

主题说明

动物是幼儿的朋友,在幼儿的心中,动物世界有趣又神秘。多种多样活泼可爱的动物,给他们带来了极高的认识愿望和探究兴趣。为了满足幼儿对动物的好奇心,让幼儿在认识更多动物的基础上,进一步了解它们的身体特征和有趣的生活习性,激发他们喜爱和保护动物的情感,我们设计了“动物真有趣”这一主题活动。

在“动物真有趣”这一主题活动中,通过引导幼儿认识昆虫等不同种类的动物,观察、了解不同动物身体各部位的特点和功能,探究动物在身体外形、生长发育、生活习性等方面的小秘密,使幼儿进一步感知动物的多样性,了解动物的有趣之处,从而培养幼儿乐于观察、善于思考、亲身体验、尝试解决问题的好习惯,帮助幼儿学习观察的方法,拓展幼儿的相关经验,使幼儿学会用多种方式来表达对动物的喜爱之情。本主题教育活动计划在两周内进行。

活动目标

1. 观察、比较不同动物的五官、角和脚等身体部位的异同,进一步感知、了解动物的多样性和有趣之处。
2. 观察、了解蝴蝶、蜜蜂、蚂蚁的外形特点及生活习性,了解昆虫的共同特征。能够根据物体特征进行分类。
3. 学习饲养小动物,增强关爱和照顾动物的情感;学习观察、记录动物的生长变化,体验时间与小动物生长的关系。
4. 感受《美丽的小鸟》乐曲的诙谐、有趣,尝试随乐曲用动作表现小鸟的生活情境;学习打击乐《小青蛙》,感受和体验音乐的强弱、快慢,音调的高低和音色的变化。
5. 学习欣赏国画,感受《牧牛图》作品中宁静、悠然的意境;初步了解简单的国画表现方法。
6. 愿意用肢体动作、画脚印的形式表现自己喜欢的动物的走路姿势。
7. 练习单、双脚交替跳及多人合作钻过限定高度障碍物等动作,发展身体的协调性、灵活性,体验合作游戏的快乐。
8. 知道有事或者有困难要告诉长辈,会向长辈求助;敢于大胆表达自己的意愿。
9. 不暴饮暴食,逐步养成良好的饮食习惯。

主题活动



版块1 环境创设

主题环境

1. 创设“动物真有趣”主题墙，可分为三个栏目。

栏目一：它们长大了（悬挂不同动物，如：青蛙、蝴蝶等生长过程的图片）。

栏目二：快乐动物园（用纸艺、泥塑制作动物和动物爱吃的食物）。

栏目三：教师与幼儿共同搜集图片并布置“动物的眼睛”“动物的耳朵”“动物的鼻子”“动物的嘴巴”等专题图片展，引导幼儿观察、比较动物五官的异同，了解动物五官的特殊本领。

2. 在主题墙上设计“动物分类统计表”，师生共同搜集各种动物图片，引导幼儿按照分类提示图进行分类，最后统计每种动物有多少个并记录在统计表中。

区域环境

区域	提供材料	指导建议
科学区	1. 昆虫、鸟类等各种动物的图片、标本、放大镜等。 2. 各种动物角和脚的图片。 3. 玻璃瓶、泥土、蚂蚁等。	1. 鼓励幼儿用放大镜观察、寻找动物的五官。 2. 引导幼儿对动物的角和脚进行观察，比较相同与不同之处。 3. 开展饲养蚂蚁的活动，引导幼儿照顾蚂蚁并观察记录蚂蚁的活动情况。
益智区	1. 动物迷宫、动物棋、动物拼图等。 2. 1~10的数字卡、圆点卡。 3. 各种颜色、形状的图形卡片。	1. 鼓励幼儿搜集、制作动物迷宫、动物棋、动物拼图等，自定游戏规则，巩固对各种动物的认识。 2. 引导幼儿找出某个数字卡或圆点卡的相邻数。 3. 鼓励幼儿自主操作图形卡片，进行分类、拼摆等活动。

续表

区域	提供材料	指导建议
语言区	1. 《小公鸡借耳朵》图片及故事光盘。 2. 挂图《在动物园里》。 3. 有关动物的书籍、图片。	1. 引导幼儿继续听一听、讲一讲《小公鸡借耳朵》的故事。 2. 引导幼儿阅读图书,丰富关于动物的知识。
美工区	1. 李可染国画作品《牧牛图》。 2. 毛笔、宣纸、水墨颜料及水墨画绘画步骤图。 3. 各种各样动物的图片。	1. 引导幼儿进一步欣赏国画作品,鼓励幼儿尝试画水墨画。 2. 鼓励幼儿给动物画眼睛并用动物画像制作头饰、手偶等。
表演区	1. 《美丽的小鸟》音乐。 2. 小动物的头饰及用于动物表演的音乐。	1. 鼓励幼儿继续欣赏和表演《美丽的小鸟》。 2. 帮助喜欢表演的幼儿进行角色的装扮,鼓励幼儿随音乐进行个性表演。



版块2 家园共育

1. 鼓励孩子和家长一起查找带角和脚的动物以及昆虫的图片、图书、视频等资料,引导孩子学习通过多种渠道获得想得到的信息。
2. 请家长和孩子一起收看有关动物的电视节目,拓展孩子对动物的了解和认知。
3. 建议家长带领孩子去动物园观察动物、亲近自然。在散步、远足等活动时引导孩子观察各种昆虫,帮助孩子积累相关经验。
4. 请有条件的家长和孩子共同饲养小动物,满足孩子的好奇心,在照料动物时引导孩子看看、说说,增强对动物的喜爱之情。
5. 请家长和孩子共同阅读《幼儿阅读》中《小公鸡借耳朵》的故事。
6. 请家长在家中和孩子一起玩扑克牌游戏,家长随意抽出一张扑克牌,让孩子找出它的两张相邻数牌。
7. 提示家长为孩子营造良好的心理环境,使孩子有事愿意和家长沟通,鼓励孩子在生活中遇到自己解决不了的问题时,能大胆告诉长辈并向长辈请求帮助。
8. 请家长引导孩子三餐定时定量,不暴饮暴食,逐步养成良好的饮食习惯。



版块3 日常生活指导重点

指导内容	目标要求	指导建议	相关资源
有事愿意告诉长辈	知道有事或者遇到困难时要告诉长辈，会向长辈求助。	◎组织幼儿欣赏木偶表演《小猪尿裤子了》。看完表演后讨论：小猪为什么会尿裤子了？怎样才不会尿裤子呢？小朋友们遇到过哪些应该主动告诉长辈的事情？重点提示幼儿遇到以下情况应主动告诉长辈：①生病了，②打架，③出现事故，④有大、小便。 ◎日常活动中，教师可以根据班级幼儿在这方面的表现情况，经常请“山羊老师”回来做客，看看小朋友们是否进步了，对于能主动表达意愿的幼儿及时给予表扬。 ◎教师可以利用户外活动、散步等时间，有意识组织幼儿到幼儿园食堂、周边社区等地点，鼓励幼儿遇到长辈主动打招呼、问好，有什么不懂的问题可以向长辈请教，让幼儿在长辈的肯定与夸赞中不断树立敢于说话、敢于表达的信心。 ◎提示家长为孩子营造良好的心理环境，使孩子有事愿意和家长沟通，鼓励孩子在生活中遇到自己解决不了的问题时，能大胆向长辈寻求帮助。	故事 小猪尿裤子了 动画片真好看，小伙伴看得津津有味，这时，小猫站起来大声说道：“山羊老师，我想上厕所！”“去吧！”山羊老师温柔地说道。 接着，小狗站起来叫道：“老师，我也要上厕所！”“去吧，不然尿到裤子上了。”山羊老师说道。这时，小猪不自然的表情引起了山羊老师的注意。山羊老师走到小猪跟前问道：“小猪，你怎么了？”小猪支支吾吾不说话……这时，小猴叫了起来：“老师，小猪的裤子是湿的。”山羊老师低头一看，说：“噢，原来是小猪尿裤子了！”

续表

指导内容	目标要求	指导建议	相关资源
不暴饮暴食	三餐定时定量，不暴饮暴食，逐步养成良好的饮食习惯。	◎利用餐前安静时间，组织幼儿听故事《贪玩的小猪嘟嘟》，组织幼儿讨论：故事中的小猪嘟嘟怎么了？为什么会这样？小朋友吃饭时应该注意什么？通过小结让幼儿知道：美味佳肴可以促进人的食欲，但是如果过量食用，感觉肚子饱了还使劲儿吃，就会引起疾病，轻者胃感不适，发生反胃、恶心、呕吐等现象；重者会引起消化不良、急性胃扩张，肚子疼、腹泻，如抢救不及时则会有生命危险。所以，一定要定时定量进餐，不能暴饮暴食。 ◎可以在班级尝试开展自助餐活动，请幼儿自行取、添食物，引导幼儿注意食量、不浪费粮食。 ◎利用餐前时间，组织幼儿玩趣味游戏《可怕的水球》，让幼儿直观感知为什么不能暴饮暴食，进一步加深幼儿的认知理解。	故事 贪玩的小猪嘟嘟 有一只胖胖的小猪嘟嘟，它和小伙伴玩游戏时经常忘记吃饭。一天，它和小伙伴刚踢完球就接着去下棋。妈妈对它说吃完饭再玩，嘟嘟忙嚷着说：“一会儿再吃……”它每次都这么说。妈妈总拿它没办法。天一点点地黑下来，小伙伴们都走了。嘟嘟才想起来自己还没有吃饭。看到餐桌上的美食，嘟嘟才听到肚子里的叫声。嘟嘟一下子扑上去大口大口地吃起来。一口气吃了两碗饭。妈妈急得说：“少吃一点儿。”嘟嘟没听到，肚子吃得鼓鼓的。“哎呀，哎呀！疼死我啦！”不知怎么的，肚子胀得滚圆的嘟嘟在地上打起滚儿来…… 游戏 可怕的水球 1. 老师拿出装了许多水的气球，请小朋友上来，将这个水气球放在腹部走路，让他们看看有什么感觉。如果进行跑、跳等剧烈活动，想想会怎么样。 2. 教师：如果这个水气球就是我们吃饱后的胃，胃里装了太多的食物，你会有什么感觉？我们的胃可以容忍我们大吃大喝吗？ 3. 小结：我们吃饭要定时定量，不可以暴饮暴食，更不能饭后马上进行剧烈运动，这样会危害我们的身体健康。我们要健康成长，就要做到：合理饮食，不暴饮暴食。



版块4 集中教育活动

活动1

动物的秘密

主要领域

科学
语言



活动目标

- * 观察、比较不同动物五官的异同，初步了解动物五官的特殊本领。
- * 对动物感兴趣，乐于探索发现动物五官的特征及用途。



核心要素

- * 感知、观察
- * 探索、比较



活动准备

- * 《幼儿操作》：《拼拼摆摆》。
- * 小图书、大图书、故事光盘、课件光盘：《小公鸡借耳朵》。
- * 教师和幼儿共同搜集有不同特征的动物眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴及动物五官特殊功能的图片。
- * 张贴公开信（见资源包），请家长帮幼儿制作好图片带到幼儿园。



活动指导

1. 观察、讲述

请幼儿互相看一看，说说小朋友们的头上有什么，眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴都是做什么用的呢？

2. 展示、分享

- * 请幼儿展示、介绍自己的图片。

教师：你们知道动物的眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴都是什么样子的吗？最近，小朋友们和家长一起搜集了好多有关动物五官方面和生活环境的资料，今天，我们就来开个“动物新闻发布会”，带着你的图片来介绍一下吧。

- * 教师：在这些动物中，你最喜欢什么动物？为什么？它的五官有什么特殊的地方？

鼓励幼儿说出自己最喜欢的动物的某一个特征，如：猫的眼睛在晚上最明亮、最圆，白天却眯成一条线等。

3. 听故事

出示大图书，请幼儿听故事《小公鸡借耳朵》（见资源包），引导幼儿了解动物的五官都有其特殊的用途。

教师：小公鸡借到耳朵了吗？为什么小动物们都不借给它耳朵？

4. 分类、讲述

- * 请幼儿把自己搜集的有趣的动物五官的图片分类布置在主题墙上或陈列在科学区中。

✱ 引导幼儿根据动物五官特殊本领进行分类，讲述动物五官的特殊本领与生存环境的关系。

5. 阅读、操作

指导幼儿完成操作卡《拼拼摆摆》，说说动物的耳朵有什么不同，它们各有哪些特殊的本领，让幼儿初步了解动物的五官与它们生活习性之间的关系。



活动拓展

✱ 将搜集来的各种不同动物五官的图片布置在“动物真有趣”主题墙上，供幼儿继续观察和探究。

✱ 在科学区提供动物的图片、标本、放大镜等，让幼儿寻找、观察动物的五官。

✱ 请家长和孩子共同阅读《小公鸡借耳朵》的故事。

✱ 建议家长和孩子一同观看有关动物的节目，满足孩子观察、探究动物的兴趣。



活动建议

活动的第1环节还可以用放录像的形式，从一个有特点的动物入手，引起幼儿谈论动物五官的兴趣。



资源包

✱ 故事

小公鸡借耳朵

原著：蔡景峰 改编：肖燕萍

天刚亮，小公鸡就起床了。“哎呀！怎么搞的，这些天看东西总是模模糊糊的？”于是小公鸡去找喜鹊医生。

喜鹊医生仔细检查了小公鸡的眼睛，说：“哎呀！小公鸡，你是患了近视眼啦！难怪你看东西总是模模糊糊的。”“那怎么办呀？”小公鸡急坏了。喜鹊医生安慰它说：“别担心，只要配一副合适的眼睛，一戴上去就能看清楚啦！”小公鸡一听，放心了。“太好啦，太好啦！”小公鸡一边叫一边拍着翅膀跳。

小公鸡刚跑了几步，猛地愣住了：眼镜要挂在两只耳朵上，我的耳朵是两个小洞洞，配了眼镜往哪儿挂呀？哎，有了！小公鸡想出了一个好办法：谁不戴眼镜就找谁借副耳朵来用吧！“喔喔喔！”小公鸡愉快地唱着歌去借耳朵了。

小公鸡看见黄狗哥哥在院子门口坐着，就走了过去。“黄狗哥哥，能不能把你的耳朵借给我？”“什么？”黄狗哥哥把眼一瞪，“我能听到四面八方的声音，全靠耳朵呢，我的耳朵怎么能借给你呢？”小公鸡只好走开了。

小公鸡看见蝙蝠姐姐倒挂在树上睡觉。哇，蝙蝠姐姐的耳朵真大呀。小公鸡轻轻地叫醒蝙蝠姐姐，问：“蝙蝠姐姐，能不能把你的耳朵借给我？”蝙蝠姐姐一听就嚷起来：“那可不行，我要是把耳朵借给你，飞出去准被撞死。”“那怎么会呢？你不是长着眼睛吗？”蝙蝠姐姐解释道：“我的眼睛是不会认路的，我飞来飞去要靠两只耳朵呢。”小公鸡只好又往前走。

小公鸡又遇见了松鼠弟弟、小兔妹妹，它向它们借耳朵，可是松鼠弟弟和小兔妹妹都说不能借给它。

忽然，小公鸡看见马公公在吃草，“对了，向马公公借吧！”谁知小公鸡和马公公一说，马公公就摇着耳朵说：“那怎么行！”马公公告诉小公鸡，马的耳朵不但能起听的作用，而且马的喜、怒、哀、乐都是用耳朵表示的：心里高兴时，耳朵是竖起的；心里不快乐时，耳朵就前后摇摆……

“那怎么办呢？我怎么戴眼镜呢？”小公鸡发愁了。

这时，马公公给小公鸡出了一个好主意，你可以用一根绳子把眼镜绑在头上呀！小公鸡一听，高兴地说：“马公公，你想的办法真好，谢谢你。”

小公鸡戴上眼镜后可神气了，看东西也清楚了。喜鹊医生、黄狗哥哥、蝙蝠姐姐、松鼠弟弟、小兔妹妹、马公公都向它表示祝贺。

※ 小知识

五官趣事

大象的长鼻子：大象身上最引人注目的是那条长鼻子，可以说，没有任何动物的鼻子比它长。大象的鼻子除了有呼吸和嗅觉作用外，还能用来摄取食物、喝水、搬运东西等，简直与人的手一样灵活，几乎样样事情都能做。

猫眼一日三变：“清晨如枣核，中午一条线，夜晚圆溜溜”，这就是一日三变的猫眼。它像照相机的光圈一样，能任意调节大小。光线强时，猫的瞳孔缩小成缝，而到了晚上，瞳孔展到最大限度，尽量多接收光线，这样，猫在夜晚也能将老鼠的行踪看得一清二楚。

※ 公开信

亲爱的家长：

大家好！

我们班将要进行“动物的五官”系列活动，为了更好地让孩子们了解动物五官的不同特点，我们诚邀家长和小朋友共同参与活动。您可以和您的孩子一起用剪贴或绘画的方式，动手制作一张动物五官中任何一个器官的大幅图片，写清楚是什么动物的五官，相信您的加入会使我们的活动变得更加丰富多彩！

谢谢您的合作！

中 × 班

× × × 年 × 月 × 日



饲养小·动物

主要领域

社会
科学



活动目标

- ※ 学习饲养小动物，增强关爱和照顾动物的情感。
- ※ 学习观察记录动物的生长变化，体验时间与小动物生长的关系。



核心要素

✱ 观察

✱ 饲养

✱ 体验



活动准备

✱ 《观察记录表》每人1份。（见资源包）

✱ 幼儿喜欢又容易饲养的小动物（以蚕、蝌蚪等生长变化明显又容易饲养的小动物为佳）和小动物饲养区。



活动指导

1. 谈话

教师：你们喜欢哪种小动物？说一说你们想和哪个小动物成为好朋友。

请幼儿说一说想饲养什么小动物，应该怎样喂养它们。（定时喂水、喂食、清扫卫生等）

2. 饲养

可将幼儿分成小组，以值日的方式轮流喂养小动物。

指导各小组的幼儿进行分工，确定每天谁负责做什么事情，如：养蚕需要采摘桑叶、处理桑叶、换桑叶，养蝌蚪需要换水等。

3. 观察、记录

指导幼儿每天定时观察小动物的生长变化情况以及生活习性，在《观察记录表》中进行记录。

鼓励幼儿用绘画等不同形式记录，教师用适当的文字将幼儿的语言记录下来。



活动拓展

向家长介绍开展的饲养活动，请有条件的家庭让孩子在家中尝试饲养一种小动物，培养孩子的爱心。



活动建议

✱ 此活动可以利用区域活动或生活活动时间进行。

✱ 可以选择饲养其他种类的小动物，也可以将幼儿园饲养的小动物寄养到幼儿家中，轮流饲养。

✱ 在饲养小动物过程中提醒幼儿与小动物接触时注意安全，要勤洗手。



资源包

观察记录表

我饲养的小动物	我想了解的问题	我在饲养和观察中找到的答案
此处粘贴小动物的照片	小动物喜欢吃什么	
	小动物怎样睡觉	
	小动物喜欢做什么	
	小动物有哪些本领	

活 动 3

动物的角和脚

主要领域

科学
语言



活动目标

※ 对动物的角和脚感兴趣，感知、探究动物身体的奇特之处。

※ 初步了解动物角和脚的不同及功能，乐于发现生活中根据动物角和脚的特点发明创造的物品。



核心要素

※ 感知

※ 比较



活动准备

※ 《幼儿操作》：《对对碰（一）》《对对碰（二）》（亲子游戏）。

※ 图卡：《动物的角和脚》。



活动指导

1. 观察、了解动物头上的角

※ 教师：我们知道的动物有很多，那你们知道哪些动物头上长角吗？

鼓励幼儿说出看过、听过的头上长角的动物，说得越多越好。

※ 出示长角动物的图卡，引导幼儿观察并说说动物头上的角各是什么样子的。猜一猜它们在做什么。

※ 引导幼儿思考、讨论、归纳动物头上的角有什么特殊的作用。如：牛受到攻击时可以用角来抵御对方，以此来保护自己；梅花鹿用角解痒；长颈鹿用角传递情感等。

2. 观察、比较动物的脚

※ 教师：我们用什么走路？看看我们的脚是什么样子的，你们知道动物的脚都有什么样子的吗？

※ 出示动物脚的图卡，引导幼儿观察、比较，并说说动物的脚各是什么样子的。

※ 请幼儿交流、讨论动物的脚有什么特殊作用。

※ 在幼儿讨论之后，教师进行总结和介绍，如：猫的底底有厚厚的肉垫，在抓老鼠时走路特别轻，不容易让老鼠发现；鸭子、青蛙的脚上有蹼，可以帮忙划水，在水里游等。

※ 引导幼儿讨论动物的生活环境与脚部外形的关系。如骆驼生活在沙漠里，脚掌宽大，不容易陷入沙子里等。

3. 游戏：猜一猜

将幼儿分成甲、乙两组，教师分别向两组出示不同的“动物的角和脚”图卡，并将图卡的大部分遮挡起来，只露出动物的角或脚，请幼儿猜猜是什么动物，猜得又快又多的小组获胜。

4. 联想、拓展

※ 教师：生活中人们根据动物头上的角和身体上的脚的特点仿造了很多物品，像潜水员脚上穿的用具就是根据鸭脚的特征发明的。

※ 鼓励幼儿和家长一起寻找更多的资料，去发现生活中还有哪些物品是根据动物的角和脚的特点发明创造出来的。

5. 操作

教师引导幼儿完成操作卡《对对碰（一）》《对对碰（二）》（亲子游戏）。



活动拓展

在科学区投放各种动物角和脚的图片，供幼儿观察、比较等。



资源包

※ 小知识

动物的脚

鸡：四趾，三前一后，趾前有钩，利于挖掘。

熊：五趾，掌状，趾前有钩，且锋利，利于捕食动物。

猿猴：五趾，且拇趾与其余四趾能对握，利于攀缘树枝、树干等。

鸵鸟：分二趾鸵鸟和三趾鸵鸟，分别具有二趾和三趾，趾下有肉垫，利于在沙漠平地奔跑。

鸭子：脚是蹼状的，可用于划水，同时有助于它浮在水面上。

动物的脚五花八门，各有特点，这与它们的生活环境密切相关。



美丽的小鸟

主要领域

艺术（音乐）



活动目标

※ 知道小鸟出壳的过程，尝试随乐曲用动作表现小鸟的生活情境。

※ 感受乐曲的诙谐、有趣，体验与同伴一起跳舞的快乐。



核心要素

※ 感受

※ 创编

※ 表现



活动准备

※ 乐曲、律动光盘：《美丽的小鸟》。

※ 小鸡出壳的视频。



活动指导

1. 感受与欣赏

※ 完整播放音乐《美丽的小鸟》，提示幼儿注意倾听、感受音乐。

教师：仔细听听这首音乐，然后说一说你听到了什么，音乐中讲了一件什么事情。

鼓励幼儿大胆讲述自己的感受。

※ 播放小鸟出壳的视频，帮助幼儿理解小鸡出壳的过程。

教师：音乐中讲的是小鸟出壳的事，请大家说一说小鸟是怎样出壳的。

※ 完整播放律动《美丽的小鸟》，请幼儿边听音乐边观看律动表演。

教师：请小朋友边听音乐边看表演，然后说一说你看到了什么。

2. 想象与创造

分段播放音乐，引导幼儿随音乐变化联想小鸟啄蛋壳、顶蛋壳、睡觉、长大、破壳而出的情境，体会音乐的诙谐、有趣。

鼓励幼儿大胆用肢体动作创编小鸟出壳的动作。

3. 表现与表达

完整播放音乐，请幼儿表演小鸟出壳，引导幼儿注意节奏和肢体动作的协调。

※ 幼儿自由结伴，同伴间互相表演。

※ 幼儿分组表演。

※ 全体幼儿创意表演。



活动拓展

将《美丽的小鸟》乐曲光盘投放到表演区，鼓励幼儿继续欣赏和表演。



资源包

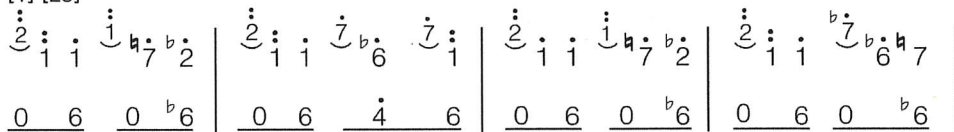
※ 乐曲

美丽的小鸟

1=F $\frac{2}{4}$

(原曲为《未出壳的鸟雏的舞蹈》) [俄]墨索尔斯基 曲

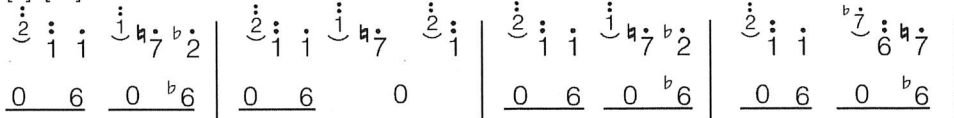
[1] [23]



[5] [27]



[9] [31]



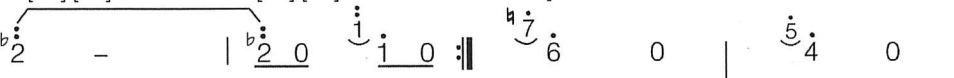
[13] [35]



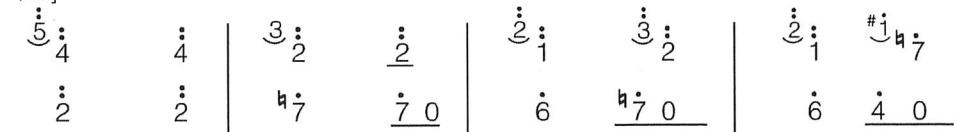
[17] [39]



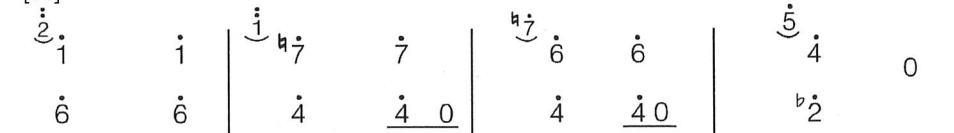
[21] [43]



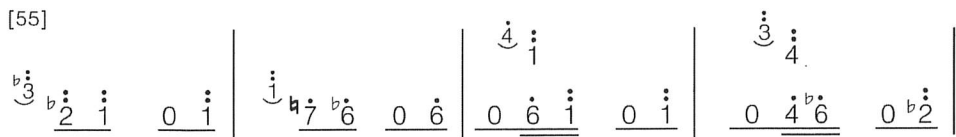
[47]



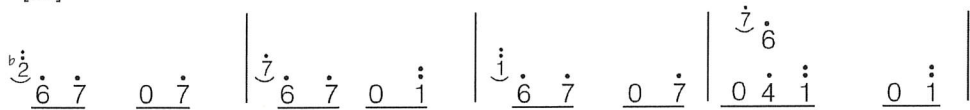
[51]



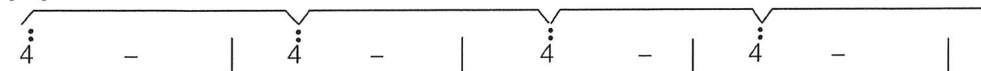
[55]



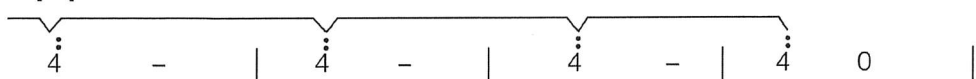
[59]



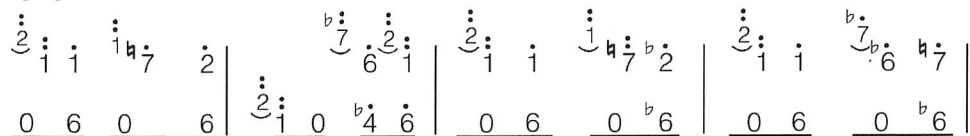
[63]



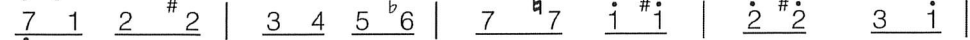
[67]



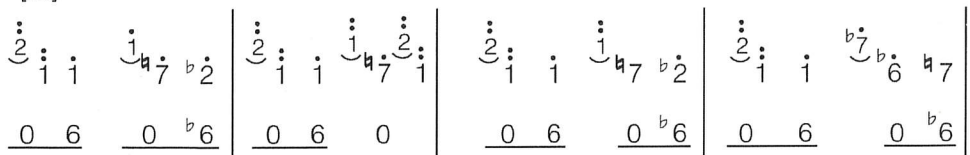
[71]



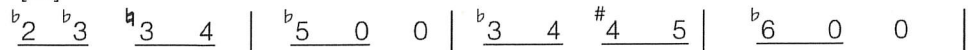
[75]



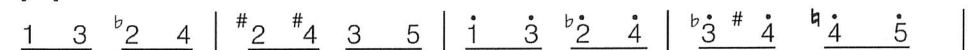
[79]



[83]

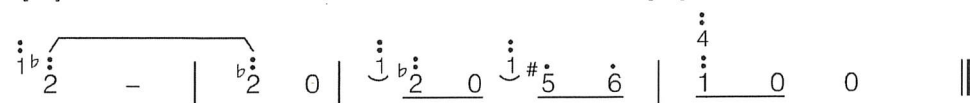


[87]



[91]

[94]



* 动作说明

1~4小节：原地蹲下，双手握拳，伸出食指尖模仿鸟的尖嘴形状，并置于自己嘴前，随音乐做啄壳状，每小节2下。

5~8小节：保持1~4小节的动作姿态，随音乐微微扭动身体与头部，呈挣扎状。

9~12小节：动作同1~4小节。

13~16小节：动作同5~8小节。

17~18小节：动作姿态同1~4小节，用“尖嘴”向左方啄一下。

19~20小节：动作基本同17~18小节，方向相反。

21小节：第1拍时用“尖嘴”向上啄一下，并起立站直。

22小节：第1拍前半拍不动，后半拍两手分开向两边滑落至身体两边，第2拍双臂

弯曲贴于体侧，双手伸直成小鸟翅膀状。

23 ~ 26 小节：原地站直，双手握拳伸出食指指尖模仿鸟的尖嘴形状，并置于自己嘴前，成啄食状，每小节 2 下。

27 ~ 30 小节：保持 23 ~ 26 小节的姿态，随音乐微微扭动身体及头部做不断长大状。

31 ~ 34 小节：动作同 23 ~ 26 小节。

35 ~ 38 小节：动作同 27 ~ 30 小节。

39 ~ 40 小节：右手握拳做揉左眼状。

41 ~ 42 小节：左手握拳做揉右眼状。

43 ~ 44 小节：双手并拢置于耳旁做睡觉状。

45 ~ 70 小节：动作姿态呈睡觉状，身体随乐曲自然摇晃。

71 ~ 74 小节：动作同 23 ~ 26 小节。

75 ~ 78 小节：动作同 27 ~ 30 小节。

79 ~ 82 小节：动作同 71 ~ 74 小节。

83 ~ 86 小节：动作同 75 ~ 78 小节。

87 ~ 88 小节：左手手指并拢向左侧方画圆，置于身体左侧。

89 ~ 90 小节：右手手指并拢向右侧方画圆，置于身体右侧。

91 ~ 92 小节：双手向上举至头顶上方，两手手腕相靠。

93 ~ 94 小节：摆出大鸟的各种造型。

活 动 5

生长的过程

主要领域

科学
语言



活动目标

- ✱ 认识蝴蝶并初步了解蝴蝶的生长过程。
- ✱ 对探索昆虫世界的奥秘感兴趣，能自己排图讲述蝴蝶的生长过程。



核心要素

- ✱ 观察
- ✱ 排序
- ✱ 讲述



活动准备

- ✱ 《幼儿操作》：《生长的过程》。
- ✱ 挂图：《蝴蝶的生长变化》。



活动指导

1. 导入

- ✱ 教师边说谜语边做动作，请幼儿猜是什么。

教师：头上两根须，身穿彩色衣，飞在花丛中，快乐又游戏。（蝴蝶）

- ✱ 教师：你们在哪里见过蝴蝶？它们长什么样？

鼓励幼儿大胆讲述自己对蝴蝶的了解和经验。

2. 观察

✱ 出示蝴蝶图片，引导幼儿观察蝴蝶的外形特征。

教师：这只蝴蝶长得漂亮吗？它有一个好听的名字叫美美，美美长得那么漂亮，它除了有美丽的翅膀，还有什么？引导幼儿仔细观察并描述蝴蝶的外形特征。

✱ 教师小结：蝴蝶可以分为头、胸、腹三部分，头上有触角，一共有六只脚。所有的昆虫都有这些特征。

3. 讲述故事

教师有感情地讲述《蝴蝶美美和毛毛虫丑丑》的故事（见资源包）。

教师：美美和丑丑长得一样吗？蜜蜂对蝴蝶说的话是真的吗？

引导幼儿观察比较蝴蝶和蜜蜂的外形特征，并根据已有经验交流想法，教师注意倾听，适时参与讨论。

4. 理解

教师：刚才有的小朋友认为蜜蜂说的话是真的，有的小朋友认为它说的话是假的，请说一说你们的理由。

教师：蜜蜂的话到底是真的还是假的？请小朋友一起到资源图片中寻找答案。

请幼儿看资源图片，教师梳理毛毛虫变成蝴蝶的过程。

教师：原来蜜蜂的话是真的，那毛毛虫是怎样变成蝴蝶的呢？

幼儿回顾讲述蝴蝶的生长过程：先是小小的虫卵，然后变成毛毛虫缓缓蠕动，再后来变成蛹，最后变成美丽的蝴蝶。

5. 操作

幼儿操作完成操作卡《生长的过程》，请幼儿边讲述边按蝴蝶和小鸡生长变化过程排出正确的顺序。



活动拓展

✱ 请幼儿找一找还有哪些昆虫也和蝴蝶一样，小时候的样子和长大后的样子不一样。鼓励幼儿通过各种途径寻找答案。

✱ 引导幼儿在日常生活中注意观察身边动植物的生长变化。



资源包

✱ 故事

蝴蝶美美和毛毛虫丑丑

一天，蝴蝶美美在花园里飞来飞去，非常快乐，忽然，美美发现树上有一条毛毛虫在爬。蝴蝶说：“啊！是小毛毛虫呀！你怎么长得这么丑？走起路来还一扭一扭的，多难看！”

毛毛虫丑丑听了蝴蝶的话，心里很难过，它伤心地掉下了眼泪。

这时，一只蜜蜂飞来了，它告诉蝴蝶：“你知道吗？你小时候就是一条毛毛虫。”

蝴蝶美美向毛毛虫丑丑道歉，高兴地和丑丑玩起了游戏。

活动 6

牧牛图

主要领域

艺术(美术)
语言



活动目标

- ※ 欣赏、认识中国画，初步了解简单的国画表现方法。
- ※ 初步感受《牧牛图》作品中宁静、悠然的意境。



核心要素

- ※ 欣赏
- ※ 感受
- ※ 表现



活动准备

- ※ 挂图、资源光盘：《牧牛图》。
- ※ 能配合欣赏此幅图画的音乐。
- ※ 画国画的工具和材料（文房四宝：笔、墨、纸、砚）、旧报纸、涮笔桶、抹布若干。



活动指导

1. 初步感知

※ 展示幼儿蜡笔画、水彩画、线描画作品，再出示中国画《牧牛图》，请幼儿欣赏，引导幼儿说说作品中表现了哪些内容，看过后有什么样的感受。

※ 介绍中国画。

教师：这幅画与我们的作品在画法上相比有什么不同？

这种画是用水墨完成的，我们叫它水墨画，也叫它中国画。

※ 欣赏中国画。

※ 请幼儿说一说，边听音乐边看作品时心里有什么感受，画中说了一件什么事，你喜欢这幅画吗，为什么。

※ 引导幼儿有目的地观察，感受画中悠然自得、安然惬意的意境。

可以引导幼儿初步观察、感受色彩、线条、面的关系，如：线条粗细、疏密的变化，画中使用不同笔法进行表现，画面中线、面运用合理，分清了主次关系，使画面富于变化，层次分明。

2. 感受、表现

※ 介绍国画的工具：毛笔，请幼儿用手摸一摸毛笔，说说有什么感觉；宣纸，让幼儿用手摸一摸，感受宣纸的特性，了解宣纸吸水性强的特点。

※ 教师介绍毛笔使用技巧。

大面积绘画时毛笔蘸淡墨，用中锋绘画；勾边及重点表现，用笔尖蘸足浓墨绘画。

※ 教师创作一幅中国画作品，让幼儿观察作画的过程，进一步了解画国画的方法和技巧，丰富幼儿绘画的感性认识。

※ 鼓励幼儿尝试用国画工具和材料进行绘画。注意指导幼儿正确使用国画工具与材料，指导幼儿简单掌握其使用方法和技巧。

※ 引导、鼓励幼儿按照自己的想象尝试用国画中的色彩和构图方式进行大胆的创作。

✱ 提出作画要求。

在画纸下铺好旧报纸,提示幼儿注意作画时的卫生,涮笔时动作要轻,避免墨汁溅出,作画时注意毛笔含水量适中,可用小毛巾吸去多余的水分。

4. 展示、欣赏

肯定幼儿敢于尝试使用新的工具材料进行绘画,引导幼儿互相欣赏绘画作品,就作品中对幼儿是否掌握了国画工具的使用方法,是否表现出了国画的特点,构图是否合理等进行评析。



活动拓展

✱ 让幼儿初步了解文房四宝(笔、墨、纸、砚)的使用方法。

✱ 在美工区投放笔、墨供幼儿自由创作国画。



资源包

✱ 小知识

《牧牛图》及其作者简介

在《牧牛图》中,作者用简单的笔墨将水牛与天真烂漫的牧牛童活现于画纸上,欲表现的不只是形象上的美,更是借牛作为勤劳苦干、品格情操的具体象征,透过水牛刻画出中国人的精神面貌。

《牧牛图》的作者李可染 1907 年 3 月 26 日生于江苏徐州。他不仅是画坛辛勤耕耘 70 余年的一代宗师,而且在艺术观念的开拓上也做出了重要贡献,其影响早已超越美术界,受到各方面的高度评价。人们把他的牛同齐白石的虾、徐悲鸿的马、黄胄的驴,并称为 20 世纪中国水墨四绝。



小兔跳跳

主要领域

健康
社会



活动目标

✱ 练习单、双脚交替跳,锻炼腿部肌肉的力量和动作的协调性。

✱ 体验与同伴一起合作游戏的乐趣。



核心要素

✱ 跳跃

✱ 控制

✱ 协调



活动准备

✱ 旧报纸卷成长 50 厘米的纸棒,每位幼儿 1 根。

✱ 萝卜图片若干。



活动指导

1. 热身活动

教师扮演兔妈妈,幼儿扮演兔宝宝。

教师:今天天气真好,兔宝宝们一起和妈妈去农场里拔萝卜!宝宝们先和妈妈热热身吧。

教师指导幼儿活动踝关节、膝关节和腰部。

2. 双脚跳

✱ 引导幼儿双脚原地跳跃，教师有目的地选出动作比较标准的幼儿，让其他幼儿模仿。

教师：小兔子是怎样跳的？我们来学小兔子跳一跳吧。

✱ 练习双脚跳：教师指导并演示双脚跳的正确动作，让幼儿重点体会双脚并拢或微微打开、蹬地和身体动作的自然协调。

✱ 教师将纸棒间隔 50 厘米摆成一排，请“小兔”跟着“兔妈妈”从起点双脚连续跳跃到终点。

3. 单脚和双脚交替跳

✱ 鼓励幼儿探索其他跳法，如：单脚跳，单、双脚交替跳等。

教师：除了双脚跳还能怎样跳？

✱ 练习单脚跳。教师指导并演示单脚跳的正确动作，让幼儿重点体会单脚蹬地和身体动作的自然协调。

✱ 练习单、双脚交替跳。引导幼儿在纸棒间练习单脚及单、双脚交替跳跃。

4. 游戏：小兔运萝卜

教师说明游戏的规则及玩法（见资源包），带领幼儿一起玩。鼓励幼儿坚持单脚连续跳 4 米，表扬跳得好、遵守规则的幼儿。

如果个别幼儿单脚连续跳 4 米有困难，教师可以适当降低难度，让他们两只脚交替单脚跳，但不允许双脚跳，违反此规则的要回到起点重新开始游戏。

5. 放松活动

教师与幼儿共同整理场地，回活动室。教师：天黑了，小兔子要和妈妈回家啦。



活动建议

教师还可以引导幼儿探索纸棒的摆法，将纸棒摆放成其他形式练习跳跃。



资源包

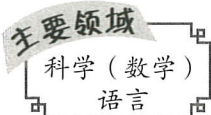
✱ 游戏

小兔运萝卜

教师将“小兔子”分成人数相等的几组，站在起点（起点至终点的距离为 2 米远）。当听到开始时，每组第一名“小兔子”单脚连续跳到终点，从地上拔出一个萝卜跳回，放入筐中，放好后，拍下一名“小兔子”的手依次运萝卜。在规定时间内，萝卜运得最多的组为胜。



数字邻居



活动目标

✱ 了解相邻数的含义，知道 10 以内各数的相邻数。

✱ 愿意并能够通过操作实物或卡片，巩固练习对相邻数的认知。



核心要素

※ 观察

※ 判断



活动准备

※ 《幼儿操作》：《相邻数（一）》《相邻数（二）》。

※ 森林背景图，6张蘑菇房子图片。

※ 1~10的圆点卡片和数字卡片各1套；1~10的数字卡片，每人1张。



活动指导

1. 找“邻居”

让幼儿围坐成圆圈，教师引导幼儿感知、寻找自己的邻居。

教师：你知道什么是邻居吗？在你两边的人就是你的邻居，看看你有几个邻居，他们都是谁。

2. 听故事

教师讲故事《住宾馆》（见资源包）。

教师：熊猫说2号有两个邻居，它们都是谁？小猴应该住几号房间？

教师：小熊说它是5号的邻居，5号的邻居是谁呢？

教师：小熊的家不是6号，那应该是几号呢？

3. 理解

※ 在回忆故事的过程中，在蘑菇房子上贴数字卡片，实现从具体的物体到抽象的数字的转换。

教师：2的邻居是谁？5的邻居是谁？

引导幼儿说出1和3是2的邻居，也叫作2的相邻数；4和6是5的邻居，也叫作5的相邻数。

※ 启发幼儿说出3、4、6、7、8、9、10的相邻数各是几。

4. 发现相邻关系

※ 出示1~10的圆点卡片和数字卡片，让幼儿感知1~10相邻数之间是多1或少1的关系。

※ 引导幼儿说出相邻数间是多1或少1的关系。

教师：为什么说1是2的相邻数，3也是2的相邻数呢？

5. 游戏：找朋友

给每名幼儿发一张数字卡。教师出示数字卡3说：“我是3，我是3，我的朋友在哪里？”拿数字2和数字4的幼儿马上跑到前面说：“我是2，我是2，你的朋友在这里。”“我是4，我是4，你的朋友在这里。”教师再换一张数字卡，继续游戏。还可让幼儿出示数字卡，玩“找朋友”的游戏。



活动拓展

※ 区域活动时指导幼儿完成操作单《相邻数（一）》和《相邻数（二）》。

※ 注意引导幼儿观察，发现生活中的相邻数，如：电影院的座位号、相邻的门牌号等。

※ 请家长在家中和孩子一起玩扑克牌游戏，家长随意抽出一张扑克牌，让孩子找出它的两张相邻数牌。



活动建议

第4环节的圆点卡片可以换成实物卡片，第5环节可以改为教师唱《找朋友》歌曲组织幼儿游戏。



资源包

※ 故事

住宾馆

小动物们去旅游，来到了森林宾馆，要在宾馆休息。熊猫负责给小动物们分房间，它把所有动物的房间都分好了。贪玩的小猴很晚才赶到，小猴跑到熊猫面前说：“我的钥匙呢？”熊猫管理员拿出钥匙笑眯眯地说：“在这儿，给你，你是2号的邻居。”小猴说：“2号的邻居我知道，不就是3号吗？拜拜！”不等熊猫把话说完小猴一阵风似的就跑了。

小猴拿着钥匙来到了3号房间，可是3号房间好像没有锁上。小猴开门一看，呀！里面住着一只大老虎。可把小猴吓坏了，它赶紧关上房门。小猴想：“一定是熊猫管理员搞错了。”原来熊猫管理员说2号的邻居有两个，不只是3号。在熊猫管理员的帮助下，小猴终于找到了自己的房间，原来1号才是自己的房间，从此小猴知道了原来2号有两个邻居，一个是1号，另一个是3号。

小猴刚找到自己的房间，小熊又拿着钥匙来找房间了。小熊左找右找，怎么也找不到自己的房间了，小熊只知道自己是5号的邻居，可是5号的邻居是几号呢？这下可把小熊难坏了。最终小熊还是在熊猫管理员的帮助下找到了5号的邻居——4号和6号。可是有两个房间，到底哪一个是小熊的呢？用钥匙一试，打开了4号房间的门，原来小熊分的是4号房间。从此小熊也知道了，原来5号的邻居有两个，一个是4号，另一个是6号。



勤劳的小蜜蜂

主要领域

科学
语言



活动目标

- ※ 初步了解并认识蜜蜂的外形特点和本领，知道要爱护蜜蜂。
- ※ 尝试根据蜜蜂的特征进行拼图并记录。



核心要素

- ※ 观察
- ※ 了解



活动准备

- ※ 资源光盘：《蜜蜂》。
- ※ 音乐：《小蜜蜂圆舞曲》。



活动指导

1. 猜谜语

✱ 请幼儿猜谜语。

教师：翅膀一展亮晶晶，整天飞舞花丛中，手足不闲爱劳动，酿造蜜糖好过冬。

✱ 教师：你们见过蜜蜂吗？它们长什么样？

2. 观察

出示蜜蜂图片，引导幼儿观察蜜蜂的外形特点。

教师：看看蜜蜂的头上有什么，蜜蜂有几对触角、几对足、几对翅膀。

3. 观看讲述

✱ 让幼儿观看蜜蜂采蜜以及生活的录像，说说蜜蜂有哪些本领。

✱ 教师小结，让幼儿初步了解蜜蜂是一种既勤劳又聪明的小动物，它们不仅能用动作来告诉同伴关于食物、水和自己巢穴的信息，还能够帮助花朵授粉、酿造有营养价值的蜂蜜。蜜蜂也是很神奇的小小建筑师，会建造能住很多蜜蜂的漂亮的蜂巢，我们人类的很多建筑就是从蜂巢中得到灵感而建造的。

✱ 教育幼儿不要去碰蜜蜂，如果被蜜蜂蜇了，要马上用肥皂水进行处理。

4. 随音乐舞蹈

请幼儿扮成小蜜蜂，随音乐自由表演飞舞、采蜜、筑巢等。



活动拓展

✱ 把蜜蜂及蜂巢的图片布置在“动物真有趣”主题墙上，供幼儿随时观察；在建构区和幼儿一起搭建一个像蜂巢一样的“建筑”，增强幼儿的感性认识。

✱ 利用餐点时间提供蜂蜜和用蜂蜜制成的小食品让幼儿品尝，请幼儿说说吃过的蜂蜜产品，是什么味道的，对身体有哪些好处。



活动建议

✱ 在第1环节也可以用故事吸引幼儿的注意；第5环节可以让幼儿品尝蜂蜜，加深幼儿对蜜蜂的了解。

✱ 有条件的幼儿园可请养蜂人讲一讲关于蜜蜂的事情。



资源包

✱ 小知识

蜜 蜂

蜜蜂一生要经过卵、幼虫、蛹和成虫四个形态。在蜜蜂社会里，过着一种母系氏族的生活。蜂王是具有生殖能力的雌蜂，负责繁殖后代，同时“统治”这个大家族。雄蜂数目很多，它们唯一的职责是与蜂王交配。工蜂是最勤劳的，除采粉、酿蜜外，筑巢、饲喂幼虫、清洁环境、保卫蜂群等，也都是工蜂的任务。

蜜蜂有一个十分复杂的通信系统。蜜蜂的“舞蹈”是告诉同伴一些重要的信息，包括蜜源的距离、所在的方向、食物的性质和质量等。蜜蜂的行为丰富多彩，几乎全是先天固有的，是由遗传决定的。

活 动 10

可爱的小蚂蚁

主要领域

科学
语言



活动目标

- * 喜欢小蚂蚁，初步了解蚂蚁的外形特点和本领。
- * 尝试观察蚂蚁并画出来。



核心要素

- * 观察
- * 发现



活动准备

- * 资源光盘：《蚂蚁》。
- * 蚂蚁模型，介绍蚂蚁的视频。
- * 放大镜，装蚂蚁的小玻璃瓶、活蚂蚁；蚂蚁吃的各种食物（如面包屑、饼干等）。



活动指导

1. 联想、讲述

启发幼儿联想已有经验，说说在哪里见过蚂蚁，蚂蚁长什么样。

2. 观察、记录

* 请小朋友用放大镜观察玻璃瓶中的蚂蚁，并用自己的方式记录观察结果，重点引导幼儿观察蚂蚁的外形特点，说说蚂蚁是什么颜色的，身上都有什么。

* 让幼儿数数蚂蚁有几对触角、几对足。

* 鼓励幼儿边看边画出蚂蚁的样子。

3. 观察、了解

出示蚂蚁图片或模型，引导幼儿了解蚂蚁的身体分为头、胸、腹三部分，头上有一对触角，胸部长有三对足。

* 引导幼儿观看介绍蚂蚁的视频，让幼儿初步了解蚂蚁是群居的，家族中有不同的分工和蚂蚁有不同的本领。

* 扩展经验。请幼儿说说小蚂蚁还有哪些本领。

4. 寻找、探索

* 带幼儿到户外，用不同的方法（在地上撒面包渣等）去寻找蚂蚁，观察蚂蚁喜欢居住在哪里，看谁先找到蚂蚁洞。

* 引导幼儿用放大镜观察蚂蚁的外形和活动特点，用准备的食物喂蚂蚁，看看它们是怎样搬运食物的。



活动拓展

- * 将蚂蚁图片展示在“动物真有趣”主题墙上。
- * 在科学区提供放大镜等，满足幼儿观察、饲养蚂蚁的需要。
- * 平时在户外活动时，注意引导幼儿寻找、观察蚂蚁。

活动建议

第4环节可以让幼儿进行绘画或让幼儿模仿蚂蚁的动作搬东西，玩“小蚂蚁搬豆”的游戏，感受集体游戏的快乐。

资源包

* 小知识

蚂 蚁

蚂蚁是地球上最常见的昆虫之一，蚂蚁的外部形态分头、胸、腹三部分，有六条腿。蚂蚁躯体平滑，或有柔毛、刺、条纹、网纹、刻纹和瘤突。蚂蚁的体色有黑、黄、棕、红、白，还有黝蓝、紫檀、黄褐与红、红与黑、黑与蓝的混合色。蚂蚁的种类繁多，世界上已知有几千种。



各种各样的昆虫

主要领域

科学
语言

活动目标

- * 知道常见昆虫的名称，发现昆虫的共同外形特征。
- * 理解故事内容，学会辨别昆虫和非昆虫。
- * 感受昆虫种类的多样性，懂得爱护益虫。

核心要素

- * 观察
- * 发现
- * 辨别

活动准备

- * 《幼儿操作》、《幼儿阅读》、挂图、故事光盘、课件光盘：《小蚂蚁的生日会》。
- * 教师和幼儿共同搜集各种昆虫图片。

活动指导

1. 展示、交流

- * 请幼儿互相展示、介绍自己搜集到的昆虫图片。

教师：今天，老师和小朋友都带来了一些昆虫的图片，请小朋友把自己带来的图片给老师和小朋友看一看，说说图片上是什么昆虫，它长什么样。

- * 教师展示、介绍自己准备的图片。

教师：看看老师带来的图片上有什么昆虫，哪些和你们的一样，哪些不一样。

2. 观察、发现

让幼儿观察每种昆虫的外形特征，引导幼儿用对比的方法找出昆虫在外形、习性上的共同之处，并与同伴交流自己的发现。

教师小结昆虫特征：昆虫的身体分为头、胸、腹三部分，有六条腿，头上有触角。

3. 倾听、辨别

- * 出示挂图，播放光盘，请幼儿听关于昆虫的故事。

教师：小蚂蚁要过生日了，它邀请了很多好朋友一起来庆祝。我们听一听小蚂蚁请了哪些客人。

※ 教师讲述故事，请幼儿说一说小蚂蚁请了哪些客人，这些客人的什么地方和小蚂蚁长得一样。小蚂蚁为什么要请蜘蛛与蜈蚣回去？蚕宝宝为什么能参加小蚂蚁的生日会？

4. 操作、讲述

※ 指导幼儿利用《小蚂蚁的生日会》操作卡，排一排、讲一讲这个故事。

※ 播放故事，幼儿边听故事边排放卡片。

※ 自己按照图片讲述故事。



活动拓展

※ 指导幼儿看《幼儿阅读》，讲述《小蚂蚁的生日会》。

※ 在科学区投放一些昆虫标本供幼儿观察。

※ 将幼儿搜集到的各种昆虫图片布置到“昆虫王国”主题墙上。



活动建议

※ 本活动开展前可以请家长配合，在散步、远足等活动时引导幼儿观察各种昆虫，帮助幼儿积累一些相关经验。

※ 利用日常生活环节和幼儿一起玩有关昆虫的猜谜游戏（见资源包），不断激发幼儿对昆虫的探究兴趣。



资源包

※ 故事

小蚂蚁的生日会

明天小蚂蚁要过生日了，它想请昆虫朋友们来参加自己的生日会。

第二天下午，大树下热闹极了，蜜蜂来了，蜻蜓来了，蝴蝶来了，瓢虫也来了。小蚂蚁热情地招待它们。

这时，蜈蚣和蜘蛛也来了。小蚂蚁礼貌地对它们说：“对不起，你们不是昆虫，请下次来玩吧！”蜈蚣说：“我们也是昆虫，为什么不能来？”蚂蚁说：“昆虫有六只脚，你们的脚太多了，所以你们不是昆虫！”蜈蚣和蜘蛛只能回去了。

一条蚕宝宝一扭一扭地来了。小蚂蚁说：“对不起，你的脚太多，也不是昆虫呀！”在一旁的蚂蚁妈妈赶紧说：“孩子，你错了！蚕宝宝长大会变成一只蚕蛾，那时它就有头、胸、腹，还有六只脚和翅膀了，它也是昆虫呀！”

小蚂蚁和昆虫朋友们一起过了一个快乐的生日！

※ 谜语

小飞贼，水里生，干坏事，狠又凶，偷偷摸摸吸人血，还要嗡嗡叫几声。（蚊子）

聪明伶俐白姑娘，自己动手盖闺房，闺房造得真灵巧，可惜门窗不会造。（蚕）

头戴红缨帽，身穿绿罗袍，背上生双翅，爱脏腿长毛。（苍蝇）

肚大眼明头儿小，胸前有大对砍刀，别看样子有点笨，捕杀害虫挺灵巧。（螳螂）

身体半球形，背上七颗星，棉花喜爱它，捕虫最著名。（七星瓢虫）

活 动 12

在动物园里

主要领域

语言
科学

活动目标

- ※ 认真观察图片，学习使用“有的……有的……”句式完整流利地讲述图片内容。
- ※ 乐于表达，愿意尝试用新句式讲述。



核心要素

- ※ 观察
- ※ 表达



活动准备

- ※ 《幼儿操作》、《幼儿阅读》、挂图：《在动物园里》。
- ※ 字卡：“有的……有的……还有的……”



活动指导

1. 谈话

引导幼儿回忆、交流在动物园里看到过的动物。

教师：小朋友去过动物园吗？那里都有什么动物？

2. 看图讲述

※ 出示挂图，请幼儿仔细观察图片上有什么，小动物分别在做什么。

教师：看一看、说一说这是什么地方，图片上都有哪些动物，它们都在做什么。

※ 请幼儿想想怎样才能把每幅图讲述得更清楚，提示幼儿可以从上到下、从左到右地观察图片。

※ 启发幼儿思考在一个场景中，有三个不同的动作，怎样用一句话说明白？教师示范用句式“有的……有的……还有的……”讲述图片。

3. 想象讲述

教师：动物园里还有别的动物，想一想它们在干什么。

请幼儿使用句式“有的……有的……还有的……”进行想象描述。

4. 生活讲述

※ 教师：今天，小朋友穿了很漂亮的衣服，请你来说一说，小朋友们各穿了什么样的衣服。

※ 引导幼儿用句式“有的……有的……还有的……”从颜色、款式等方面来描述小朋友的服装。

※ 提供不同场景下的各种动作图片，请幼儿尝试用句式“有的……有的……还有的……”讲述图片内容。



活动拓展

※ 将挂图投放在语言区，供幼儿继续看图讲述；在语言区投放一些图片，让幼儿练习用句式“有的……有的……还有的……”说话。

※ 请家长注意引导孩子观察生活中的事物，用句式“有的……有的……还有的……”

造句，如：马路上有的人骑车，有的人步行，还有的人开车。



资源包

※ 故事

在动物园里

星期天，天气真好，妈妈带明明到动物园去玩。

他们走到鸟笼边，看见鸟笼里有许多鸟，有的在啄米，有的在飞，还有的停在树枝上唱歌。

他们走到猴山前，看到猴山上有许多猴子，有的在荡秋千，有的在爬树，还有的在吃果子。

他们走到象房旁，看见象房里有好几只大象，有的在摇小铃，有的在卷苹果吃，还有的在喷水。

最后，他们走到熊猫馆，看见馆里有好几只熊猫，有的在吃竹子，有的在玩皮球，还有的在睡觉。

明明在动物园里看到许多有趣的事情，他对妈妈说：“我要把今天看到的事情告诉小朋友。”



可爱的动物

主要领域

艺术（美术）
科学



活动目标

- ※ 喜欢各种动物，尝试选择自己喜欢的绘画工具大胆绘画动物。
- ※ 愿意用肢体动作、画脚印的形式表现自己喜欢的动物的走路姿势。



核心要素

- ※ 想象
- ※ 创作



活动准备

- ※ 幼儿每人准备 1 张动物卡片，活动前将卡片背面朝上摆放在桌面上。
- ※ 记号笔、水彩笔、蜡笔、棉签、颜料、画纸。
- ※ 小动物脚印（小鸡、小鸭、小狗、小马）和这四种动物的 PPT。



活动指导

1. 观察

请幼儿翻看各自的动物卡片，说说都有哪些动物，各自有哪些特点。

教师：请小朋友看一看，今天会有哪些动物来和我们一起做游戏？

2. 模仿动作

教师：你知道这种动物是怎样行走的吗？请你来学一学它走路时的样子。

3. 绘画

- ※ 请幼儿根据图片进行绘画，鼓励幼儿自由想象，大胆画出自己喜欢的动物。
- ※ 教师注意引导幼儿画出不同动物可爱的神态及主要特征，并为它们涂上美丽的颜色。

4. 游戏：捉迷藏

教师：小动物们想和小朋友玩捉迷藏的游戏，小动物藏起来，小朋友来找好吗？（教师播放动物脚印的PPT，请幼儿根据画面上的脚印猜测是哪个动物留下的，引导幼儿认识小动物的脚印并填画在幼儿作品上）

5. 展示

※ 帮助幼儿将自己的画贴在展板上，布置成“动物世界”。

※ 引导幼儿欣赏并描述各种各样的动物，大家一起找一找哪个动物的神态和动作最可爱，教师可以从大胆想象、创意、色彩等几方面分别去评价、肯定幼儿的作品，让幼儿体验成功的快乐。



活动拓展

在美工区投放各种各样动物的图片，鼓励幼儿给动物画像。



活动建议

※ 有条件的幼儿园可以先去参观动物园，丰富幼儿的经验，然后再进行绘画活动，幼儿的想象和表现会更大胆。

※ 在活动室墙壁上张贴各种各样的动物图片，进一步增加幼儿对动物的感性认识。



小·青蛙

主要领域

艺术（音乐）



活动目标

- ※ 学习打击乐，感受、体验音乐的强弱、快慢，音调的高低和音色的变化。
- ※ 尝试使用乐器给音乐伴奏，喜欢音乐并能大胆表现。



核心要素

- ※ 感受
- ※ 表现



活动准备

- ※ 挂图、资源光盘：《〈小青蛙〉打击乐图谱》。
- ※ 歌曲光盘：《小青蛙》。
- ※ 小鼓、蛙鸣筒、响板、三角铁若干。



活动指导

1. 律动

教师弹奏《小青蛙》，幼儿听音乐拍手走进活动室。

教师提示幼儿倾听乐曲的节奏，注意走路动作及拍手节奏能够与乐曲合拍。

2. 听音乐打节奏

幼儿尝试第一次听音乐打节奏，引导幼儿运用不同的身体部位给音乐打节奏。

3. 观看图谱

教师引导幼儿认识图谱中的空拍、休息等节奏型，尝试三种不同节奏型的练习，

然后进行集体练习和分组练习。

4. 演奏

✱ 出示乐器，引导幼儿正确使用乐器，并尝试分组练习节奏。

✱ 出示图谱，教师弹奏音乐，带幼儿根据图谱尝试用打击乐器分组演奏。

✱ 幼儿分成三组，选择乐器，在教师指挥下完整合奏。提示幼儿轻拿轻放乐器，打击乐停止时乐器不发出声音。

✱ 教师再次弹奏音乐，请幼儿用打击乐器为曲子配伴奏。注意发现幼儿掌握不好的地方，并及时给予指导。

教师在给幼儿分组时，注意调配小组成员，以保证每组都有节奏感比较强的幼儿。



活动拓展

在表演区投放多种打击乐器及配套节奏谱，让幼儿尝试演奏及合奏。



活动建议

✱ 教师可根据幼儿能力改变节奏型，降低或提高难度。

✱ 合奏时，可以先用两种乐器一起演奏，再逐步增加乐器。



资源包

✱ 歌曲

小青蛙

蒋文美 词

1 = D $\frac{2}{4}$

	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>		$\overset{5}{5}$	<u>5</u>	<u>3</u>		<u>4</u>	<u>3</u>	<u>2</u>		$\overset{3}{3}$	<u>3</u>	<u>1</u>	
	小	青	蛙		咕儿	呱，			穿	绿	衣，		咕儿	呱，		
蛙鸣筒	0		-		X	X			0		-		X	X		
响板	X	X			0	-			X	X			0	-		
三角铁	X		-		X	-			X	-			X	-		
	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>		$\overset{6}{6}$	<u>5</u>			<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>		$\overset{3}{3}$	<u>3</u>	<u>2</u>	
	捉	害	虫，		咕儿	呱，			保	庄	稼，		咕儿	呱，		
蛙鸣筒	0		-		X	X			0		-		X	X		
响板	X	X			0	-			X	X			0	-		
三角铁	X		-		X	-			X	-			X	-		
	$\overset{4}{4}$	<u>4</u>	<u>3</u>		<u>2</u>	<u>3</u>	<u>5</u>	<u>4</u>		<u>3</u>	<u>2</u>		<u>1</u>	$\overset{3}{3}$	<u>3</u>	
	咕儿	呱，			大	家	夸	它		功	劳		大，	咕儿	呱。	
蛙鸣筒	X	X			0	-			0	-			X [〃]	X		
响板	0	-			X	X			X	X			X	X [〃]		
三角铁	X	X			X	-			X	-			X	-		

活 动 15

火车钻山洞

主要领域

健康
社会

活动目标

- * 知道火车是由车头和车厢组成的，简单了解火车脱轨现象。
- * 练习多人合作钻过限定高度的障碍物，体验合作运动的乐趣。



核心要素

- * 体验快乐
- * 相互合作
- * 身体协调



活动准备

- * 拱形门（高 80 厘米左右）、呼啦圈若干。
- * 火车头的标志。
- * 长绳 1 条。



活动指导

1. 谈话

教师：小朋友你们坐过火车吗？火车是什么样子的？为什么车厢之间不能分开？

2. 游戏：我的火车快快开

* 请幼儿围成圆圈，教师当火车头，在圈中边念儿歌“火车火车快快开，我当司机把车开”，边做开车的动作。当说到“开”字时，教师点到谁，谁就要跟在教师后面“开火车”，被点到的幼儿相互搭肩膀做火车状。

* 全班幼儿都被点到后，跟随教师做鸣笛（右臂上举同时嘴里发出“嘟——”的声音）、开车、过山坡（踮起脚尖走）、钻山洞（半蹲走）等动作。

3. 练习单人、两人、多人合作（提供拱门、呼啦圈等材料）

- * 出示拱门，鼓励幼儿单人练习钻山洞，
 - * 两人一组搭火车，练习钻过拱门。
 - * 多人合作。引导几名幼儿自由组成一组，练习合作钻呼啦圈。
- 教师启发幼儿想办法钻得快、钻得好。

* 可降低拱门高度，也可以让幼儿多人连续钻过多个拱门以增加难度。（可用长绳替代山洞）

4. 放松活动

幼儿站成一排慢走，做放松活动。

活 动 16

分图形

主要领域

科学（数学）



活动目标

- * 知道长方形、梯形、椭圆形三种图形的主要特征。

※ 能根据物体多种特征进行分类，感受分类活动的乐趣。



核心要素

※ 观察 ※ 分类 ※ 记录



活动准备

※ 《幼儿操作》：《分图形》。

※ 不同大小、颜色（红、黄、蓝）、形状（椭圆形、长方形、梯形）的图形（每个图形上面都画有眼睛和嘴巴）若干，粘贴在一张大的图画纸上。

※ 图形分类卡若干（见资源包）、彩色笔。



活动指导

1. 情境导入

教师：图形王国里图形宝宝越来越多，可热闹了，可是最近它们遇到了不少麻烦，因为有些图形宝宝长得太像了，所以它们经常弄混、弄错。让我们去看看吧。

2. 讨论

出示贴有图形宝宝的大图画纸，请幼儿思考，该如何区分这些相似的图形。

教师：怎样区分这些图形？你们有什么好办法吗？

3. 操作

※ 请幼儿操作尝试多种图形分类的方法。

指导幼儿操作《分图形》操作卡，请幼儿把卡片上的图形取下来，分别按形状、颜色、大小进行分类。

※ 幼儿介绍多种图形分类的方法并讨论如何制作图形分类卡。

※ 鼓励幼儿大胆表述自己的想法，并选出一个较为合适的方法——制作图形分类卡。

4. 概括

※ 出示第一个图形宝宝（红色、圆形、大的），教师通过提问的方式引导幼儿概括出图形的前两项特征（颜色和形状）。

教师：这是什么图形？它是什么颜色的？教师边说边用记录纸作记录。

※ 出示第二个图形宝宝（红色、圆形、小的），引导幼儿与第一个图形进行比较，找出它们的异同。

教师：和第一个图形相比，它们有哪些相同和不同之处？

5. 记录

※ 为每组幼儿提供活动材料，指导幼儿为不同图形填写图形分类卡，如：蓝色的大圆形，应在图形分类卡上分别在“大、蓝色、圆形”下画对号。

※ 请幼儿说说自己填写的图形分类卡都有哪些特征。

6. 游戏：配对

同组幼儿互相交换制作的图形分类卡，将各种图形混放。当教师说“开始”后，请幼儿根据手中的图形分类卡找到相应的图形，看谁找得快。交换图形分类卡反复游戏。



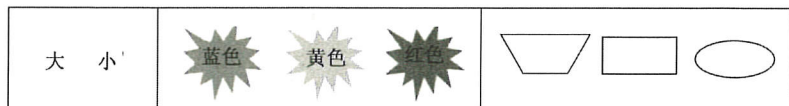
活动拓展

- ✱ 平时请幼儿参与整理区域活动材料或整理自己的小柜子，将物品分类摆放。
- ✱ 请家长让孩子参与家务劳动，鼓励孩子将餐具分类摆放。



资源包

图形分类卡



版块5 游戏活动



猎人和小鹿



目标

锻炼追逐跑和躲闪能力，体验游戏的快乐。



玩法

在场地上画一大圈，几名幼儿分别扮演猎人和小鹿站在圈里和圈外，其他幼儿扮演树林手拉手站在圈上。

游戏开始，当听到教师的口令“猎人来了”时，“猎人”要立即追赶“小鹿”，被抓到的“小鹿”要蹲在场边的“笼子”里。幼儿交换角色反复游戏。



小熊拔牙



目标

理解故事内容，尝试复述并表演故事。



准备

✱ 故事中动物角色头饰各1个。包括：狗熊妈妈、小熊娃娃、小白兔医生、小黄狗、小花猫、大尾巴松鼠、美丽的小鸟。

✱ 小熊家（有饼干、糖、蜜、果酱等多种好吃的东西）。



玩法

妈妈：我是狗熊妈妈。

小熊：我是小熊娃娃。

妈妈：我长得又胖又大。

小熊：我就像我妈妈。

妈妈：我要去上班。

小熊：我在家玩耍。

妈妈：不对，你要先洗脸……

小熊：嗯嗯，好吧，洗一下。

妈妈：不对，你还要刷牙……

小熊：嗯嗯，好吧，刷一下。

妈妈：不对，要好好刷。还有……

小熊：还有，还有……什么也没啦！

妈妈：不对，想想吧！……不自己拿饼干？……不自己……

小熊：好啦，好啦，都知道啦——不自己拿饼干，不自己吃甜瓜，不许抓糖球，还不许打架……

（小熊用脑袋把妈妈往门口顶，妈妈疼爱地戳一下它的额头，出去了）

小熊：妈妈上班啦，啦啦啦，现在我当家，啦啦啦，先唱个小熊歌，1234，哇呀呀呀，呀。再跳个小熊舞，5432，蹦蹦蹦蹦，哒！哎呀，答应过妈妈洗脸呀。先洗洗小熊眼，再擦擦熊嘴巴，熊鼻子抹一抹，熊耳朵拉两拉，熊头发梳三下。嗯，就不爱刷牙。那——那就不刷吧！饼干那一桶……唉！答应过不吃它。糖球抓一把……唉！也答应不吃它。这罐甜蜂蜜，哈，没说过不吃它。这筒果子酱，哈，妈妈也忘了提。先吃一勺蜜，呀，真甜！再来他一勺酱，哈，多鲜哪！哼，勺子才舀一点点，不如盛一盘，越吃越想吃，干脆添一碗，一匙、一盘、一大碗，吃完挨个舔三舔……小熊吃得真高兴，小熊吃得肚子圆。啦啦啦，甜到舌头底，啦啦啦，甜到牙齿尖。咦？怎么甜变了酸？酸到舌头底，酸到了牙齿尖。唉呀呀！怎么酸变了疼？疼得没法办。哎哟，哎——哟！疼得小熊直打转，疼得小熊直叫唤。

（小白兔上）

小兔：身穿白衣裳，手提医药箱，每天给人去看病，小兔大夫真正忙。

小熊：大夫，大夫，快来呀！我牙齿疼得像针扎……

小兔：你先别哎哟，别直着嗓子叫。张开嘴巴来，让我瞧一瞧。唉，你的牙齿真不好。唔，这一颗要补一补，唔，这一颗嘛，要拔掉。你坐好，呀，我够不着。你怎么长得这么高？！

小兔：搬个凳子当梯子，爬上去给你打麻药。你坐好，别害怕，钳子夹牢才能拔！……拔呀，拔呀，拔不动它，唉！你的牙怎么这么大？！

小熊：哎哟哟，快拔掉，你怎么长得这样——小？！

二人：小狗小狗快快来。

小狗：汪汪汪，我来了。

二人：帮忙快把牙拔掉。拔呀，拔呀，拔不动……你这颗牙怎么这么重？！

小熊：哎哟哟，快拔掉，疼得小熊眼泪冒。

三人：小猫小猫快快来。

小猫：喵喵喵，我来了。

三人：帮忙快把牙拔掉。拔呀拔，哎呀！

(众人差一点跌倒)

小兔：呀，夹碎了……你这颗牙齿都烂透了。

小熊：哎哟哟，快拔掉。疼得小熊双脚跳。

四人：松鼠松鼠快快来。

松鼠：吱吱吱，我来了。

四人：帮忙快把牙拔掉。拔呀拔，还是拔不动，你这颗牙齿真要命。

五人：小鸟小鸟快快来。

小鸟：叽叽叽，我来了。

五人：帮忙快把牙拔掉，拔呀，拔呀，拔不掉，一二，一二，一二，哎哟，哎哟，哎哟哟！

(咕咚！大家一起摔倒在地)

六人：总算拔掉了。

小兔：好，现在涂上一点药，以后牙齿保护好，不然一颗一颗都要烂，一颗一颗都要这样来拔掉。

小熊：嗯嗯。我不干——为什么光叫我牙疼，你们牙齿都不烂？！

小兔：我们从来不挑食。

小狗：汪汪汪，从来不多吃甜饼干。

小猫：喵喵喵，从不偷把蜂蜜吃。

松鼠：吱吱吱，也不偷把果酱舔。

小鸟：也吃菜，也吃饭。

小猫：也吃鱼。

小狗：也吃蛋。

松鼠：也吃胡萝卜。

小鸟：也吃粗粮饭……

众：阿姨给什么吃什么，牙齿每天刷几遍。

小熊：那……我以后也不挑食，每天把牙刷几遍。

众：早一遍，晚一遍。

小熊：嗯，早一遍，晚一遍。

众：(示范)这样刷，这样刷。

小熊：(学样)嗯，里里外外全刷遍。

小兔：说到一定要做到，省得把牙全拔完。

小熊：是！说到一定要做到。

众：省得把牙全拔完。



几人抱成团

目标

- ※ 练习听信号行动，会快速做出反应。
- ※ 复习数的概念。

玩法

幼儿人数是单数，围成圆圈，边走边说：“走走走，走走走，我们拉起手，一起去郊游”。教师说：“三人抱成团。”幼儿自己找伙伴抱在一起，没有找到伙伴的幼儿为大家表演节目。

教师或发出指令者可以不断变换数字，增加游戏的趣味性。



木马

目标

- ※ 尝试一种材料多种砌法和用几种材料共同建砌。
- ※ 体验建构的喜悦，具有初步的合作意识，尝试相互合作。

准备

- ※ 幼儿已观察过木马。
- ※ 胶粒积木等建构材料，运用双孔胶粒积木整体连接和端点连接的方法做成的木马作品等。

玩法

- ※ 引导幼儿观看教师的范例，启发幼儿大胆尝试运用多种方法、多种材料进行建构。
- ※ 提示幼儿搭建时要注意检查拼插是否牢固。
- ※ 若积木数量不够，可与其他幼儿互相协商，请幼儿大胆地邀请同伴合作建构。
- ※ 与建构成功的幼儿分享经验与喜悦，鼓励幼儿作更新的尝试；帮助失败的幼儿树立信心，总结失败的经验，不断地尝试。
- ※ 请幼儿进行自我评价和他评，教师总结。表扬认真拼插，富有创造性的幼儿，保留用不同材料搭建的木马，让幼儿向家长介绍自己搭建的物体，与家长一起分享成功的喜悦。

海洋世界

主题说明

海洋辽阔无边，瞬息万变。幼儿常常围绕着海洋提出这样或那样的问题，如：为什么海水是蓝蓝的？海底有什么？在海上能建立城市吗？海上的大船为什么不会沉下去？中班幼儿求知欲非常强烈，他们对海洋已有一些感性经验，引导幼儿不断带着问题去探究，进一步丰富幼儿对海洋的认知经验是非常必要的。让我们带着孩子们一起探索美丽而又神秘的海洋世界吧！

在“海洋世界”这一主题教育活动中，通过搜集、观看图片、图书、视频等有关资料，让幼儿认识海洋里的动植物，知道海洋里蕴藏着丰富的矿产，丰富幼儿对海洋的认知经验；通过说说大海、讲讲海洋生物的故事，认识海上的各种船只，让幼儿感受海洋独特的魅力，初步了解我们应如何利用海洋和保护海洋；通过欣赏、绘画和美工操作等活动，引导幼儿感受和表现海洋斑斓的色彩。本主题教育活动计划在两周内进行。

活动目标

1. 感知大海的颜色和样子，初步了解海洋世界的多变和神奇，知道地球表面大部分是海洋。
2. 观察、认识不同形态、大小、颜色的鱼，能说出鱼类的基本特征；认识常见的海洋生物，并能按动物、植物进行分类。
3. 知道吃海产品很有益处，喜欢吃海产品并掌握正确的食用方法。
4. 学会使用连接词，练习用“有……有……还有……”的句式描述大海；看图讲述《彩虹鱼和大鲸鱼》的故事，练习分角色表演。
5. 知道轮船是海上行驶的交通工具，简单了解一些轮船的类型和作用。
6. 简单了解海洋的污染情况，懂得要保护我们的海洋。
7. 欣赏名画《海滨渔船》，学习用泥雕、绘画、剪贴等方式来表现海洋世界。
8. 欣赏乐曲《水族馆》，喜欢用身体各部位的扭动表现水草的生长，并能创编不同的鱼游动作；学习演唱歌曲《钓鱼》，并用动作、表情表现出钓鱼时沮丧与高兴的情绪。
9. 认识椭圆形，学会比较圆形与椭圆形的异同。
10. 在游戏中锻炼身体的协调性、灵活性，提高追逐跑的能力，能注意运动时的安全。
11. 练习系纽扣，提高手眼协调能力和生活自理能力。

主题活动



版块1 环境创设



1. 布置“海洋世界”主题墙，分栏目展示与海洋有关的图片，如：教师与幼儿共同搜集的海洋动物、植物图片及文字说明，海洋地图，轮船图片，被污染的海洋及海洋生物的图片，幼儿与大海的合影等。

2. 用相关主题的幼儿手工作品，如意愿画、折纸等布置走廊墙饰及吊饰，供幼儿自由观察、欣赏与交流。

3. 创设展台，摆放幼儿制作的海洋景观，如船模、编织渔网、制作的海洋动植物等，供幼儿交流和分享。



区域	提供材料	指导建议
科学区	1. 海螺、贝壳、珊瑚、鱼类卡片和实物标本等。 2. 地图和地球仪。 3. 各种轮船图片或模型。	1. 引导幼儿观察海洋实物标本及丰富的鱼类卡片，认识更多的海洋生物。 2. 引导幼儿在地球仪和地图上找出海洋的位置，和同伴交流有关海洋的知识。 3. 让幼儿认识各种船，鼓励幼儿主动和小伙伴讲解自己制作的船类模型，制作方法和使用方法等。
语言区	1. 有关海洋动物和植物的图书、画报。 2. 《彩虹鱼和大鲸鱼》的故事图书和挂图。 3. 经典故事《海的女儿》《渔夫和金鱼的故事》等图书、光盘，《海底两万里》《海底总动员》等经典动画片。	1. 引导幼儿阅读图书，丰富海洋知识。 2. 指导幼儿练习看图讲述故事。 3. 日常生活中可为幼儿播放这些经典海洋故事和动画片。

续表

区域	提供材料	指导建议
美工区	1. 纸、纸壳、线绳、碎布、橡皮泥、小木棒等废旧材料。 2. 《海滨渔船》挂图。	1. 引导幼儿用纸壳、纸箱等搭建“海洋馆”“水族馆”，用各种材料制作小轮船，用橡皮泥塑造可爱的海星、蓝蓝的海洋等，在变废为宝中体验美术创作的乐趣。 2. 引导幼儿继续欣赏名画，大胆绘画美丽的鱼、海洋世界等。
益智区	1. 方形、长方形、圆形、椭圆形等图形卡片。 2. 《幼儿操作》中《图形统计》《拼图游戏》等卡片。 3. 长短不同的雪糕棒及安全卫生的小木棒。	1. 引导幼儿寻找生活中的图形，并能按图形的特征分类和排序。 2. 鼓励幼儿有规律地排列图形，并和同伴进行拼图比赛。 3. 让幼儿利用小木棒拼摆多种图形。
表演区	《水族馆》的光盘、《小鱼和水草》挂图以及头饰、服装等。	帮助喜欢表演的幼儿进行简单的装扮，鼓励幼儿随音乐进行个性化表演。



版块2 家园共育

1. 请有条件的家长带孩子去“海洋世界”观赏海里的各种动植物，到海边游泳、玩水、玩沙等，体验海洋带来的快乐。

2. 请家长帮助搜集一些有关海洋的资料，如：光盘、图书、图片等，海洋生物模型、玩具，实物海螺、贝壳、珊瑚等，供孩子观察、感知和欣赏。

3. 请家长选一张孩子在“海洋世界或海边游玩”的照片并带到幼儿园，布置到主题墙上。

4. 指导家长利用废旧材料，如：纸盒、卡纸等，与孩子一起完成一件亲子手工作品《海里的生物》并带到幼儿园，大家共同分享。

5. 请家长注意引导孩子寻找生活中哪些物品是椭圆形的、梯形的、三角形的……并能按图形的特征进行分类和排序。可以和孩子一起利用小木棒、火柴等拼摆出多种图形。

6. 提示家长鼓励孩子自己穿脱衣服、练习系纽扣，也可以鼓励孩子帮助爸爸妈妈系纽扣，增强生活自理能力。提示孩子运动时要注意安全，知道躲闪，增强自我保护意识和能力。



版块3 日常生活指导重点

指导内容	目标要求	指导建议	相关资源
练习系纽扣	学会系纽扣的方法,喜欢做力所能及的事情。	◎在午睡环节,鼓励幼儿自己穿脱衣服。教师可以利用儿歌《扣扣子》,引导幼儿边说儿歌边练习系纽扣。 ◎在娃娃家投放娃娃及多件带纽扣的娃娃衣服,引导幼儿通过给娃娃穿衣服,进一步练习系纽扣。 ◎在美工区投放系扣子游戏材料,引导幼儿进行练习。 ◎在班级开展系纽扣比赛,激发幼儿练习的积极性。 ◎指导家长在家时坚持让幼儿自己穿脱衣服,自己解、系纽扣。也可以鼓励幼儿帮助爸爸妈妈系纽扣。	儿歌 扣扣子 小扣子,找扣眼, 抬起头,钻山洞, 钻呀钻,钻呀钻, 露出头儿笑嘻嘻。
运动安全我知道	在日常运动中知道注意安全,不做危险动作。	◎在安静活动时间可组织幼儿学习儿歌,初步了解早操安全小常识和荡秋千、滑滑梯的基本安全要求。 ◎将安全教育贯穿于各类活动中,针对幼儿在活动中出现的不安全问题随时随地进行及时教育。提醒幼儿在做运动时注意安全,不做危险动作。 ◎户外活动时,要对场地进行合理划分,使玩同一种活动器械的幼儿相对集中,如球区、绳区、大中型器械区、田径区、钻爬区等,确保游戏的安全性。有的活动如运球跑、夹沙包跳等,为了避免幼儿之间相互冲撞,要指定区域、指定行进路线,让幼儿沿着一个方向或循环路线进行活动。 ◎师生共同制定班级活动规则,并指导幼儿在活动中自觉遵守这些规则。在活动中,教师加强观察,对危险的、可能对身体造成伤害的玩法,如:有的幼儿会找小石头当飞镖练习,要及时制止。 ◎在活动中,教师要根据气候条件、幼儿体质和运动量大小,及时提醒超运动量的幼儿减少运动量,防止因过度疲劳而给幼儿带来身体的伤害和危险,特别要提醒体弱幼儿和身体不适的幼儿,让他们得到适当休息,并适当为幼儿增减衣服。 ◎组织活动前,教师要查看一下本次活动所涉及的玩具、场地的情况,以防安全事故的发生,如:大型玩具是否有生锈或脱落现象、梅花桩上的胶带是否牢固等,消除一切不安全因素。	儿歌 早操安全 小朋友,听信号, 早操时间已来到, 顺着安全标志走, 不推不挤不打闹。 排好队伍做早操, 伸伸臂,弯弯腰, 踢踢腿,蹦蹦跳, 天天锻炼身体好。 儿歌 户外游戏 户外游戏真有趣, 安全事项心中记。 荡秋千时要小心, 蹦蹦床上不能挤。 滑滑梯时要谦让, 争当安全小榜样。



板块4 集中教育活动

活动1

神奇的海洋

主要领域

科学
语言



活动目标

- ✱ 对探究海洋世界感兴趣，初步感受海洋的多变和神奇。
- ✱ 知道地球表面大部分是海洋。



核心要素

- ✱ 观察、感知
- ✱ 讲述



活动准备

- ✱ 资源光盘：《神奇的海洋》，地球仪。
- ✱ 教师与幼儿共同搜集关于海洋的图片等资料。



活动指导

1. 寻找海洋

出示地球仪，让幼儿观察上面颜色的不同，并提出问题。

教师：地球仪上的蓝色多吗？你知道蓝色代表什么吗？

教师：找一找，地球上哪里有海洋？

2. 了解海洋

✱ 请幼儿介绍自己眼中的大海以及在海边的感受和见闻。

教师：你们见过大海吗？说说大海是什么样子的。

✱ 展示搜集的海洋图片，协助幼儿展开话题：大海是什么颜色的？海洋大吗？海洋里面有什么？海水是什么味道的？

✱ 请幼儿观看资源光盘《神奇的海洋》，让幼儿了解海洋有潮汐，海上有时风平浪静，有时狂风巨浪……

教师：大海经常在变，你知道它会变成什么样子吗？

3. 体会海洋

组织幼儿一起游戏，让幼儿把自己想象成海洋里的一滴水，全体幼儿手拉手围成圆圈，按照风的大小来用手臂和身体表现水面的变化。



活动拓展

提供水粉和水粉笔，让幼儿任意涂画“各种颜色的海洋”，体会海洋的宽广和博大。



活动建议

活动的第1环节，教师可出示世界地图嵌板，取下陆地板块后，让幼儿看到地球上大部分都是海洋。请幼儿自己操作地图嵌板，体会陆地和海洋的关系。



资源包

※ 小知识

海洋的面积

海洋面积约占地球表面积的 71%，海水约占地球上总水量的 97%。全球海洋一般被分为四个大洋和面积较小的海。

海水的盐度及颜色

海水的盐度一般在 35‰ 左右。我们在大海里游泳不容易沉下去，就是由于海水中的盐分较多的缘故。

海水的颜色又称为海色。由于海水中含有一些悬浮物质和溶解的物质，当阳光照射时，表层进行散射而造成了海水的颜色呈蓝色、黄绿色或褐色。一般大洋的海水是深蓝色，近岸的海水为蓝绿色和黄褐色。海色在一定程度上反映了海水中悬浮和溶解组分的性质，红海是由于海水中有大量的红色藻类繁殖而呈红色。

海和洋的区别

海和洋不完全是一回事，它们彼此之间是不同的。那么，它们有什么不同，又有什么关系呢？

洋是海洋的中心部分，约占海洋总面积的 89%，是海洋的主体。大洋的水深一般在 3000 米以上，最深处可达 1 万多米。大洋离陆地遥远，不受陆地的影响。它的水温和盐度的变化不大。每个大洋都有自己独特的洋流和潮汐系统。大洋的水色蔚蓝，透明度很大，水中的杂质很少。世界共有四个大洋，即太平洋、印度洋、大西洋、北冰洋。

海在洋的边缘，是大洋的附属部分。海的面积约占海洋的 11%，海的水深比较浅，平均深度从几米到两三千米。海临近大陆，受大陆、河流、气候和季节的影响，海水的温度、盐度、颜色和透明度都受陆地影响，有明显的变化。夏季，海水变暖，冬季水温降低，有的海域海水还会结冰。在大河入海的地方或多雨的季节，海水会变淡。由于受陆地影响，河流夹带着泥沙入海，近岸海水混浊不清，海水的透明度差。海没有自己独立的潮汐与海流。海可以分为边缘海、内陆海和地中海。边缘海既是海洋的边缘，又是临近大陆前沿。这类海与大洋联系广泛，一般由一群海岛把它与大洋分开。我国的东海、南海就是太平洋的边缘海。内陆海，即位于大陆内部的海，如：欧洲的波罗的海等。地中海是几个大陆之间的海，水深一般比内陆海深些。



营养丰富的海产品



活动目标

- ※ 认识海洋里的动植物，知道吃海产品对身体有益处。
- ※ 喜欢吃海产品，掌握吃鱼的正确方法。



核心要素

- ※ 认识
- ※ 了解



活动准备

- ✱ 《幼儿操作》：《海洋里的动植物》。
- ✱ 资源光盘：《海洋里的动植物》。
- ✱ 带鱼，泡好的海带丝若干、凉拌海带丝用的调料若干，小碗、筷子每人1套。



活动指导

1. 认知海洋生物

播放资源光盘《海洋里的动植物》，请幼儿看看大海里有哪些动植物，它们是什么样子的，哪些是能食用的。

2. 区分海洋动植物

引导幼儿完成操作单《海洋里的动植物》，请幼儿在粘贴页中找一找哪些是动物，哪些是植物，取下来分类粘贴在相应表格里，再数一数各有多少种，记录下来。

3. 了解海产品

- ✱ 引导幼儿讲一讲自己都吃过哪些海产品，吃海产品对身体有什么好处。

教师小结：动物海产品含有丰富的蛋白质，有益于大脑的发育，能使人变得更聪明；植物海产品含有丰富的钙、碘、锌等微量元素，对人体健康非常有好处。

- ✱ 启发幼儿想想吃海产品时应注意什么问题。

教师小结：吃海产品时应注意不吃或少吃生的海产品，不吃腐烂变质的海产品，吃鱼时要小心鱼刺，吃完海产品之后不要马上吃水果、喝饮料等。

4. 交流吃鱼的方法

- ✱ 请幼儿说一说应该怎样吃带鱼。
- ✱ 教师利用带鱼讲解正确的吃鱼方法。

吃带鱼步骤：把鱼肉旁边的小刺咬掉，吃掉一侧的鱼肉，再吃掉另一侧的鱼肉。鱼肉吃完后会出现一个完整的鱼骨头。

5. 制作、品尝海带丝

教师出示泡好的海带丝，请幼儿说说海带丝可以怎样吃，然后和幼儿共同制作凉拌海带丝，集体品尝和分享。



活动拓展

- ✱ 把鱼类卡片投放在活动区，让幼儿继续认知。
- ✱ 平时就餐时鼓励幼儿吃海产品，对不愿意吃的幼儿，要鼓励其试着品尝。



资源包

- ✱ 小知识

海产品的营养价值及食用时的注意事项

海产品含有丰富的蛋白质、脂肪、胆固醇、无机盐、钙、碘、锌等。其中，鱼、虾、蟹等的蛋白质含量较高，鱼类脂肪含量较高，鱼子、虾米和蟹黄的胆固醇含量较高，鱼类钙含量较高，且易被人体吸收，虾米和虾皮中钙含量特别高，鱼类肝脏的维生素A和维生素D含量特别高，B族维生素，如维生素B₂和烟酸的含量也较高。海产品还可供给

人类一些容易缺乏的微量元素，如：碘、锌等，且易被人体消化、吸收、利用。

尽管水产动物营养丰富，但若食之不当会有生命危险。鱼肉和畜肉不同，其所含的水分和蛋白质较多，结缔组织较少，因此比畜肉更容易腐败变质，且速度也快，有些鱼类即使刚刚死亡，体内就已产生能引起食物中毒的毒素。因此，吃鱼一定要吃新鲜的，并应注意烧熟煮透。还有一些鱼，主要是青皮红肉鱼，如鲈鱼、金枪鱼等，体内含有较多的组织胺，体质过敏者吃后会引起过敏反应，如出现皮肤潮红、头晕、头痛、哮喘或荨麻疹等反应，因此要特别注意。

活动 3

海洋泥雕画

主要领域

艺术（美术）



活动目标

初步学会泥雕的制作方法，尝试创作海洋主题泥雕画。



核心要素

※ 操作

※ 联想



活动准备

※ 木板或纸板、橡皮泥、泥工刀或雪糕棒，每人1套。

※ 海洋题材的泥雕画作品。



活动指导

1. 欣赏

※ 引导幼儿回忆或想象，说一说大海是什么样子的。

教师：我们已经认识大海了，谁能说一说，大海是什么样的？（蓝色、有浪花、有海鸥等）

※ 教师出示泥雕画作品，请幼儿欣赏。请幼儿说说画上有什么，这种画是用什么做的，看上去有什么感觉（立体感）。

教师：这种画叫泥雕画，就是用橡皮泥在平面上制作出有立体感的画面，小朋友可以用泥工刀（雪糕棒）等工具制作泥雕画。

2. 联想

※ 出示不同颜色的背景（或以一种颜色为主、夹杂一些其他颜色的背景），请幼儿说说每种颜色的背景像什么地方，那里会有什么。幼儿可以自由地发挥想象，充分表达自己的想法。

蓝色背景——像海洋，那里有浪花、小鱼、小船等；

黄色背景——像沙滩，那里有海边的躺椅、阳伞等；

绿色背景——像草地，那里有小花、小草等。

※ 启发幼儿想象其他颜色的背景。

3. 制作

※ 教师讲解制作步骤：

第一步，想好要做一个什么内容的泥雕画，什么背景，背景上有什么。

第二步，将一种颜色的橡皮泥用工具平抹在板上，尽量抹匀抹平，可以适当夹杂其他颜色。

第三步，制作主体形象，然后将其镶嵌在背景上。

✱ 教师提供材料，幼儿分组制作，尝试创作泥雕作品《蓝蓝的海洋》，还可以通过想象创作其他背景的作品，教师随机指导，帮助幼儿掌握方法。

4. 交流、分享

展示幼儿的作品，请幼儿介绍自己的泥雕画，并说说自己喜欢哪一幅作品。



活动建议

活动前教师可以做好海面、天空、草地的泥雕背景，幼儿可以将自己制作的主体形象镶嵌在背景上，或直接在背景上制作主体，这对于刚刚接触泥雕创作的幼儿来说难度会小一些，易于体验创作的成功。

将幼儿的泥雕作品镶在衬衫盒里，布置在墙面上。

在美工区投放足够的橡皮泥和工具供幼儿继续创作。



说说大海

主要领域

语言
科学



活动目标

✱ 喜欢用语言描述大海。

✱ 练习使用“有……有……还有……”的句式说话。



核心要素

✱ 观察

✱ 表达



活动准备

✱ 挂图、资源光盘：《神奇的海洋》。

✱ 搜集有关大海的图片，如：海面、海底、沙滩等处的图片。



活动指导

1. 观察、描述

✱ 出示挂图，请幼儿观察画面，说说图中有什么。

✱ 引导幼儿由近及远观察，说出海面上有什么，如：有浪花，有船，还有……

✱ 请幼儿再看看海里有什麼，引导幼儿用“有……有……还有……”的句式来表述，如：“有鱼，有虾，还有螃蟹”等。

2. 联想、表达

引导幼儿观察、回忆大海的样子，进行联想讲述。

鼓励幼儿用“有……有……还有……”句式把自己亲眼见到的大海或在电视里见到的海上、海里的东西说一说。

3. 寻找、交流

✱ 请幼儿在活动室观察并自由寻找有一定联系的物品，引导幼儿有目的地寻找，并用语言表达自己的发现。

教师：请小朋友找一找玩具柜上有什么，有什么，还有什么。

※ 鼓励幼儿互相交流，用“有……有……还有……”的句式说出自己的观察和发现。
如：“教室里有老师，有小朋友，还有玩具。”“床上有被子，有褥子，还有枕头”等。

4. 绘画、讲述

※ 请幼儿想象海底有哪些有趣的东西，画一画，再用“有……有……还有……”的句式讲讲。

※ 鼓励幼儿和周围的小朋友交流，并勇敢地在集体面前表达。

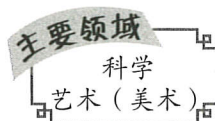


活动建议

第1环节也可采用多媒体的教学方式，通过看一段关于大海的内容简单、图像鲜明、视听结合的录像，充分调动幼儿的兴趣。



各种各样的鱼



活动目标

知道海洋里有各种形态、大小、颜色不同的鱼，能说出鱼类的基本特征。



核心要素

※ 观察

※ 感知



活动准备

※ 《幼儿操作》：《剪贴热带鱼》。

※ 图卡：《鱼类卡片》。

※ 资源光盘：《各种各样的鱼》。

※ 热带鱼剪贴画作品。

※ 教师和幼儿共同搜集各种鱼的图片。

※ 彩笔、画纸。



活动指导

1. 展示、介绍

※ 教师和幼儿一起把搜集到的鱼图片贴在活动室里，大家一起观看。

※ 请幼儿介绍自己搜集的图片，说出是什么鱼，长什么样子。

2. 观察、感知

※ 教师：鱼类是生活海里一个庞大的家族，你们认识哪些鱼？

教师一一出示图卡，播放资源光盘《各种各样的鱼》，让幼儿初步知道海洋中有各种形态、颜色、大小不同的鱼，种类繁多。

※ 引导幼儿观察鱼有哪些部位，注重发现和描述每种鱼的突出特点。

教师小结：鱼有鱼头、鱼身、鱼尾，头部有鱼鳃，身上有鱼鳞等，鱼的身体里还有内脏。

※ 简单向幼儿介绍鱼的主要营养价值和对身体的益处。

教师：你们知道鱼有哪些营养，对我们身体有什么好处吗？

3. 模仿、表演

- ※ 请幼儿学一学鱼游起来是什么样子，鼓励幼儿大胆表现。
- ※ 引导幼儿讨论还能想象出什么样的鱼，鼓励幼儿发挥独特的想象。

4. 操作、展示

- ※ 教师出示热带鱼剪贴画作品，请幼儿观察、欣赏。

教师：热带鱼由几部分组成？都是什么图形？

- ※ 引导幼儿完成操作单《剪贴热带鱼》，请幼儿按步骤图剪贴热带鱼，在幼儿掌握技法的基础上，进行添画布置鱼缸，使作品更好看。

- ※ 帮助幼儿将自己的画贴在走廊上，布置成“小小海洋馆”。

- ※ 引导幼儿欣赏并描述各种各样的鱼，大家一起找一找最大的鱼、颜色最漂亮的鱼、最小的鱼等，让幼儿共同体验成功的快乐。教师表扬作品想象大胆、有创意、色彩漂亮的幼儿。



活动建议

- ※ 有条件的幼儿园可以先去参观海洋馆，再进行集体教学。
- ※ 可以请家长参观幼儿园的“小小海洋馆”，和孩子一起找一找最大、最小、最怪、最美的鱼。



水族馆

主要领域

艺术（音乐）



活动目标

- ※ 欣赏乐曲旋律，感受乐曲的“AB”结构和流畅纤巧的特点。
- ※ 喜欢用身体各部位的扭动表现水草的生长，并能创编不同的鱼游动作。



核心要素

- ※ 感受
- ※ 表现



活动准备

- ※ 《幼儿操作》、乐曲光盘：《水族馆》。
- ※ 挂图、资源光盘：《小鱼和水草》。



活动指导

1. 律动

教师带领幼儿随《水族馆》音乐做自编的律动动作进入活动室。

2. 欣赏、排序

- ※ 播放乐曲光盘《水族馆》，请幼儿初步欣赏，并能根据自己对乐曲的理解，大胆操作《水族馆》操作卡进行第一次的图片排序。

- ※ 教师：乐曲给我们讲了小鱼和水草的故事。听一听，是什么故事？

- ※ 引导幼儿进行排序，要求幼儿在桌子上排完后不要动，教师整体看一下幼儿排序的情况。请幼儿搬自己的小椅子到前边坐成一排。

3. 完整欣赏

✱ 教师出示挂图，引导幼儿第二次完整地欣赏乐曲，感受乐曲优美流畅、纤巧轻快的特点。

✱ 引导幼儿看挂图，帮助幼儿分辨乐曲结构，了解 A 段描述的情景是水草生长，B 段描述的情景是小鱼游来游去看望水草。

4. 分段欣赏、表演

教师引导幼儿分段欣赏，并随着音乐进行动作表演。

请幼儿欣赏 A 段音乐，启发幼儿根据音乐做出水草生长的动作。提示幼儿舒展、优美地扭动身体，鼓励幼儿做出不同姿态的水草生长动作。

请幼儿欣赏 B 段音乐，边听音乐边做小鱼游的动作，启发幼儿用不同的表情、动作与水草交往，如：摸摸水草、向水草点点头等。

在乐曲结束时，启发幼儿想象小鱼用动作向水草告别的情景，并鼓励幼儿用动作表现出来。

5. 调整排序

请幼儿回到各自的座位，检查一下自己的图片排序是否正确，并进行自我修正。

6. 表演

✱ 请幼儿完整地欣赏乐曲并随着乐曲完整表演，提示扮演水草的幼儿在不移动位置的前提下做动作。

✱ 指导幼儿自由分配角色，分别扮演小鱼和水草，跟着乐曲表演。

✱ 让幼儿互换角色表演，体验快乐。

✱ 带幼儿随乐曲模仿小鱼游走出活动室，结束活动。



资源包

✱ 乐曲

水族馆

[法] 圣·桑 曲

1 = C $\frac{4}{4}$

A

$\dot{3} \dot{2} \dot{3} \dot{2} \mid \dot{3} \dot{6} - - \mid \dot{3} \dot{2} \dot{3} \dot{2} \mid \dot{3} \dot{6} - - \mid \dot{3} \dot{2} \dot{3} \dot{4} \mid \dot{2} \dot{1} \dot{2} \dot{3} \mid \dot{1} \dot{7} \dot{1} \dot{2} \mid$

$\overset{1}{7} - - - \overset{B}{\overset{2}{7}} - - - \mid \overset{B}{7} \dot{3} \dot{1} \dot{6} \dot{1} \dot{6} \dot{1} \dot{2} \dot{1} \dot{2} \dot{7} \dot{5} \dot{7} \mid \dot{5} \dot{6} \dot{1} \dot{6} \dot{1} \dot{6} \dot{4} \dot{6} \dot{4} \dot{5} \dot{7} \dot{5} \dot{6} \dot{5} \dot{3} \dot{5} \mid$

$\dot{2} \dot{4} \dot{6} \dot{4} \dot{5} \dot{4} \dot{2} \dot{4} \dot{1} \dot{3} \dot{5} \dot{3} \dot{4} \dot{2} \dot{1} \dot{2} \mid \dot{7} \dot{2} \dot{4} \dot{2} \dot{3} \dot{1} \dot{6} \mid \dot{6} \dot{1} \dot{3} \dot{1} \dot{7} \dot{2} \dot{5} 0 \mid$

[小鱼游来探望水草]

$\dot{6} \dot{5} \dot{6} \dot{7} \mid \dot{1} \dot{3} - - \mid \dot{6} \dot{5} \dot{6} \dot{7} \mid \dot{1} \dot{3} - - \mid \dot{1} - - \dot{3} \mid \dot{1} - - \dot{3} \mid$

$\dot{6} \dot{2} \dot{3} \dot{3} \mid \dot{1} - - \dot{3} \mid \dot{1} - - \dot{3} \mid \dot{6} \dot{2} \dot{3} \dot{3} \mid$

[水草生长]

$\dot{3} \dot{5} \dot{4} \dot{4} \dot{3} \dot{3} \dot{2} \dot{2} \mid \dot{1} \dot{7} \dot{7} \dot{6} \dot{6} \dot{5} \dot{5} \dot{4} \mid \dot{3} \dot{5} \dot{4} \dot{4} \dot{3} \dot{3} \dot{2} \dot{2} \mid \dot{1} \dot{7} \dot{6} \dot{7} \dot{6} \dot{5} \dot{5} \dot{4} \mid$

[小鱼探望水草]

$\dot{3} \dot{4} \dot{3} \dot{4} \dot{3} \dot{4} \dot{3} \dot{4} \dot{3} \dot{4} \dot{3} \dot{4} \dot{3} \dot{4} \dot{3} \dot{4} \mid \dot{1} \dot{3} \dot{5} \dot{1} \dot{3} \dot{5} \dot{1} \dot{3} \dot{5} \dot{1} \dot{3} \dot{5} \mid \dot{1} \dot{0} \dot{0} \dot{0} \parallel$

[道别]

[回家休息]

活动7

小鱼追小虾

主要领域

健康
艺术(音乐)

活动目标

- ※ 在游戏中随音乐节奏表现小鱼追小虾的动作。
- ※ 动作协调，有耐力。



核心要素

- ※ 协调
- ※ 表现



活动准备

- ※ 《幼儿操作》：《海底联欢会》。
- ※ 歌曲光盘：《小鱼追小虾》。
- ※ 小鱼、小虾的头饰或胸卡，与幼儿人数相等；各种图形卡片。



活动指导

1. 模仿

教师出示小鱼、小虾的头饰或胸卡，向幼儿介绍。

教师：今天老师请来了许多小客人到咱们班做客，大家鼓掌欢迎！它们要跟小朋友一起，用图形宝宝来做个游戏。

教师带领幼儿模仿小鱼的动作，进行热身运动。

2. 游戏：小鱼追小虾

- ※ 教师指导部分幼儿扮演小鱼和小虾玩游戏（见资源包），其余幼儿为他们伴唱。
- ※ 请幼儿自愿选择角色，佩戴头饰或胸卡，尝试游戏。
- ※ 请幼儿再次听音乐做游戏，加深对游戏规则的认识，体验“捉”的情趣。

3. 户外游戏

- ※ 教师带领幼儿到户外继续游戏，加大游戏的强度，锻炼幼儿的耐力及身体的协调性。
- ※ 进行分组游戏。逐步增加每组活动人数，让幼儿体验合作游戏的快乐。



活动拓展

在集中教育活动或区域活动时让幼儿继续感知海里丰富多样的鱼类，引导幼儿完成操作单《海底联欢会》中的绘画活动，也可以引导幼儿采取多种形式，运用各种技法，如：剪小鱼、画小鱼轮廓线，用彩色碎纸粘贴等装饰《海底联欢会》。



资源包

※ 歌曲

1 = F $\frac{2}{4}$

小鱼追小虾

寒 枫 词
嘉 评 曲

$\underline{5} \quad \underline{1} \quad \underline{3} \quad \underline{\cdot} \quad \underline{5} \quad | \quad \underline{1} \quad \underline{1} \quad \underline{5} \quad | \quad \underline{5} \quad \underline{1} \quad \underline{3} \quad \underline{5} \quad | \quad 3 \quad 1 \quad | \quad 2 \quad \underline{3} \quad \underline{3} \quad | \quad 2 \quad - \quad |$

小鱼追，小虾跑，小虾蹦着往后跳，哎哟哟，

$\underline{5} \quad \underline{1} \quad \underline{3} \quad \underline{5} \quad | \quad \underline{1} \quad \underline{1} \quad \underline{5} \quad | \quad \underline{5} \quad \underline{1} \quad \underline{3} \quad \underline{5} \quad | \quad 2 \quad 2 \quad | \quad 1 \quad \underline{2} \quad \underline{2} \quad | \quad 1 \quad 0 \quad ||$

穿过石头绕小草，小鱼小鱼逮不着，逮不着。

※ 游戏

小鱼追小虾

全体幼儿四散站在场地上，两人自由结伴，确定谁来扮演小鱼、小虾的角色。“小虾”手里拿着图形卡片。音乐起，“小虾”随音乐节奏向后跳或向前跑。当“小虾”向前跑时，“小鱼”追；当“小虾”向后跳时，“小鱼”必须站住不动。当唱完歌曲时，“小鱼”开始捉“小虾”，抓到“小虾”后，说出“小虾”手里的图形名称，说对了互换角色，继续游戏。说错了，暂停游戏一次。

规则：唱完歌曲后，“小鱼”才能捉“小虾”；捉到“小虾”的“小鱼”要说对图形名称才能互换角色。

活动 8

分类统计

主要领域

科学（数学）



活动目标

- ※ 寻找生活中的图形，并能按图形的特征分类和排序。
- ※ 学习有规律地排列图形来装饰物品。



核心要素

- ※ 判断
- ※ 排序



活动准备

- ※ 《幼儿操作》：《图形统计》。
- ※ 神秘箱（内装梯形、三角形、椭圆形、正方形卡片若干）。
- ※ 大《图形变变变》统计表（见资源包）1张。



活动指导

1. 摸图形

引导幼儿蒙眼从神秘箱中摸出图形卡片，并说出图形的名称。

2. 找图形

- ※ 教师出示《图形变变变》统计表，引导幼儿想一想，这些图形在生活中变成了什么。
- ※ 引导幼儿自由讨论，如：椭圆形的盘子、三角形的屋顶、正方形的饼干等。
- ※ 请幼儿自由组合，分成四组，分别说一说三角形、椭圆形、正方形、梯形能变成什么。
- ※ 请四组幼儿分别在《图形变变变》图表中画出变化后的物品，教师协助幼儿完成。
- ※ 请各组统计变化后物品的数量，并填在表格中。比一比，哪组变化出的物品多。

3. 操作

※ 引导幼儿完成操作单《图形统计》，提示幼儿自我主动探究图形规律进行统计，可以引导幼儿反复尝试不同方法。

※ 引导幼儿说一说自己用了哪些方法，并组织幼儿进行交流，从而了解幼儿生成的新经验。



活动建议

✱ 可以在展示墙上，展示生活中的各种“图形”，如：三明治、鸡蛋、梯子、正方形或菱形的蛋糕、红领巾、埃及金字塔、梯形椅子面、椭圆形的盘子、眼镜片等。

✱ 请家长带孩子到生活中找找哪些物品是椭圆形的、梯形的、三角形的……



资源包

✱ 统计表

图形变变变

图形				
图形在哪里				
统计				



海上的船

主要领域

科学
语言



活动目标

- ✱ 知道轮船是海上行驶的交通工具，简单了解轮船的类型和作用。
- ✱ 对各种船有认识和探究的兴趣。



核心要素

- ✱ 认知
- ✱ 了解



活动准备

- ✱ 《幼儿操作》：《海上的船》。
- ✱ 资源光盘：《各种各样的船》。
- ✱ 教师与幼儿共同搜集各种船（客轮、货轮、渔船、帆船等）的图片。



活动指导

1. 感知

✱ 教师播放资源光盘《各种各样的船》，让幼儿感知海上各种各样的船只。

教师：你们看到了哪些船？它们是什么样的？

教师：你们还见过什么船？在哪里见过？

✱ 小结：船是水上交通工具，种类多种多样，它们有不同的用途。

2. 了解

✱ 出示客轮、货轮等轮船图片，让幼儿先观察认识，然后了解轮船的类型。

教师：图片上有什么？和小朋友交流一下，它们是些什么船？它们有什么用途？

让幼儿知道船有不同的类型，有不同的作用，如：客轮载人、货轮装货物等。

✱ 教师：看看轮船都有哪些部分，你们知道里面有什么吗？

✱ 教师：谁知道轮船是靠什么向前行驶的？

3. 交流

请有乘船经历的幼儿谈谈自己在哪里乘坐过什么船，感觉如何，发生过什么趣事。

教师：小朋友们乘过船吗？在哪里乘过？乘过什么样的船？

4. 操作

指导幼儿完成操作单《海上的船》，鼓励幼儿仔细观察画面上的船，在认识的船下画“√”，并用线把它们与用途连起来。



活动拓展

✱ 请幼儿发挥想象力，设计一艘轮船，并展示幼儿的作品。

✱ 指导幼儿自制纸船，在水上做行驶实验。

活动 10 钓鱼

主要领域

艺术（音乐）



活动目标

✱ 理解歌曲内容，学习演唱歌曲。

✱ 能用表情、动作表现出钓鱼时沮丧与高兴的情绪。



核心要素

✱ 演唱

✱ 表现



活动准备

✱ 歌曲光盘：《钓鱼》。

✱ 自制钓鱼竿 1 个、大鲤鱼卡片、用彩纸剪出的水草。



活动指导

1. 创设情境

教师根据歌词内容创设钓鱼情境。

教师：今天我要去钓鱼，到了小河边，我坐下来支好钓鱼竿吧。嘘！轻点儿，不要让鱼跑掉。

2. 说歌词

✱ 教师根据第一段歌词内容表演钓鱼情境，并说出歌词。

教师：我在河边把鱼钓，鱼儿不上我的钩。（稍做等待状，之后钓上一堆“水草”）
钓上了一堆烂水草。唉！（第一段强调沮丧语气）

✱ 教师根据第二段歌词内容表演钓鱼情境，并说出歌词。

3. 学唱歌曲

✱ 教师演唱歌曲，幼儿随教师自然做出与歌词内容相匹配的动作、表情。

※ 请幼儿学唱第一段，教师提示幼儿唱“嘘”时语气要轻而短，在间奏处做等待状，强调演唱歌曲中“钓上一堆烂水草”时的沮丧语气，表现“唉”的叹气动作。

※ 请幼儿学唱第二段，教师强调演唱歌曲中的“钓上一条大鲤鱼”时的上扬声调，表现“嘿”的高兴动作。

4. 欣赏歌曲

※ 播放光盘，让幼儿进一步体会歌曲中的钓鱼情趣，学习控制性地演唱“嘘嘘”声。

※ 引导幼儿随音乐演唱。

5. 表演

指导幼儿边唱边做动作，表演钓鱼的情境。



资源包

※ 歌曲

钓 鱼

1 = C $\frac{2}{4}$

3 5 0 | x x | 6 i 0 | x x | 6 i i 5 | 6 i | i 6 . | (i 5 6 i 6) |

钓鱼， 嘘嘘！钓鱼， 嘘嘘！我在河边 把鱼 钓哟，
钓鱼， 嘘嘘！钓鱼， 嘘嘘！我在河边 把鱼 钓哟，

i i 6 5 | 3 5 | 6 5 . | (3 5 6 i 5) | 2 2 3 5 5 | i 3 2 | i i . | x 0 ||

鱼儿不上 我的 钩哟， 钓上 一堆 烂水 草哟。唉！
鱼儿上了 我的 钩哟， 钓上 一条 大鲤 鱼哟。嘿！



保护我们的海洋

主要领域

科学
语言



活动目标

初步了解海洋污染对人类的影响，产生保护海洋的愿望。



核心要素

※ 了解

※ 保护



活动准备

※ 资源光盘：《海洋的污染与保护》。

※ 有关海洋污染的新闻简报。

※ 《小鱼游》音乐或适合表演小鱼游动作的音乐。



活动指导

1. 情境游戏

※ 播放音乐，教师带幼儿做小鱼游的动作。

教师：小朋友，今天鱼妈妈要带一群小鱼去海底世界遨游。

※ 幼儿随教师一起做鱼游的动作，“游”一会儿教师就发出警告，反复几次。

教师：这里被污染了，请马上离开。

教师：大鱼和小鱼逃啊逃，发现到处都污染严重，最后它们生病了。

幼儿做生病状回到座位上。

2. 谈话

※ 教师：你们想想它们为什么会生病。

※ 教师：我这里有一封小鱼给我的信，信上是这样写的：亲爱的小朋友们，告诉你们，我生病了，那是因为你们人类不保护环境，把我们的家——海水变得很脏，海滩上的垃圾都被冲到海里了，油也泄漏到海里了，你们还大肆捕杀我们的同类，请你们赶紧救救我们吧！

3. 讨论

※ 播放资源光盘《海洋的污染与保护》，和幼儿一起讨论海洋为什么会变成这样。

※ 教师：当你在这样的环境中，你会有什么感觉？请幼儿想象海洋里生物的感受。（被污染的海洋发出难闻的气味，海洋生物在海水里也不能呼吸等）

※ 教师朗读有关海洋污染的新闻简报，再和幼儿共同讨论保护海洋的重要性，让幼儿知道海产品是我们的食物来源之一，我们吃了受污染的食物，就会引发疾病。

4. 设想与行动

引导幼儿说一说，我们应该怎样保护海洋？

教师：小朋友，请你们动动脑筋想一想，我们应该怎样做才能救小鱼。

引导幼儿设计保护海洋的宣传单、宣传口号，呼吁大家一起保护海洋。教师帮忙记录下来，张贴在主题墙上。



海滨渔船

主要领域
艺术（美术）
语言



活动目标

※ 喜欢欣赏名画作品，能感受画面构图和色彩的美。

※ 能够大胆表达自己对作品的理解。



核心要素

※ 观察

※ 欣赏

※ 理解



活动准备

※ 《幼儿操作》：《折帆船》。

※ 挂图、资源光盘：《海滨渔船》。

※ 彩笔、油画棒。



活动指导

1. 欣赏

※ 教师出示挂图，请幼儿欣赏。

教师：你在画面上看到了什么？（沙滩、小船、海水、天空）

※ 鼓励幼儿自己画一艘船。

教师：你能画出一艘什么样的船？想一想，试一试。

※ 引导幼儿再次欣赏挂图，并和自己的画进行对比。

教师：你们比一比，看一看，自己的画和挂图上有什么不同？

2. 观察构图和色彩

引导幼儿学习欣赏美术作品，感受画面中的构图美和色彩美。

※ 欣赏构图美。

教师：画中主要画了什么？它们是怎样排列的？哪艘船离我们最近？从什么地方可以看出来？

引导幼儿感受近大远小，近的画得细致，远的画出轮廓就可以了。

※ 欣赏色彩美。

教师：画家主要运用了什么颜色？（黄色、蓝色）是在什么地方体现出来的？蓝色的天空与黄色的沙滩给人什么样的感觉？（清新、亮丽）每一种景物都用了一种颜色吗？

教师逐一引导幼儿感受天空、沙滩、船深浅明暗的变化。

教师：你还看出有哪些颜色深浅的变化？

※ 介绍画作的名称，讲《海滨渔船》的有关故事（见资源包）。

教师：我们给这幅画起个名字吧。

3. 创作

指导幼儿完成操作单《折帆船》，引导幼儿按步骤图折叠帆船，并粘贴在大海上，再添画几只小船，装饰美丽的海洋。请幼儿接近大远小的规律添画小船。

4. 展示、交流

将幼儿作品展示在走廊墙上，请幼儿分享并进行互评。



活动拓展

共同搜集有关船的作品，布置主题墙，丰富主题内容。



资源包

※ 作品简介

海滨渔船

《海滨渔船》的画家用清新亮丽的色彩和景物远近虚实的变化来勾画出海滨渔船的景象。画面整体给人以宁静、安逸、深远的感觉，似乎又充满期望与等待，他的绘画中充满令人迷醉的色彩和线条，一种难以模仿的美；他，就是凡·高——一个让人无法忘记的激情四溢的画家！



彩虹鱼和大鲸鱼

主要领域

语言
社会



活动目标

※ 大胆猜测故事情节，练习分角色表演故事。

※ 知道遇到问题要主动解决，不逃避。



核心要素

※ 观察

※ 理解

※ 猜测



活动准备

※ 大图书、小图书、故事光盘、课件光盘：《彩虹鱼和大鲸鱼》。



活动指导

1. 导入

出示大图书，请幼儿看图片，猜测发生了什么事情。

教师：今天，老师给小朋友带来一个故事——《彩虹鱼和大鲸鱼》。请你们猜一猜，彩虹鱼和大鲸鱼之间发生了什么事情。

2. 看图讲述

※ 教师讲述第一段，然后提问。

教师：彩虹鱼和大鲸鱼都喜欢吃什么？（浮游生物）

教师：大鲸鱼会吃掉彩虹鱼吗？为什么？

引导幼儿大胆猜测。

※ 讲述第二段至“这家伙为什么总盯着我们呢？”然后提问。

教师：大鲸鱼为什么盯着彩虹鱼它们看？

教师：彩虹鱼和它的伙伴们看到大鲸鱼后怎么样了？

※ 教师接着讲述至“大家全得跟着挨饿”，然后提问。

教师：彩虹鱼和它的伙伴躲到哪里了？大鲸鱼钻进去了吗？彩虹鱼和它的伙伴们会怎么对付大鲸鱼？

※ 教师接着讲述至最后，然后提问。

教师：你们遇到问题的时候会怎么办？

小结：我们也应该像彩虹鱼一样，和别人友好相处，这样才会快乐。

3. 欣赏、表演

※ 播放故事光盘，请幼儿完整欣赏故事。

※ 鼓励幼儿分角色表演故事。



活动拓展

积极鼓励幼儿大胆改编故事，利用故事光盘、挂图、小鱼和大鲸鱼头饰等，供幼儿创编故事大胆表演时使用。



资源包

※ 故事

彩虹鱼和大鲸鱼

马克斯·菲斯特

在遥远的蓝色大海深处，彩虹鱼和伙伴们在珊瑚礁之间快乐地游着，它们每一条鱼身上都有亮闪闪的鳞片。肚子饿了，它们就吃浮游生物。要想吃饱肚子，张大嘴巴在水里静静地游就行了，浮游生物怎么吃也不会少。

有一天，一条上了年纪的老鲸鱼慢悠悠地游过来，出神地盯着它们那美丽的鳞片，一看就是好几个小时。“这家伙为什么总盯着我们呢？”彩虹鱼问伙伴们。它们被吓坏了，叫起来：“小心！鲸鱼要对我们下手啦！”叫完就一条接一条地朝珊瑚礁缝里逃去。大鲸鱼紧追不舍，一直把彩虹鱼它们追到了居住的洞穴里。彩虹鱼说：“过去我们那么开心地在海里玩，东西吃也吃不完，现在却什么都没有了，我们必须跟鲸鱼和好！”大家都吓得不敢接近鲸鱼，只有靠彩虹鱼了。彩虹鱼壮着胆子对大鲸鱼说：“求求你了，我们好好谈谈吧。这样闹腾对大家都不好，好吃的东西都被吓跑了，大家全得跟着挨饿。”大鲸鱼说：“对不起，我一点儿都没有伤害你们的意思。”彩虹鱼说：“那你为什么死盯着我们？我们害怕，还以为你要吃我们呢！”大鲸鱼说：“怎么会呢？你们那亮闪闪的鳞片太漂亮了，我只不过是看得入迷了。”彩虹鱼们终于松了一口气。它们在新朋友大鲸鱼的守护下，一起出发去寻找有更多浮游生物的地方了。

活动 14

图形游戏

主要领域

科学（数学）



活动目标

- ✱ 比较三角形、正方形、长方形、梯形、圆形、椭圆形等各类图形的异同。
- ✱ 愿意并能够探索分类统计的方法。



核心要素

- ✱ 观察、比较
- ✱ 联想、操作



活动准备

- ✱ 《幼儿操作》：《送乖乖兔回家》《拼图游戏》。
- ✱ 一个小筐里面分别装有 6 种图形卡片，彩纸、胶棒。



活动指导

1. 复习巩固

从小筐中分别出示三角形、正方形、长方形、梯形、圆形、椭圆形，请幼儿一一说出是什么形状，帮助幼儿进一步复习巩固已学过的各种图形知识。

2. 游戏：猜图形

✱ 教师请个别幼儿在筐里取出一种图形，藏在身体后面，说出其特征，请全体小朋友猜猜是什么图形，说出图形名称。引导幼儿回忆再现、巩固练习。

✱ 请幼儿分别从小筐里依次取出 6 种图形，说出每个图形的名称及主要特点。引导幼儿发现图形的异同，如：正方形、长方形的相同与不同之处有哪些。

教师：这个形状的名字叫正方形，四条边长短一样，看看它像什么呢？这两个图形哪些地方一样？哪些地方不一样？你是怎么比较的？

3. 操作

教师请幼儿进行操作，自由选择完成操作单《送乖乖兔回家》《拼图游戏》。根据

时间安排和幼儿能力完成操作内容。

教师集中讲解活动要求，介绍活动材料及操作方法，幼儿可以自由选择，分组进行活动。

✱ 《送乖乖兔回家》游戏：教师创设游戏情景，请幼儿根据图形排列顺序，画出图形排序（送小兔子回家）路线图。

✱ 《拼图游戏》：主要发展幼儿对图形的敏感和空间观察能力，对幼儿具有一定挑战性。

教师在上周活动基础上，从图形数量、操作层面上加大了难度，帮助幼儿在空间方位上建立图形概念。

4. 游戏：找图形

将幼儿分成两组，每组自由讨论生活中的哪些物品和 6 种图形相似，然后两组幼儿比赛，看哪组说出的物品多，幼儿作记录并进行统计，比一比，哪组最多。

5. 展示、分享

把幼儿的操作作品粘贴在展示墙上，供幼儿交流分享。



捕 鱼

主要领域

健康



活动目标

- ✱ 练习追逐跑，体验游戏的快乐。
- ✱ 能够快速跑和灵活躲闪，提高跑的速度和身体的灵活性。



核心要素

- ✱ 灵活性
- ✱ 速度
- ✱ 躲闪



活动指导

1. 准备活动

幼儿扮演小鱼跟随教师做模仿动作。

小鱼游水：小碎步，两手在身体前后摆动。

小鱼吐泡泡：双手叉腰做头部运动。

小鱼摇尾巴：双手叉腰，扭动腰部。

小鱼跳水：做跳跃运动。

小鱼找朋友：两人一组手拉手转圈。

2. 游戏：捕鱼

✱ 向幼儿介绍游戏玩法（见资源包）。

✱ 增加游戏难度，在地上画一个大圆圈当“池塘”，规定幼儿奔跑时不能离开圈，引导幼儿要尽量躲闪。

✱ 改变游戏形式，增加幼儿游戏的兴趣。请两名幼儿一组，手拉手扮渔网，追赶“小

鱼”，并要用“渔网”网住“小鱼”。“渔网”的多少可随幼儿对游戏的熟悉程度而逐渐增加，也可以让被捉住的“小鱼”来做“渔网”。

3. 放松活动

教师带幼儿做放松活动。



资源包

✧ 游戏

捕 鱼

教师扮演捕鱼的人，幼儿扮演小鱼，在场地上边说儿歌：“鱼儿鱼儿水中游，游来游去真快乐，鱼儿鱼儿水中游，看见渔网快快躲”，边做动作。说完最后一个字，“捕鱼人”要快速追赶“小鱼”。游戏反复进行，“捕鱼人”可由幼儿扮演。



版块5 游戏活动



划 船



目标

锻炼身体的协调性和手臂的支撑力。



准备

画出两条相距 8 米的起跑线和终点线。



玩法

幼儿两人一组，面对面坐在对方伸出的脚面上（也可降低难度蹲走），双手搭在对方肩头，摆成小船形状。

两只“小船”一组比赛。比赛时，两只“小船”努力向终点“划”。“小船”行驶靠双手撑地，相互交换移动双脚，快者为胜。



赛龙舟



目标

练习蹲着向前走，锻炼相互配合、协调动作的能力。



准备

鼓 1 面。



玩法

划龙舟。将幼儿分组排成队，一手搭前面幼儿的肩，一手当桨，排头举手当龙头，

排尾一手放后摆动当龙尾，相互配合，蹲着向前走，当桨的手前后划动。

赛龙舟。听信号几条“龙舟”开始比赛，随着击鼓的节奏向前“划”，先到达终点者为优胜。

游 戏 3

小熊运瓜

目标

练习双腿双臂夹物走、跑，培养幼儿的合作精神。

准备

大小不一的皮球若干，红色、绿色筐各1个。

玩法

1. 将幼儿分成人数相等的两组，扮演小熊，手里各拿一个“瓜”（皮球），教师发令后，各组排头“小熊”用大腿内侧夹住“瓜”向自己组的筐走去，把“瓜”运到筐里，然后返回，站在排尾。第二名“小熊”出发，依次进行，比赛哪组运得快。

2. 幼儿两人一组，“小熊”两条胳膊下各夹一球，快跑将“瓜”运至筐里。两人比赛在规定时间内谁运的“瓜”多。

3. 将幼儿分成两人一组，背对背站好，手臂互相勾住，用后背夹住一个大皮球，侧身站在起点。教师发令后，两个人喊口令“一二、一二”，一起迈动同侧的腿，横着向目标前进。先将“瓜”送到筐里的一组“小熊”获胜。

规则：中途球落地者，要原地拾起夹好后，再继续前进。

游 戏 4

小金鱼捉迷藏

目标

训练动作灵敏性，体验娱乐情趣。

玩法

全体幼儿分成甲、乙两组，分散在场地内。全体幼儿说儿歌：“小小金鱼真可爱，小小尾巴摆一摆。跳、跳、跳、跳，吐出泡泡来，游来游去真自在。”

1. 甲组幼儿双手侧平举上下呈波浪式摆动，同时脚稍踮起半蹲，配合手的上下起伏，扮演一朵朵小浪花。

2. 乙组幼儿扮“小金鱼”，不断地从甲组幼儿手臂下穿过来，穿过去，穿梭“游动”在“浪花”之间，当说到“跳、跳、跳、跳”时，乙组幼儿向任意一朵“浪花”拍一下，“浪花”要迅速去追赶拍自己的“小鱼”，若追不上，重复游戏时仍扮“浪花”。

7月主题教育活动计划建议表

主题		日常生活 指导重点	游戏活动	集中教育活动	资源配备		
					幼儿操作	幼儿阅读	教师资源
美丽的夏天	第一周	灵巧用 筷子 及时擦汗	勇敢的小战士 词语接龙	美丽的花	翻卡说花名		图卡、资源光盘：美丽的花
				夏天的歌在哪里		夏天的歌在哪里	挂图、散文诗光盘：夏天的歌在哪里
				夏天里的用品	夏天里的用品		
				雷雨和闪电	雷雨前的现象		资源光盘：雷雨和闪电
				大雨小雨			歌曲光盘：大雨和小雨
				避暑防晒有办法			
				填图游戏	填图游戏		
				荷花			
				青蛙跳荷叶			
	第二周	不欺负 弱小	好玩的圈 折纸袋	各种各样的伞	他们需要什么伞		图卡、资源光盘：各种各样的伞
				伞	画伞		挂图、资源光盘：伞
				降落伞	哪个降落伞先落下		
				制作小花伞	制作小花伞		
				送你一把伞	送你一把伞	送你一把伞	挂图、故事光盘、课件光盘：送你一把伞
				小花伞			乐曲、舞蹈光盘：花伞舞曲
				辨认硬币	小熊购物		
				跳水运动员			
	第三周			综合游戏	分 类 工艺品店 首尾相同 空间游戏 顺数和倒数 兔子迷宫 编故事 讲一讲 拼 图 水果卡片接龙 火箭上天		
	第四周						

美丽的夏天

主题说明

夏天到了，忽而雷声轰鸣，忽而大雨倾盆，太阳也一下子变得那么炽热，幼儿穿上了凉爽的夏装。对幼儿来说，夏天，是可以享受冰激凌的时候，是可以泡在游泳池里玩水消暑的时候，还有那么多知了在树上唱着动听的歌，幼儿对此充满了兴趣和好奇，于是我们选择了“美丽的夏天”这一主题教育活动。

在“美丽的夏天”这一主题教育活动中，通过引导幼儿观察和了解夏天里的植物和自然现象，了解和学习使用夏天里的用品，让幼儿感受和体验夏天里事物的变化，一起倾听大自然的声音，充分享受夏天的特别时光。本主题教育活动计划在两周内进行。

活动目标

1. 感受夏天天气的变化和雷雨、闪电等自然现象，初步了解和学会避暑防晒、防雷的方法。
2. 学习散文诗《夏天的歌在哪里》、儿歌《伞》，感受散文诗、儿歌的优美意境，尝试根据儿歌句式进行仿编，学习复述故事中的主要语句和情节。
3. 知道夏天人们需要哪些用品，了解它们的作用及使用方法。能灵巧地使用筷子。
4. 认识不同种类的伞，了解它们的功用；尝试用各种方式表现、制作伞。探索使降落伞慢慢降落的方法，初步观察、了解伞面大小、下坠物轻重等与伞降落速度的关系。
5. 认识一些常见的花，知道它们的名称和主要特征。
6. 学习用毛笔点染画荷花，初步掌握国画的绘画方法。
7. 能感知音乐的强弱，并能用动作、声音等来表达大雨和小雨；体验音乐游戏中想象和形体造型的乐趣，学习用肢体动作来表现不同情境中伞的不同状态。
8. 能进行简单的填图活动，提高对整体图案的辨识能力。学会辨认1元、5角、1角的硬币，学习使用硬币购买等值的物品。
9. 掌握立定跳、行进跳的方法，练习从20~30厘米高处往下跳，能轻轻落地，保持平衡；养成勇敢、不怕困难、听指挥、守纪律的好品质，知道不欺负弱小。
10. 能在较热的户外环境中连续活动半小时，知道及时擦汗，增强对天气的适应能力。

主题活动



版块1 环境创设

主题环境

1. 布置“美丽的夏天”主题墙。主题墙可以分为几部分内容：教师可以先组织幼儿在墙上制作“荷花池”，然后请幼儿粘贴荷花、画小鱼、折青蛙点缀；利用师生共同搜集的夏季服装、用品、食物等图片，布置专题图片展；设计“我的问题”或“我的发现”展示区，将幼儿关于夏季的问题、寻找到的答案及《夏天里的用品》统计表等布置在这一展区；将师生共同制作的夏季避暑防晒海报布置在主题墙上。

2. 布置“伞的世界”版块，把师生共同搜集的实物伞和伞的图片展示出来；把幼儿关于伞的调查统计表、幼儿关于伞的问题及寻找到的答案、幼儿的作品等分类展示在这里。

区域环境

区域	提供材料	指导建议
科学区	1. 四季花卉的图片。 2. 伞的挂图。 3. 创设“伞的展台”，投放自制的降落伞，大小不同、花色不同的各种伞。	1. 引导幼儿观察、欣赏、讲述各种花卉。 2. 引导幼儿观察、了解各种伞，探究伞的结构；开展降落伞小实验，对伞进行分类、排序等活动。
益智区	1. 投放废旧图书、画报等。 2. 适宜幼儿使用的筷子、纸团、花生米等，张开嘴巴的小动物头像。	1. 引导幼儿自制填图游戏纸，开展填图游戏活动。 2. 引导幼儿练习使用筷子夹纸团、花生米等，喂小动物。
语言区	1. 《夏天的歌在哪里》《送你一把伞》的挂图，以及其他关于伞的图书和图片，与伞有关的故事、儿歌等。 2. 绘本《是蜗牛开始的》《怪物吵架了》等。 3. 设立“友情帮助”表格。	1. 引导幼儿练习看图读散文、讲故事。 2. 引导幼儿阅读绘本并讨论如何礼貌地交谈。 3. 请幼儿把每周帮助弟弟妹妹做的事情记录下来，并引导幼儿讲给同伴、家长听。
美工区	1. 彩色纸及折纸图示和范例等。 2. 用虚线画出的几何图形操作单。 3. 画纸、铅笔、蜡笔、硬币等。	1. 引导幼儿练习制作荷花、折青蛙、制作小扇子。 2. 引导幼儿按由上至下、由左至右的运笔方法将由虚线构成的图形连成实线。 3. 引导幼儿进行硬币拓印活动。

续表

区域	提供材料	指导建议
表演区	1. 《大雨小雨》和《伞》的音乐光盘, 及其他轻音乐。 2. 《送你一把伞》表演所需的道具。	1. 请幼儿随音乐想象用身体表现大雨、小雨、荷叶随风摆动和荷花开放等的样子。 2. 鼓励幼儿进一步表演故事。
角色区	1. 增添夏天所需要的用品。 2. 开设“商场”或“超市”, 在“商场”或“超市”进行糖果制作、售卖活动去购物。为“娃娃家”提供硬币图样。 3. 幼儿用的筷子。	1. 引导幼儿在游戏中进一步了解和 Learning 使用夏季的用品。 2. 引导、鼓励幼儿玩购物游戏。 3. 鼓励幼儿练习使用筷子夹东西喂娃娃吃饭。



版块2 家园共育

1. 建议家长注意引导孩子观察、感受夏天里天气、动植物和人们着装等方面的变化, 观察人们有哪些防暑降温的办法。

2. 提示家长给孩子吃营养丰富的水果和蔬菜, 喝绿豆汤、淡盐水, 帮助孩子防暑、补水, 但不要让孩子食用太多的冷饮。提示家长将家里的空调调到适宜的温度, 预防伤风, 同时让孩子拥有充足的睡眠。

3. 请家长支持、配合孩子的调查活动, 并给予孩子适当的帮助, 教孩子简单的统计方法, 协助孩子完成调查统计任务。

4. 请家长帮忙搜集各种各样有特色的伞或伞的图片, 带到幼儿园和师生共同分享; 在雨天和炎热的晴天, 引导孩子观察人们使用的较有特点的伞, 帮助孩子观察、了解各种伞, 丰富孩子的有关经验。

5. 请家长配合, 在家中为幼儿提供使用筷子进餐的机会并予以指导, 鼓励孩子大胆使用筷子。

6. 提示家长在带幼儿购物时, 让幼儿进行简单的买卖活动, 进一步辨认硬币并学习使用硬币。

7. 户外活动时建议家长为孩子提供擦汗的小毛巾, 提醒孩子随时擦汗。提示孩子和小朋友友好相处, 学习照顾弟弟妹妹, 不欺负弱小。



版块3 日常生活指导重点

指导内容	目标要求	指导建议	相关资源
灵巧用筷子	了解筷子的使用方法,愉快地练习使用筷子吃饭。	◎在班级环境创设中提供各种筷子的实物或图片,激发幼儿了解、使用筷子的兴趣。教师可通过实物、图片介绍,让幼儿了解筷子是中国饮食文化的标志物之一,充分感受小筷子里有大学问。 ◎学习儿歌,初步了解正确使用筷子的方法。 ◎在益智区提供适宜幼儿使用的筷子、纸团、花生米等,投放“喂小动物食物”等游戏材料,引导幼儿练习使用筷子夹纸团、花生米等。 ◎为幼儿大胆使用筷子营造良好的心理环境。进餐时为幼儿提供筷子、勺子供幼儿选择,鼓励幼儿使用筷子进餐。注意在幼儿刚开始使用筷子时要给予幼儿愉快的心理体验,不要催促幼儿加快进餐速度。 ◎可组织幼儿玩游戏:看谁夹得快。每组准备2个纸盘,一个放入一定数量的纸团,看谁能最快地把纸团夹入空盘中,熟练后可将纸团换成花生、黑豆等稍小些的物品,不断增强幼儿使用筷子的兴趣和技能。 ◎向幼儿介绍使用筷子的礼仪规则及安全常识,教育幼儿安全使用筷子,如筷子硬硬的、尖尖的,不能对着小朋友的脸和眼睛等。 ◎请家长配合,在家中为幼儿提供使用筷子进餐的机会并予以指导。	儿歌 小筷子,本领强, 拇指食指中指来帮忙, 先打开,再合起, 反反复复夹起菜, 饭菜吃完味更香。 两根筷子真有趣, 一头粗来一头细。 手拿筷子夹饭菜, 快把它们送嘴里。 荤素搭配营养好, 长成健康好身体。 筷子是对好兄弟, 天天相伴不分离, 一个躺下,另一个就躺下; 一个站起,另一个也站起; 多像我和我的朋友, 你帮助我、我帮助你。 使用筷子的礼仪 使用筷子的礼仪很多,现代中餐礼仪规定比较简单,主要有: 1. 握筷子的姿势要规范,中指指尖接触点在筷子的中部,不要太高、太低或变换指法。 2. 不得在菜肴上乱挥动筷子。 3. 不要用筷子穿刺菜肴。 4. 不要将筷子含在口中。 5. 不要用筷子去搅动菜。 6. 不要把筷子当牙签。 7. 不要用筷子指点别人。 8. 需要使用汤匙时,应先将筷子放下。
及时擦汗	知道有汗要用手帕(餐巾纸)来擦,并逐渐养成习惯。	◎户外活动前组织幼儿讨论:户外活动时出汗了怎么办?如何正确擦汗?和幼儿一起说儿歌,初步了解擦汗的方法。 ◎户外活动时为幼儿提供擦汗的小毛巾,方便幼儿随时擦汗。提示幼儿使用自己的毛巾擦汗,不要用衣服擦汗,毛巾用过后放回原处等。 ◎在日常生活中,特别是在户外活动中,及时观察幼儿“出汗”以及“擦汗”的情况,随机进行有意识的引导,帮助幼儿养成及时擦汗的习惯。 ◎提示家长带幼儿外出活动时,为幼儿准备毛巾或纸巾,出汗时及时提醒幼儿用正确的方法擦汗。	儿歌 小毛巾、摊开来, 擦额头、擦脸蛋, 脖子上面再擦擦, 小小汗珠不见了。

续表

指导内容	目标要求	指导建议	相关资源																
不欺负弱小	能和比自己小的幼儿友好交往，不欺负弱小。	◎利用餐前等安静时间组织幼儿听故事《喂，小蚂蚁》，引导幼儿讨论：如果你是小蚂蚁，你希望小朋友怎么做？通过换位思考使幼儿懂得不能欺负弱小，要学会同情和爱护弱小。 ◎与小班开展结对子活动：带幼儿到小班参观，每人找一位弟弟或妹妹与他们交朋友，一起游戏，一起说悄悄话。 ◎了解好朋友的姓名、生日、喜欢做的事等，并在生日那天赠送准备好的礼物，或表演儿歌。 ◎在阅读区提供《是蜗牛开始的》《怪物吵架了》绘本等，引导幼儿阅读绘本并讨论如何礼貌地交谈。 ◎在语言区设立“友情帮助”表格，把每周帮助弟弟妹妹做的事情记录下来。	故事 喂，小蚂蚁 一个小男孩正在和小伙伴们一起玩，突然他看见了一只小蚂蚁，然后小男孩说：“嘿，墙缝里的小蚂蚁，我的话你能不能听见？抬头看看我的鞋子，我就要把你踩得扁扁的。” 小蚂蚁说：“求求你别踩扁我，我马上就离开这里，求求你了，让我把这小小的面包屑搬到家里吧。” 小男孩说：“人人都知道蚂蚁很小，踩到也不会喊一声哎哟，我这样大，你这样小，踩扁你也没啥不好的啊。” 小蚂蚁说：“我这么小，喊多少个哎哟，大个子都不会听到啊，其实咱俩也很相像的，你凑近了仔细瞧瞧我。” 小男孩说：“咱俩很像？真是好笑。我有爸爸妈妈和小妹妹，我还有漂亮的房间，而你就只会在地上转圈。只是我脚下的小小黑点。” “亲爱的小男孩，你不知道我也有自己的伙伴，我和它们一起建设家园，还要喂小小蚂蚁吃饭。” 小男孩说：“我妈妈说蚂蚁都是强盗，还会偷走薯片、糕点，所以我要压死你这个坏蛋。”“我们也很少抢别人的饭，也没有偷拿多少。一片薯片就够我们全城聚餐了。”“其实踩蚂蚁是我们的游戏，我的朋友每天都在玩，他们现在都在看着我，还说我应该把你踩扁。”“不用别人教你怎么办，如果我是你，你是我，你会希望我怎么办呢？” “友情帮助”表格示范： <table border="1"> <tr> <td></td><td>小一班</td><td>小二班</td><td>小三班</td></tr> <tr> <td>张三</td><td>叠毛巾</td><td></td><td>扣扣子</td></tr> <tr> <td>李四</td><td>梳头发</td><td>整理柜子</td><td></td></tr> <tr> <td>王二</td><td></td><td>系鞋带</td><td>送礼物</td></tr> </table>		小一班	小二班	小三班	张三	叠毛巾		扣扣子	李四	梳头发	整理柜子		王二		系鞋带	送礼物
	小一班	小二班	小三班																
张三	叠毛巾		扣扣子																
李四	梳头发	整理柜子																	
王二		系鞋带	送礼物																



版块4 集中教育活动

活 动 1

美丽的花

主要领域

科学
语言

活动目标

- ※ 认识并欣赏一些常见的花，知道它们的名称。
- ※ 感知各种花的外形、颜色等主要特征。



核心要素

- ※ 观察、感知
- ※ 欣赏



活动准备

- ※ 《幼儿操作》：《翻卡说花名》。
- ※ 图卡、资源光盘：《美丽的花》。



活动指导

1. 观察、欣赏

- ※ 出示池塘中荷花开放的图片或播放资源光盘，引导幼儿观察、欣赏，并提出问题。

教师：池塘里有什么？什么花在开放？花是什么颜色、什么样子的？它像什么？它在什么季节开放？

- ※ 引导幼儿观察荷叶上的纹路是放射状的。

教师：荷叶是什么颜色、什么形状的？荷叶上有什么？

2. 说儿歌

- ※ 引导幼儿边观察图片边学说儿歌：荷花娃娃小红脸儿，撑着一把小绿伞儿，将头露出伞外边儿，它要亲亲小雨点儿。

※ 教师还可说其他有关荷花的儿歌，如：夏天里，荷花香，粉红的花朵绿裙装。小蜻蜓，落上头，青蛙叶上乘风凉。

3. 联想、讲述

引导幼儿说说还有哪些花在夏天开放，它们都是什么颜色、什么样子的。

- ※ 鼓励幼儿说出自己在公园、小区、街道看到的花，或出示自己搜集到的各种花的图片，介绍花的名称、颜色等。

※ 教师可随幼儿的讲述出示相应的花的图片或光盘，告知花的名称，并让幼儿观察、欣赏各种花的美丽和不同。

※ 游戏：猜花谜

每次请三名幼儿一起抽一张花的图片且不让大家看到，然后由这三名幼儿分别说出花的某一特征。如：第一名幼儿告诉大家，花是大的还是小的；第二名幼儿告诉大家花的颜色；第三名幼儿告诉大家花瓣的形状。请其他幼儿根据三项提示猜谜。如果猜不出来，

则可以向这3名幼儿提问，增加线索后再猜。

4. 操作

指导幼儿完成操作卡《翻卡说花名》，说说图卡上有哪些花，再将卡片扣到桌面上，玩“翻卡说花名”的游戏（玩法见资源包）。



活动拓展

※ 把图卡《美丽的花》和师生共同搜集到的花的图片放在科学区，让幼儿观察和认识更多的花。

※ 在表演区投放轻音乐，请幼儿随音乐想象并用身体表现荷叶随风摆动和荷花开放的样子。



活动建议

※ 如果在幼儿园附近有荷花池，可以组织幼儿实地观察、欣赏荷花，同时提醒幼儿注意安全。

※ 第4环节也可以组织幼儿玩“荷花、荷花几月开”的游戏（见资源包）。



资源包

※ 游戏

翻卡说花名

游戏两人一组进行。将各自的卡片扣到桌面上，然后两人同时翻出一张卡片并说出各自卡片上花的名称，说对花名的卡片归自己，说错花名的卡片归对方，最后谁的卡片数量多谁获胜。

※ 游戏

荷花、荷花几月开

多数幼儿围成圆圈，圈中站有少数幼儿，圈上幼儿问：“荷花、荷花几月开？”圈中幼儿答：“一月开！”圈上幼儿说：“一月不开几月开？”圈中幼儿说：“二月开！”圈上幼儿问：“二月不开几月开？”……圈中幼儿说：“六月开！”圈上幼儿说：“六月荷花朵朵开！”

※ 谜语

小小花儿爬篱笆，张开嘴巴不说话，红紫白蓝样样有，个个都像小喇叭。（牵牛花）
春天来到它先知，金色花朵开满枝，待到满园花开时，碧绿枝条度夏日。（迎春花）



夏天的歌在哪里

主要领域

语言
科学



活动目标

※ 简单了解一些夏天的特点。

※ 能有感情地朗诵散文诗，感受散文诗的优美意境，并尝试仿编。



核心要素

※ 感受

※ 朗诵



活动准备

《幼儿阅读》、挂图、散文诗光盘：《夏天的歌在哪里》。



活动指导

1. 看图讲述

出示挂图，请幼儿观察，并自由讲述。

教师：图片上画的是什么季节？你是从哪里看出来的？

2. 欣赏散文

※ 教师：夏天里谁在唱歌？让我们来听一听吧。

播放两遍散文诗，请幼儿欣赏。

※ 教师：你听到了什么？有什么感觉？

3. 理解内容

※ 教师：夏天的歌在哪里？分别是怎样唱的？小朋友来学一学。

※ 教师：夏天的歌还在哪里？

※ 教师：小朋友们喜欢夏天吗？夏天他们在干什么？

4. 学习朗诵

※ 教师有感情地朗诵散文诗，让幼儿体验其中优美的词语和意境。

教师：这首诗中哪些句子特别优美、动听？

※ 引导幼儿分句跟着教师朗诵，进一步理解散文诗所表达的意境。

※ 请幼儿和教师一起随着光盘轻轻朗诵。

5. 尝试仿编

※ 教师：你喜欢夏天吗？为什么？

※ 教师：夏天里你还听到过哪些声音？能不能编到诗歌里？



活动拓展

※ 将挂图投放到语言区，供幼儿继续看图练习朗诵散文诗。

※ 在语言区投放有关夏天的图书或图片，引导幼儿继续仿编诗歌。



资源包

※ 散文诗

夏天的歌在哪里

夏天的歌在哪里？“嚒嚒嚒”，在绿绿的草丛中。

夏天的歌在哪里？“知了知了”，在高高的大树上。

夏天的歌在哪里？“咕咕呱呱”“哗啦哗啦”，在清清的池塘里。

夏天的歌在太阳帽里，在小花伞里，在甜甜的冰激凌里……

夏天的歌在小朋友欢快的笑声里。

（颖子改编）

活 动 3

夏天里的用品

主要领域

社会
科学（数学）



活动目标

- * 知道人们在夏天需要用到哪些用品，了解它们的作用并学会使用。
- * 体会季节的变化与人类的关系。



核心要素

- * 观察
- * 统计



活动准备

- * 《幼儿操作》：《夏天里的用品》。
- * 统计表（见资源包）。
- * 教师和幼儿共同搜集与夏天有关的用品及其图片。



活动指导

1. 谈话

教师引出话题，请幼儿围绕“在夏天里，人们需要什么东西”进行谈话。

教师：现在是什么季节？夏天天气是什么样的？（鼓励幼儿自由地、广泛地谈论。

可以从用具到服装，从在家里用和在幼儿园用等不同角度来谈）

2. 操作

指导幼儿完成《夏天里的用品》操作卡，请幼儿想一想，夏天人们常用哪些物品？把它们放到一起。

3. 感知、分类

* 请大家把搜集到的夏天用品实物或图片放在一起，办个“夏天用品展”，引导幼儿观察、感知夏天里都需要哪些用品。

* 引导幼儿尝试将夏天里的用品进行分类，如：哪些是在夏天里穿的服装，哪些是在夏天里用到的用具，哪些是在夏天里常吃的食物等。

* 请幼儿把夏天物品按照吃、穿、用分类。

4. 讨论

请幼儿相互讨论、交流各种夏季物品的使用方法及给人们带来的好处，如：在户外，太阳伞可以帮助我们挡住阳光，防晒霜可以帮助我们阻挡紫外线，减少对人体皮肤的伤害等。

5. 调查统计

幼儿每人一张统计表，请幼儿和家长一起找一找，我们的周围还有哪些在夏天里使用的用品，用文字或绘画的形式记录下来。



活动拓展

在“商店”等角色游戏区增添夏天所需要的用品，让幼儿在游戏中进一步了解和 Learning 使用。



活动建议

做好家长工作，请家长对幼儿的调查活动给予支持和配合，并给予幼儿适当的帮助，

教幼儿简单的统计方法，协助幼儿完成调查统计任务。



资源包

* 统计表

夏天里的用品

种类	设备 	服装 	其他 
合计	() 种	() 种	() 种



雷雨和闪电

主要领域

科学
健康



活动目标

- * 观察、感知雷雨、闪电等自然现象，初步了解下雨前后动植物和天气的变化。
- * 初步了解在雷雨天自我保护的一些方法。



核心要素

- * 观察
- * 了解
- * 表述



活动准备

- * 《幼儿操作》：《雷雨前的现象》。
- * 雷声录音。
- * 资源光盘：《雷雨和闪电》。



活动指导

1. 倾听、猜测

播放雷声录音，请幼儿听一听这是什么声音，再请幼儿说说在什么季节会有雷雨现象发生。

2. 回忆、交流

请幼儿回忆一下，以前在雷雨天气里看到了什么，听到了什么，发现了哪些有趣的现象。

3. 观看、讲述

播放资源光盘《雷雨和闪电》。

* 请幼儿看看雷雨前有哪些有趣的现象，说说下雨前天气怎么样，动植物有哪些有趣的变化，如：雨前刮风、多乌云，小蚂蚁雨前搬家，燕子、蜻蜓低飞等。

* 模拟游戏

让幼儿模仿小动物，表现雷雨前后的各种动作。

教师：“要下雨了。”扮演燕子、蜻蜓的幼儿做低飞的动作，扮演蚂蚁的幼儿忙着“搬家”等。

教师说：“雨停了，彩虹出来了。”“动物们”一起出来唱歌、跳舞。

※ 引导幼儿说说下雨时是什么样子的，电闪雷鸣时，我们是先看到闪电还是先听到雷声。让幼儿初步了解雷雨、闪电是夏季常有的天气现象，闪电很刺眼，因为光的传播速度比声音的传播速度快，所以我们通常是先看到闪电再听到雷声。

※ 请幼儿看看、说说雨后怎么样了，有哪些变化？如，天气晴朗，花草更新鲜、更干净了，上面还有水珠，有时天上还会出现彩虹。

※ 启发幼儿想一想、讲一讲，雷雨天我们应该怎样保护自己？

教师小结：雷雨天免受雷击的方法，如：不站在空旷的地方，不让自己成为环境中最高的点，不在大树下避雨，使用不导电的伞等。

4. 练习、操作

指导幼儿完成操作单《雷雨前的现象》，看图讲一讲哪些是雷雨前的现象，把不是雷雨前的现象用笔圈出来。



活动拓展

※ 雷雨天时注意随时引导幼儿观察天气和动植物的变化。

※ 把雷雨前后的天气变化、动植物变化图片布置在“美丽的夏天”主题墙中，供幼儿进一步感知。

※ 在艺术区提供纸和笔，供幼儿绘画以雷雨、闪电、彩虹为主题的美术作品；引导幼儿自制乐器来模仿表现雷雨的声音，如：在塑料碗中放入沙子来回摇模拟雨声，用手拍打铁制空饼干盒模拟雷声等。



活动建议

最好选择在雨天进行此项活动，引导幼儿观察、感受雨前、雨中、雨后天气、动植物的变化。



资源包

※ 小知识

雷雨和闪电

雷雨和闪电是夏季常见的自然现象。云中的雨滴受大气电场等的影响而带上电荷，在相互碰撞、摩擦中产生强烈的火花，由此就形成了电闪雷鸣。闪电和雷声是同时产生的，但因为光的传播速度比声音快，所以，我们先看到闪电后听到雷声。



大雨·小雨

主要领域

艺术（音乐）
科学



活动目标

※ 学唱歌曲，感受音乐的强弱，学习用声音、动作来表现大雨和小雨。

※ 感受创编歌词的乐趣。



核心要素

※ 感受、体验

※ 表现、创编



活动准备

- * 歌曲光盘：《大雨和小雨》。
- * 录制生活中各种好听的大、小声音（大笑和轻笑等）。



活动指导

1. 谈话

教师：雨是一种自然现象，说一说你在生活中看到过什么样的雨。（大雨、小雨、暴雨等），下大雨时会发出什么样的声音？

2. 学唱歌曲

- * 播放歌曲光盘，请幼儿听一听歌曲里唱了什么。

教师：歌曲里唱了什么？歌曲中大雨是什么样的，小雨是什么样的？听完这首歌曲之后，你有什么感受？

- * 幼儿学唱歌曲，学唱时可以采用多种形式进行。

幼儿跟唱：教师唱一句，幼儿唱一句。

师生对唱：教师唱大雨部分，幼儿唱小雨部分。

分组演唱：男孩、女孩分组演唱歌曲。

3. 表现歌曲

- * 教师引导幼儿用动作、声音模仿大雨、小雨。

教师：谁能模仿下大雨的动作和下小雨的动作？

启发幼儿用不同的形式表现下大雨、下小雨时的动作。（下大雨时节奏快、动作幅度大，下小雨时声音轻、动作柔）

- * 听音乐，理解乐曲强弱，请幼儿听到重拍、轻拍分别做下大雨和下小雨的动作。（跺脚表示下大雨，拍肩表示下小雨等）

4. 创编歌曲

播放教师录制的生活中的各种声音，请幼儿认真倾听是什么声音，引导幼儿感受生活中有许多美妙的声音，知道声音有大有小。

鼓励幼儿尝试创编歌词，如：大笑笑哈哈，微笑笑嘻嘻。



活动拓展

- * 下小雨的时候，和幼儿一起在雨中嬉戏、玩耍，体验下雨的乐趣。
- * 在美工区引导幼儿绘画下雨时的景色。



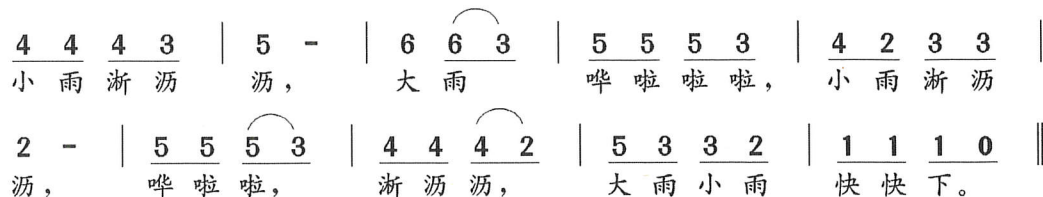
资源包

- * 歌曲

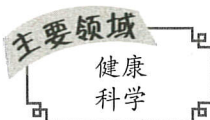
大雨和小雨

1 = F $\frac{2}{4}$

5	3	3	2		3	-		5	3	3	2		3	-		5	3	3	2			
大	雨	哗	啦		啦，		小	雨	浙	沥		沥，		哗	啦		啦					
5	3	3	2		5	3	3	2		3	3	3		6	6	3		5	5	5	3	
浙	沥	沥，		大	雨	小	雨		快	快	下。		大	雨		哗	啦	啦	啦，			



避暑防晒有办法



活动目标

- * 了解夏季避暑防晒的常识。
- * 知道防晒的简单方法，增强夏季的自我保护意识。



核心要素

- * 了解
- * 发现



活动准备

- * 搜集各种能防暑降温的物品图片及不能防暑降温的物品图片。
- * 夏季避暑防晒海报（图文形式表示：如扇子、水、遮阳伞、空调等）。



活动指导

1. 谈话、交流

* 引导幼儿说一说：夏季天气让人们有什么样的感觉？太热了会怎么样？人们中暑时是什么状态？

* 请幼儿说说在夏季里是用什么方法让自己凉快起来的，生活中还有什么方法能使人感到凉快。

2. 介绍、了解

教师结合夏季海报介绍避暑防晒的简单方法：

夏季去户外活动前在皮肤上擦上合适的防晒护肤用品；多喝水，常喝些绿豆汤或淡盐水；多吃些营养丰富的水果和蔬菜；外出时戴宽边凉帽、太阳镜，或打遮阳伞；在户外不要做剧烈的运动，要注意遮阳；尽量不在上午十一点到下午三点之间在户外活动；注意休息，保证充足的睡眠。

3. 寻找、发现

* 鼓励幼儿继续寻找，发现新的避暑防晒的方法并和同伴互相交流。区分海报上的防晒的内容，进一步让幼儿找出新的防晒方法。

* 出示图片，请幼儿将能防暑降温的物品图片放在一起，看谁找得又对又快，然后再说说它们为什么能防暑降温；找出不能防暑降温的图片，再讲一讲它们为什么不能起到降温作用。



活动拓展

- ✱ 在美工区投放胶水、彩纸、剪刀、小棒，让幼儿自己制作小扇子扇扇玩玩。
- ✱ 户外活动时，提醒幼儿多喝水，不在阳光下做剧烈运动，如感到不适马上告诉大人。



填图游戏

主要领域

科学（数学）



活动目标

- ✱ 学习填图游戏的玩法，能进行简单的填图活动。
- ✱ 提高对整体图案的辨识能力，体验自己设计填图游戏的乐趣。



核心要素

- ✱ 观察
- ✱ 空间知觉
- ✱ 操作



活动准备

- ✱ 《幼儿操作》：《填图游戏》。
- ✱ 范例填图 1 个、小图案纸若干（可收集废旧图书中的插图）。



活动指导

1. 观察、猜想

- ✱ 发给幼儿《幼儿操作》中的《填图游戏》，引导幼儿观察范例然后完成整体图案。

教师：说说图画上都有什么，少了几块图案。

- ✱ 鼓励幼儿大胆猜想图片中缺少部分的图案。

教师：请你猜猜，图片中缺少的部分应该是什么样的图案？

2. 记录、讨论

- ✱ 教师记录幼儿的猜想，也可请能力较强的幼儿自己到黑板上记录。

- ✱ 出示空白处的原有图案，引导幼儿观察，并将原有图案粘贴到相应的位置上。

教师：仔细观察这些小图案，把它们放到图片中适当的位置上。

3. 操作

教师指导幼儿完成操作单《填图游戏》，请幼儿猜一猜，图中缺少的部分应该是什么样的图案，然后从粘贴页中找到图中缺少的部分，并把它们贴到适合的地方。

4. 示范、讲解

- ✱ 出示事先为幼儿准备的小图案纸，引导幼儿观察。

教师：请小朋友也来做一个有趣的填图游戏纸，看看你的游戏纸上有什么图案。

- ✱ 教师演示制作的方法。

教师：先选好要撕下的图案，将这部分对折，然后轻轻地撕去。

5. 制作、游戏

- ✱ 鼓励幼儿自制填图游戏纸。

- ✱ 引导幼儿与同伴交换填图游戏纸，进行游戏。



活动拓展

将活动材料投放在益智区，请幼儿轮流入区游戏。



荷花

主要领域

艺术（美术）
语言



活动目标

- ※ 尝试用毛笔点染画荷花，初步掌握国画的绘画方法。
- ※ 感受用国画工具和材料作画的乐趣。



核心要素

- ※ 观察
- ※ 创作



活动准备

- ※ 荷花图片。
- ※ 粉色和绿色颜料若干、毛笔每人1支、水瓶、抹布、宣纸。



活动指导

1. 观察、介绍

- ※ 引导幼儿观察并描述荷花的图片。

教师：夏天的池塘里，绿绿的莲叶中，荷花开了，在水里摇来摇去，好像仙女在跳舞，多美呀！今天我们要用毛笔来画一画这美丽的荷花。

- ※ 教师介绍国画工具材料：毛笔、宣纸、墨汁、颜料等。

2. 欣赏、感受

- ※ 教师用毛笔绘画荷花，请幼儿欣赏并感受国画点染画法的神奇。

- ※ 引导幼儿共同梳理教师用毛笔绘画一画荷花的方法与要点。

花瓣画法要点：把毛笔在水瓶中浸一下并在抹布上拖干，笔尖蘸少许粉色颜料，然后笔尖朝上轻轻地在纸的中间按一下，一片花瓣就画好了，接着用同样的方法在左右两边再画上几片花瓣（使花瓣之间紧靠在一起），一朵荷花就画好了，用墨汁画上花茎。待颜料晾干后，再蘸些粉色，在纸的空隙处画许多荷花。

荷叶画法要点：把毛笔浸在水瓶中洗干净，在抹布上拖干，蘸上绿色颜料画出椭圆形荷叶，再用浓墨汁勾边画叶脉。

3. 尝试创作

鼓励幼儿按照自己的想象大胆勾画、创作荷花。教师注意引导幼儿用笔的顺序和技巧。

提醒幼儿毛笔蘸上粉色颜料后把花瓣全部画好，将毛笔洗干净，再将毛笔蘸上绿色颜料画荷叶。

4. 欣赏、展示

请幼儿互相欣赏作品，自由评价。



活动拓展

将材料投放到美工区，供幼儿继续创作睡莲、熊猫等。提供国画大师的作品供幼儿

欣赏并感受作品的美。激发幼儿创作的欲望。

活动 9

青蛙跳荷叶

主要领域

健康
社会



活动目标

- ※ 练习双脚立定跳远和连续行进跳，锻炼身体的爆发力和跳跃能力。
- ※ 体验合作游戏的乐趣。



核心要素

- ※ 跳跃
- ※ 合作



活动准备

- ※ 青蛙妈妈、小青蛙的头饰；铃鼓 1 面、小呼啦圈每人 1 个。
- ※ 歌曲《小青蛙回家》。
- ※ 场地布置：画一个大圈。



活动指导

1. 准备活动

- ※ 教师扮演青蛙妈妈，幼儿扮演小青蛙，一起做准备活动。

教师：今天天气真好，宝宝们和妈妈去练习本领吧！

在音乐的伴奏下，“小青蛙”跟随“青蛙妈妈”做游水、跳跃等动作。

- ※ 教师重点指导幼儿活动踝关节、膝关节和腰部。

2. 练习立定跳远

- ※ 给每名幼儿一个呼啦圈，练习双脚立定跳入圈中。教师指导并演示立定跳远的正确动作：两脚并拢，身体半蹲、用力摆臂后跳出，身体落地时也要半蹲，请幼儿自由练习。

- ※ 鼓励幼儿相互合作，把圈连在一起练习连续跳跃，并能根据自己的能力调整圈的距离。

3. 游戏：青蛙跳荷叶

- ※ 来到画有大圈的场地，幼儿把呼啦圈放在大圈外当“荷叶”，把大圈当“池塘”。

- ※ 教师说明游戏的规则和玩法（见资源包），带领幼儿一起玩。游戏可反复进行，教师重点指导幼儿要听清铃鼓，表扬跳得好的幼儿。

4. 放松活动

随着歌曲《小青蛙回家》师生共同整理场地，回活动室。

教师：天黑了，小青蛙回家吧。



资源包

- ※ 游戏

青蛙跳荷叶

“小青蛙”站在“荷叶”上，听到“青蛙妈妈”拍铃鼓的声音，“小青蛙”要双脚立定跳入“池塘”，听到摇铃鼓的声音，要在“池塘”中做游泳的动作，再次听到拍铃鼓的声音，要跳回“荷叶”上。

活动 10

各种各样的伞

主要领域
社会
科学(数学)



活动目标

- * 认识各种伞，知道它们的不同功能，尝试按雨伞的功能进行统计和记录。
- * 乐于表达、体会探索发现的乐趣。



核心要素

- * 观察、比较
- * 分类、记录



活动准备

- * 《幼儿操作》：《他们需要什么伞》。
- * 图卡、资源光盘：《各种各样的伞》。
- * 统计表（见资源包）、降落伞图片。
- * 请家长协助幼儿搜集各种伞及伞的图片，并向幼儿进行简单的介绍。布置伞的展览。



活动指导

1. 参观、感知

让幼儿自由结伴参观伞的展览，并向同伴介绍自己搜集到的伞或图片，教师注意引导幼儿说清楚自己搜集到的伞叫什么，它是什么样子的，适合在什么时候使用。引导幼儿仔细观察各种各样的伞。

2. 观察、比较

* 教师选择几把比较有代表性的伞，如：雨伞、遮阳伞、纸伞等，请幼儿介绍它们的名称、样式、用途，然后引导幼儿观察、比较它们有哪些相同点和不同点。可引导幼儿分别从颜色、材质、功用等方面比较它们的不同。

* 认识特殊功能的伞，如降落伞、滑翔伞等。

教师出示降落伞图片或播放资源光盘，请幼儿观察、描述降落伞的特征，比一比这种伞与其他的伞有什么不同。

教师小结：降落伞是一种像伞一样的东西，它具有稳定的特点、减速的功能，通常用于应急救援、空投空降等。

滑翔伞：飞行运动员驾翼型伞衣，利用空气升力起飞翱翔的一项航空运动。

3. 分类、记录

请幼儿对各种伞进行分类，教师注意引导幼儿按照颜色、形状、功能等不同特征进行分类，并请幼儿用简单的符号或图画在统计表中记录伞的特征。

4. 操作

指导幼儿完成操作单《他们需要什么伞》，请幼儿说说图上都有什么伞，它们是什么样的。图中的人需要使用什么伞，用线连一连。



活动拓展

- * 将制作伞的各种材料投放到美工区，引导幼儿进一步开展制作伞的活动。

✱ 提醒幼儿观察天气的变化，遇到雨天，可以自己打着雨伞到户外体验伞的作用。



活动建议

请家长帮助孩子搜集材料，并在搜集材料的过程中引导孩子认识各种伞，了解伞的功用。



资源包

✱ 统计表

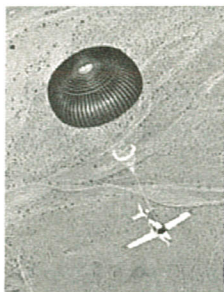
各种各样的伞

不同的伞	颜色	形状	遮阳	挡雨	其他
例： 				√	
.....					

✱ 小知识

降落伞

降落伞是利用空气阻力，依靠相对于空气运动充气展开的可展式气动力减速器，是使人或物从空中安全落到地面的一种工具。主要由柔性织物制成，是用于空降兵作战和训练，航空航天人员救生和训练，跳伞运动员训练、比赛和表演，空投物资，回收飞行器的设备器材。降落伞的主要组成部分有伞衣、引导伞、伞绳、背带系统、开伞部件和伞包等。



活 动 11

伞

主要领域

语言
科学



活动目标

- ✱ 理解儿歌内容，感受儿歌的优美。
- ✱ 学习按照句型仿编，能说出谁是谁的伞，感受创编儿歌的乐趣。



核心要素

- ✱ 理解
- ✱ 联想、创编



活动准备

- ✱ 《幼儿操作》：《画伞》。
- ✱ 挂图、资源光盘：《伞》。
- ✱ 图片：喜鹊、青蛙、蚂蚁卡片各 1 张；树、荷叶、蘑菇、雨中的情景图片。



活动指导

1. 猜谜

教师说谜语请幼儿猜。

※ 教师：一根柱子许多梁，没有门窗没有墙，好像一座小亭子，用它挡雨遮太阳。

（雨伞）

※ 提问：你是怎么想到是雨伞的？

※ 教师：小朋友都知道，下雨的时候我们可以用伞挡雨，天热的时候可以用伞遮太阳，你们想一想小动物们有没有伞呢？它们可以用什么当伞呢？

2. 感受意境

※ 教师：我们了解了这么多关于伞的问题，今天我们要学习一首好听的儿歌，请小朋友仔细听，听听儿歌中都说了哪些伞，它们都是谁的伞。

※ 出示挂图，请幼儿观察，教师有感情地朗诵。

教师：谁来说一说，你在诗歌中都听到了哪些伞，是谁的伞。

※ 教师再次朗诵，请幼儿欣赏。

3. 朗诵

※ 引导幼儿按照诗歌顺序粘贴图片，同时朗诵儿歌。

※ 请几名幼儿依次有表情地准确地朗诵。

※ 鼓励幼儿和同伴到前面来朗诵。

4. 续编

请幼儿想一想：在自然中还有谁没有伞，我们一起找一找。

引导幼儿联想还有什么是谁的伞，并同他们把联想的内容续编成儿歌，如：花园里的小花朵是小蜜蜂的伞，池塘边的大榕树是小花狗的伞……

5. 操作

指导幼儿完成操作单《画伞》，说一说儿歌，然后按儿歌的内容画出小动物的伞；想一想还有什么是谁的伞，并将其画出来。



资源包

※ 儿歌

伞

公路边的大杨树，是小喜鹊的伞。

池塘里的大荷叶，是小青蛙的伞。

山坡上的大蘑菇，是小蚂蚁的伞。

下雨了，大家都有一把伞。



降落伞

主要领域

科学
语言



活动目标

※ 探索使降落伞降落速度慢的方法，能用图画或其他符号进行记录。

※ 能对降落伞降落的现象进行观察比较，发现伞面大小、下坠物轻重等对伞降落速

度的影响，体会探索发现的乐趣。



核心要素

✱ 动手操作

✱ 观察、思考



活动准备

✱ 《幼儿操作》：《哪个降落伞先落下》。

✱ 2个同样大小的娃娃、2个不同大小的降落伞。

✱ 大小海绵块，每名幼儿1份；制作降落伞的材料，每名幼儿1份。



活动指导

1. 导入

出示两个大小一样的娃娃，引起幼儿的兴趣。

教师：今天，老师给你们介绍两个娃娃，它们俩一个叫方方，一个叫圆圆。它们喜欢跳伞，可它们觉得自己的降落伞落下来的速度太快了，来不及欣赏周围的风景，想请小朋友帮它们出个主意，使它们降落得稍慢些。

2. 猜测

出示大小不同的两个降落伞。

教师：老师准备了两个降落伞，请小朋友看看这两个降落伞有什么不一样。如果两个大小不同的降落伞从同一高度同时落下，它们落下来的速度是否一样呢？谁会落得更慢些？请你猜一猜。

3. 验证

✱ 教师和幼儿一起做实验，教师将大小不同的降落伞从相同高处放下来，幼儿观察结果。看看是大的降落伞下落的速度慢，还是小的降落伞下落的速度慢，想想为什么。

✱ 给幼儿简单介绍其中的道理。

教师：降落伞在落下来的时候，空气从下面托起它，所以它才可以慢慢落下来。大的降落伞因为伞面大，托住它的空气多，所以它就下降得慢。

4. 制作

✱ 指导幼儿自己动手制作降落伞。

引导幼儿观察降落伞是什么样子的，由几部分组成（伞面、伞绳）。

指导幼儿用教师提供的物品制作小降落伞。

✱ 指导幼儿玩降落伞。

指导幼儿将分别系有小积木块和大积木块的、大小相同的两个降落伞从同一高度放下，试试谁下落的速度慢，想想为什么。引导幼儿发现降落伞下落的速度与下坠物的轻重的关系。看看自己是否猜对了。

指导幼儿从不同高度同时放下大小相同、所系重物相同的两个降落伞，看看谁先落下。

请幼儿检查自己的猜测是否正确，猜对的奖励自己一个小粘贴。

5. 操作

指导幼儿完成操作单《哪个降落伞先落下》，先请幼儿猜一猜，哪个降落伞会先落下？在它的下面画“√”。



活动拓展

※ 可将幼儿制作的一部分降落伞做成吊饰布置教室，另一部分投放到科学区供幼儿继续探究实验。

※ 将制作降落伞的材料投放到美工区，并丰富相关的制作材料，供幼儿继续选择不同的材料制作降落伞。



制作小花伞

主要领域

艺术（美术）
语言



活动目标

- ※ 了解伞的结构。
- ※ 学会制作花纸伞，体验制作的乐趣。



核心要素

- ※ 观察
- ※ 制作



活动准备

- ※ 《幼儿操作》：《制作小花伞》。
- ※ 形状、图案风格不同的伞若干，教师自制花纸伞 1 个。
- ※ 彩笔、胶水、手工纸边角料、废旧的水彩笔若干。



活动指导

1. 观察、感知

※ 将不同的伞同时展现给幼儿，教师说儿歌《伞花花》（见资源包），引起幼儿的兴趣。

※ 请幼儿观察并说说这些伞有什么不同，伞面上有哪些美丽的图案。

※ 以一把伞为例，说说伞由哪些部分组成，（伞面、伞骨、伞柄）伞面是什么形状的？

2. 发现、探索

※ 教师出示自制花纸伞，激发幼儿兴趣，请幼儿仔细观察并猜测制作花纸伞的方法步骤。

※ 幼儿自主尝试伞面是怎样由平面变立体的，教师引导尝试未成功的幼儿注意观察并请教成功的幼儿是如何做的。

3. 尝试、制作

※ 指导幼儿按步骤完成《制作小花伞》操作卡。鼓励幼儿大胆尝试将伞柄与伞面更好地组合在一起的方法。

※ 鼓励幼儿发挥自己的想象，用绘画的形式或用手工纸粘贴的形式装饰出漂亮的伞面。

※ 鼓励幼儿互相帮助，对于能力强的幼儿，教师可以为其提供手工纸，引导幼儿尝试做几把不同图案的花纸伞。

4. 展示

将幼儿制作的花纸伞集中展示，请幼儿说说哪把伞最漂亮，哪把伞的造型最新颖，哪把伞绘画得最认真，哪把伞制作得最细致，从不同角度发现每个作品的优点。



活动拓展

- * 请幼儿将制作的小花伞布置在主题墙上，共同欣赏。
- * 在美工区投放各种材料，让幼儿随时练习制作各种伞。



活动建议

* 可以根据幼儿的能力和水平，在活动中增加染纸、拓印等方式装饰伞面，加强幼儿对各种不同技法的学习和尝试。

* 也可以利用塑料吸管制作伞柄，教师在活动前需用剪刀将吸管一端剪出四个开口，向外折平，请幼儿用乳白胶将剪好开口的吸管粘在伞面内部中心。



资源包

- * 儿歌

伞花花

小乖乖，你猜猜，什么花雨里开，
小乖乖，看窗外，伞花花雨里开。



送你一把伞

主要领域

语言
社会
科学



活动目标

- * 注意倾听故事，理解故事，练习复述故事中的主要语句和情节。
- * 懂得别人有困难时要根据对方的需求提供帮助。



核心要素

- * 理解
- * 表达
- * 互助



活动准备

《幼儿操作》、《幼儿阅读》、挂图、故事光盘、课件光盘：《送你一把伞》。



活动指导

1. 听故事

教师边出示挂图边播放故事《送你一把伞》，请幼儿边看边听。

2. 讨论

* 教师：故事中都有谁？小动物们分别用什么伞来帮助梅花鹿？它们的伞为什么不一样？
教师引导幼儿发现不同伞与动物大小、生活环境之间的关系。

* 教师：为什么适合各种小动物的伞却不适合梅花鹿？

引导幼儿懂得关心别人时要考虑对方的特点和需求。

3. 讲述

* 引导幼儿阅读讲述故事《送你一把伞》，重点让幼儿了解故事顺序，按顺序讲述故事。

※ 请幼儿合上图书，根据回忆讲述故事。

※ 引导幼儿分组讲述故事。

4. 操作

指导幼儿完成操作单《送你一把伞》，请幼儿根据故事中的内容，按顺序将故事里的小动物粘到相应的地方，然后讲一讲这个故事。



活动拓展

将表演《送你一把伞》需要的道具投放到表演区，鼓励幼儿表演故事；在益智区投放大小不同、花色不同的伞，鼓励幼儿进行分类、排序。



资源包

※ 故事

送你一把伞

今天，梅花鹿自己到森林里去玩，玩了一会儿，忽然天空下起了雨。“糟糕，没有带伞。”梅花鹿正想着，小蚂蚁举着小草伞走过来说：“送你一把伞。”可是小蚂蚁的伞太小了，会漏雨。

小青蛙举着瓜的叶子跳过来说：“送你一把伞。”瓜的叶子有缝隙，会漏雨。

小白兔举着胡萝卜叶子蹦过来说：“送你一把伞。”胡萝卜叶子太小，一会儿就漏雨了。

小狗举着小花伞跑过来说：“送你一把伞。”打着，打着，小花伞也漏雨了。

小熊举着大大的荷叶伞走过来说：“送你一把伞。”小熊的伞很重，举着举着，就举不动了。

小狐狸举着蘑菇伞跑过来说：“送你一把伞。”小狐狸的伞不大不小，正合适。

下雨天互相帮助，真快乐！



小花伞

主要领域

艺术（音乐）
社会



活动目标

※ 学习根据不同情景设计拿伞造型，表现不同情境中伞的状态。

※ 尝试创编不同动作表演舞蹈，体验与同伴一起舞蹈和游戏的乐趣。



核心要素

※ 表现

※ 想象

※ 创编



活动准备

※ 乐曲、舞蹈光盘：《花伞舞曲》。

※ 小魔棒 1 根。



活动指导

1. 游戏

✱ 请幼儿随《花伞舞曲》乐曲玩“小花伞”游戏（见资源包），表现伞的变化。

✱ 教师手拿小魔棒念“魔咒”。

教师：变变变，每个人变成一把伞。

幼儿根据自己的想象立刻“变成一把伞”。教师观察哪把伞撑得又大又挺。

教师再念“魔咒”。

教师：变变变，两人变成一把伞。

幼儿立刻两人合作“变成一把伞”。

教师再念“魔咒”，三名幼儿“变成一把伞”，依此类推，最后全体幼儿共同“变成一把大伞”。

2. 造型

教师和幼儿一起用道具来创编伞在大风小风情境中的各种造型。教师描述情景，幼儿随之做出伞的造型动作。

教师：我是一把大伞。大伞要带小伞出去玩了，但是伞不会走路，只有等待起风。

教师：突然吹起一阵轻风，伞随风摇摆……

教师：风变大了，伞随风飘起来了……

教师：风更大了，有的伞被吹歪了，有的伞被吹倒了，有的被吹得老远……

教师：风停了，收起伞，变成小小伞，放在地上休息。

教师：变变变，伞儿变成了小朋友。

幼儿停止造型。

3. 欣赏

✱ 播放《花伞舞曲》舞蹈光盘，请幼儿欣赏。

✱ 引导幼儿用语言表达自己倾听乐曲、欣赏舞蹈的感受。

✱ 提示幼儿想一想舞蹈中都有哪些动作，手的动作是什么样的，脚的动作是什么样的，一共有几个动作？

✱ 请幼儿跟随光盘里的舞蹈完整表演一遍花伞舞。

4. 学习、创编

✱ 播放音乐，引导幼儿跟随教师一起舞蹈。可以先学习手上的动作，再学习脚的动作，最后尝试手脚配合做动作。

✱ 鼓励幼儿大胆创编舞蹈动作，由幼儿推选出4个较好的创编动作，随音乐集体表演。

✱ 鼓励幼儿用自己创编的动作表演舞蹈。



活动拓展

将光盘投放到表演区，供幼儿进一步创编、表演。



活动建议

第1环节也可以用谜语或花伞展览等方式引起幼儿活动的兴趣。



资源包

※ 乐曲

花伞舞曲

中国民间舞曲

$1 = \text{B} \quad \frac{4}{4}$

[1] $\dot{1} \ \dot{2} \ \dot{3} \ \dot{2} \ \underline{\dot{6} \ \dot{5} \ \dot{3} \ \dot{2}} \ \dot{1} \mid$ [2] $\underline{\dot{6} \ . \ \dot{3} \ \dot{2} \ \dot{1}} \ \underline{\dot{6} \ \dot{1} \ \dot{5} \ \dot{6}} \mid$ [3] $\underline{\dot{2} \ \dot{1} \ \dot{2} \ \dot{3} \ \dot{5} \ \dot{6}} \ . \ \underline{\dot{1} \ \dot{2} \ \dot{3} \ \dot{1}} \mid$

[4] $\underline{\dot{3} \ . \ \underline{\dot{5} \ \dot{6} \ \dot{2} \ \dot{1} \ \dot{2} \ \dot{1} \ \dot{6} \ \dot{5}}} \mid$ [5] $\underline{\dot{3} \ . \ \underline{\dot{5} \ \dot{6} \ \dot{5} \ \dot{3} \ \dot{2} \ \dot{1} \ \dot{6} \ \dot{2}}} \mid$ [6] $\underline{\dot{6} \ \dot{1} \ \dot{2} \ \dot{3} \ \dot{2} \ \dot{1} \ \dot{6} \ \dot{1} \ \dot{5} \ \dot{6}} \mid$

[7] $\underline{\dot{2} \ \dot{6} \ \dot{2} \ \dot{6} \ \dot{6} \ . \ \underline{\dot{7} \ \dot{6} \ \dot{5}}} \mid$ [8] $\underline{\dot{3} \ \dot{5} \ \dot{6} \ \dot{5} \ \dot{3} \ \dot{2} \ \dot{1} \ \dot{6} \ \dot{2} \ \dot{2}} \parallel$

※ 动作说明

第1小节：左手撑伞举至头顶上方，右手随步伐的走动前后摆动；左、右腿轮流屈膝向前走，每拍1步。

第2小节：动作同第1小节。

第3~4小节：右手扶住伞柄中间，左手握住伞把，将伞面面对前方置于腰处；在左手旋转伞把的同时，双脚碎步原地自转1圈。

第5小节：双手握伞把，举至左肩做扛伞状，继续左、右腿轮流屈膝向前走，每拍1步。

第6小节：动作同第5小节。

第7小节：前2拍，双手握伞把呈打伞状，双腿蹲，头低下；后2拍，双手打伞举至头顶上方，头部还原。

第8小节：动作同第7小节。

※ 游戏

小花伞

在地面上画几个大圆圈或大方格子，7~8名幼儿为一组，自由站在圈或格的周围。教师说：“我们是一把大雨伞，张开大伞，变大变大……可以变多大？”教师说完后，幼儿手拉手尽力让圈变大，但不能松手。教师说：“雨伞收起来了，变小变小……可以变多小？”幼儿跑到圈或格中拥挤在一起。教师说：“伞收好了，我们每个小组的小朋友变成一把小雨伞。”幼儿听到后，同组的幼儿紧紧抱在一起。



辨认硬币

主要领域

科学（数学）
语言



活动目标

※ 学会辨认1元、5角、1角的硬币，能简单说出它们的相同和不同。

※ 学习使用硬币购买等值的物品，感受数学的有趣和有用。



核心要素

※ 辨认

※ 了解



活动准备

※ 《幼儿操作》：《小熊购物》。

※ 小猴玩具或图片，巧克力豆、牛奶糖、棒棒糖的图片及价签。

※ 消过毒的面值为1角、5角、1元的硬币（每人1份），超市或商场的购物宣传单。



活动指导

1. 谈话

展示超市或商场的购物宣传单。

教师：小朋友，你们看看超市（商场）里有哪些商品？你想买些什么？如果想把商品买回家，需要什么呢？

2. 观察、了解

※ 每名幼儿一套硬币，请幼儿观察比较，说一说它们有什么相同和不同的地方。

※ 幼儿充分交流后，教师出示1元、5角、1角硬币，小结：硬币中银色的最小的那个是1角钱的硬币，金黄色的那个就是5角钱的硬币，硬币中最大的就是1元钱的硬币。这些钱共同的名字叫“硬币”。

3. 游戏

※ 任务 1

教师以游戏的口吻，请幼儿帮助小猴用硬币购买相应钱数的物品。

教师：小猴想买1角钱的巧克力豆，我们来帮助小猴，找一找哪个是1角钱的硬币。

教师：小猴想买牛奶糖，标价5角钱，请小朋友帮助小猴找出5角钱的硬币。

教师：小猴想买棒棒糖，标价1元钱，请小朋友帮助小猴找出1元钱的硬币。

※ 任务 2

教师：小猴想买1元5角的棉花糖，请小朋友帮助小猴找出1元5角的硬币。

教师：小猴想买2元的汉堡，请小朋友帮助小猴找出2元的硬币。

教师：小猴想买6角的饼干，请小朋友帮助小猴找出6角的硬币。

教师：小猴想买1元1角的毛绒玩具，请小朋友帮助小猴找出1元1角的硬币。

4. 操作

指导幼儿完成操作单《小熊购物》，请幼儿根据物品标价从粘贴页中取出相应价钱的硬币再依次粘贴好。



活动拓展

※ 在美工区投放画纸、铅笔、蜡笔、硬币等，引导幼儿进行硬币拓印活动。

※ 开设“商场”或“超市”，在“商场”或“超市”进行糖果制作、售卖活动，为“娃娃家”提供硬币图样，引导幼儿到“商场”或“超市”去购物。

※ 家长带孩子去购物时，可以让孩子进行简单的买卖活动，进一步辨认硬币。

活 动 17

跳水运动员

主要领域

健康
社会



活动目标

- ※ 练习从 20~30 厘米高处往下跳，能轻轻落地，保持平衡，提高身体的灵活性、协调性。
- ※ 初步具有勇敢、不怕困难、听指挥、守纪律的好品质。



核心要素

- ※ 跳跃
- ※ 平衡
- ※ 勇敢



活动准备

- ※ 高 20~30 厘米的平衡凳 3~4 个，放在场地四周作“游泳池”边。
- ※ 《运动员进行曲》音乐。
- ※ 海绵垫子。



活动指导

1. 热身活动

- ※ 请幼儿随《运动员进行曲》的音乐进入活动场地。
- ※ 引导幼儿随教师边念儿歌边做模仿操两遍（动作可自编）。
小小运动员（上肢运动），动作真好看（体侧运动），跳台高又高（下蹲运动），跳水真勇敢（跳跃运动）。

2. 练习基本动作

- ※ 教师示范讲解动作要领：站在平衡凳上，两手前后自然摆动，身体向下稍蹲，再充分向上伸展，往下跳。落地时前脚掌先着地，膝盖稍弯曲呈蹲状。正、侧、背示范三次。
- ※ 指导幼儿练习，教师注意保护幼儿，并请跳得好的幼儿做示范。

3. 游戏

- ※ 带幼儿玩“跳水运动员”的游戏

教师：今天我们来当跳水运动员，从凳上跳进下面的“游泳池”，然后游到池边。

教师发出指令，幼儿依次从平衡凳上跳下，在“游泳池”中模仿游泳的动作。

教师说：“休息一会儿吧！”幼儿“上岸”，游戏重新开始。

- ※ 小海豚吃鱼

玩法：幼儿站在跳台上，教师面对幼儿，手拿玩具小鱼，举到幼儿前面，高度可根据幼儿能力调整，幼儿在跳跃时用手拿到教师手中的鱼，轮流游戏。

4. 放松活动

- ※ 教师带领幼儿边走边做甩臂、踢腿等放松动作。
- ※ 教师与幼儿共同搬平衡凳回活动室。



活动建议

- ※ 幼儿在“池内”“游泳”的时间不宜过长。
- ※ 可以用高度合适的小椅子或台阶代替平衡凳。

※可以将轮胎叠放在一起，达到增加高度的目的。



资源包

※椅子操

每节2个8拍。

1. 头部运动：幼儿坐在椅子上做点头、晃头的动作。
2. 体侧运动：幼儿跨坐在椅子上，双手扶椅背，身体向左右侧弯。
3. 上肢运动：幼儿在椅子后面半蹲，左右手分别做射击的动作。
4. 跳跃运动：幼儿站在椅子后，双手扶椅子背，两脚原地交换跳。
5. 踢腿运动：幼儿坐在椅子上，两腿伸直，上身靠在椅子上，两手扶椅子边，交替踢腿。
6. 整理运动：幼儿坐在椅子上，两臂由胸前交叉后向两旁打开，同时双脚做踏步的动作。



版块5 游戏活动



勇敢的小战士



目标

练习匍匐前进，提高平衡能力和投掷力量。



准备

沙包、奶粉桶、地垫。



玩法

1. 幼儿扮演小战士，听教师口令进行站队练习。
2. 教师请幼儿做匍匐前进的练习，请个别幼儿讲讲刚才玩匍匐前进的方法，并演示给大家看，教师示范两种匍匐前进（双手与单手）的动作，请幼儿模仿练习2~3次。

3. 匍匐前进扔手榴弹。

将所有幼儿分成两路横队匍匐，第一组幼儿匍匐前进至4米处扔“手榴弹”（沙包）“炸碉堡”（奶粉桶），然后原地不动，提醒“小战士们”注意安全，要特别保护好自己的头。

第二组幼儿同第一组，继续“炸碉堡”。

规则：幼儿在行进过程中不得站起，否则视为暴露目标，罚下。



词语接龙



目标

丰富词汇，锻炼组词能力。



准备

录音设备。

玩法

1. 一字组多词

请一名幼儿说一个单音节词，其他幼儿分别说出不同的短词组，如：红→红花→红旗→红苹果→红领巾……

2. 接尾音组词

※把幼儿分成2~4组，玩组词游戏。每组由一名幼儿说出一个字，其他幼儿往下接。当组完一遍或组不出新词时，再换另一个字，进行组词游戏。

如：红→红花→花瓶→瓶盖……

※可请一两名幼儿当评判员，评比哪一组幼儿接得快，接得多。

播放录音给幼儿听，然后分析讨论他们说话时的优缺点。



好玩的圈

目标

乐于探索圈的多种玩法，练习钻、跳、爬等基本动作。

准备

※呼啦圈若干。

※欢快的音乐磁带。

玩法

1. 钻圈：将圈立起，钻进钻出。

2. 套圈：在场地上画一个圈，中间散放着各种物品，幼儿手持塑料圈抛向物品，看谁套得多。

3. 追圈：幼儿将圈竖起滚出去，然后奔跑追逐，看谁抛出的圈滚得远并且跑得快。

4. 转呼啦圈：将圈套在腰间，扭动腰，让圈转起来，也可放在手臂、腿上让圈转动起来。

5. 跳圈：将圈摆在地上排成各种形状，幼儿单脚或双脚连续从第一圈跳进，从最后一个圈跳出。



折纸袋

目标

尝试参照实物样品折纸袋。

准备

在美工区投放 A4 白纸、胶棒若干，用 A4 白纸折成的纸袋 1 个。

玩法

1. 把长方形白纸对折，在一端留下宽约 1.5 厘米的边，以便粘贴。

2. 把留下的边缘折叠，与另一端对齐后粘贴好。

3. 把一边的开口处用胶棒粘好，一个简易的纸袋就做好了。

附录一

学习故事案例

学习故事是用叙事的方式对儿童学习进行观察评价的体系，近年来得到了国际幼教界的普遍认可。在贯彻落实《3-6岁儿童学习与发展指南》的过程中，幼儿园把学习故事作为抓手，通过教师深入观察和解读幼儿去理解《指南》的理念和各年龄段儿童学习和发展的特点，去评估幼儿到底发展了什么，去思考怎样回应幼儿、支持幼儿的学习向更高水平发展。

学习故事是教师在日常教育情境中对幼儿进行细致的观察，并用图文的形式记录下幼儿的学习过程，并为了支持幼儿进一步学习而进行的形成性评价。它描述的是幼儿学习与幸福成长的故事。一般包括注意、识别、回应三个部分。

注意部分：是教师对幼儿学习的观察，抓住幼儿学习过程中那些让人惊喜的“哇”时刻或“魔法”时刻（故事和照片），描述在真实情景中幼儿学习、探究的实际行为。即这里发生了什么。

识别部分：是教师对幼儿学习的分析、评价和反思。即在某个情境中看到了什么样的学习，学习了什么？

回应部分：是教师为支持幼儿进一步学习制订的计划。如，即接下来该怎么办，能做些什么来支持、促进、拓展幼儿的学习。

为了引导广大教师都能潜心观察幼儿，关注幼儿的学习过程，我们选择了几所贯彻《指南》试点园的学习故事案例，他们在此方面做了有益的尝试，希望以此帮助教师把《指南》的理念落实到具体的教育教学行动之中，学习用叙事的方式对幼儿的学习进行观察与评价，发现幼儿发生的真实的学习，在此基础上制定有针对性的教育计划和支持策略，满足幼儿的学习与发展需要，促进幼儿全面、和谐的发展。

案例 1：

拼接轨道

时间：2015.11.8

年龄班：中班

注意：活动已经开始 10 分钟了，小白选择玩轨道车。你已经持续了 10 分钟，一直在拼接轨道（图 1）。周围伙伴们的嬉戏丝毫不能干扰到你的“工作”（图 2）。

这个轨道车对你来说有些难度，但是你始终没有放弃，换着各种姿势，想着各种办法，两只小手不断地探索着两个轨道板之间的“秘密”。当你成功地拼接上第一块和第二块之后，你还要继续把轨道拼得更长。（图 3）



图 1



图 2



图 3



图 4

这一次，难度更大了……你边想着接第三块，边用眼睛“照顾”着之前拼好的两块，还不停地变换着身体的姿势，努力想办法。就这样，你始终没有放弃，一直坚持着把手中的最后一块轨道拼完（图4）。

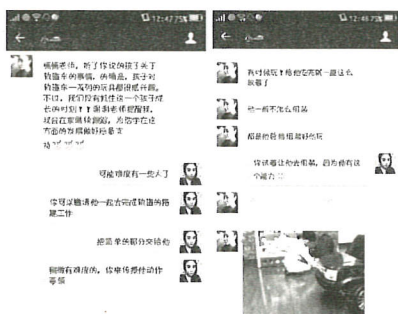
识别：什么样的学习在这里发生了？

小白，当你在班级嘈杂的环境下，还能够很专注地去研究一件事情的时候，我仿佛看到了一位专业的研究人员在研究一项新的轨道技术，这种勇于探索，永不放弃的精神，真的让我很佩服你。老师相信，只要你不断地去探索！去创造！在未来，时间会证明老师所说的话，你将有一番自己的成就。加油吧，小白！

2015.11.18

回应：机会和可能性

这一次，你开始研究拼接高架桥的“秘密”。（图5）并且在“串门”活动中开始尝



试和其他班级的小朋友合作拼接了！这是我没有预料到的事情。你的拼接技术在不断地提升，并且开始有想法去“指导”其他小朋友如何拼接轨道车了。（图6）

家长的回应：妈妈开始抓住孩子魔法时刻并进行有效的陪伴。（图7）

2015.12.6

今天，你来到小一班。

开心得不得了，因为在这里也有你最爱的轨道车……

我惊喜地询问你：“这么多都是你拼出来的吗？”（图8）

你说：“这是妞妞跟我一起拼的。”（图9）



图7

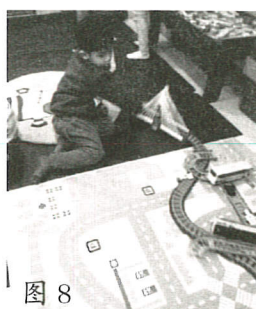


图8



图9

2015.12.7

我的回应：周五晚上我利用放学后的一些时间，向家长们讲述了最近班级里掀起了玩“轨道车”的热潮！自从铭铭和小白两个孩子从家里带来了轨道车后，班级里的男孩子就都爱上了它。轨道车中蕴藏着很多“知识点”，我向家长们一一介绍了玩轨道车的好处。（图10）并提出建议，请家长们准备统一型号的轨道车，在孩子们的共同创意和合作下，也许一座“城市”就会“出现”。只要我们给孩子提供机会，孩子便能还给我们一个奇迹！



图10



图11

家长们仔细阅读着我给大家查找的有关于轨道车的资料。(图11)

轨道车的故事仍然继续着……无论是有人陪(图12)还是没有人陪(图13)(图14)。



图 12



图 13

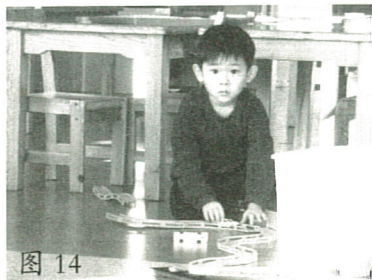


图 14

只要是班级里的创造性游戏时间或者是自由游戏时间，总能在班级看到这样的一个身影，在不断地探索着轨道车的“奥秘”！

(提供单位：东北育才幼儿园 撰写：陈楠楠 指导：全玲)

点评：发现、记录“学习故事”是一件尊重幼儿、鼓励幼儿主动学习的好事。在整个学习故事中，教师不但记录了幼儿学习发生、发展的过程，还注重家长的回馈和参与，同时对幼儿的兴趣和学习的可行性给予充分的计划和实施。小白从兴趣使然对轨道车开展探索，在不断探索、操作中提高技能，又在创新与合作中建构心中完美的轨道设计。小白的学习在一步步递进，一点点发展。教师从空间、时间、机会等方面都为小白的学习提供了继续延展的各种可能，家庭的参与和回应为小白学习的接续性、兴趣的持续性提供了无限可能。当教师将这个好的“学习”介绍给更多的幼儿和家长时，更多的“哇时刻”正期待被发现。

案例 2:

模仿里的创意

时间：2015.12.8

年龄班：中班

注意：科学区里新添的“竹棒创意拼搭”材料，吸引了好多小朋友。

当大家按照图纸拼搭却总是因为遇到困难而放弃时，你却选择主动来挑战，“老师，让我来试试吧！”于是，你开始认真地看操作步骤，一边看，一边在长度与色彩不一的众多竹棒中挑选着。每拼接一步你都会反复地检查，直至你的第一个作品精彩地完成(图1)！

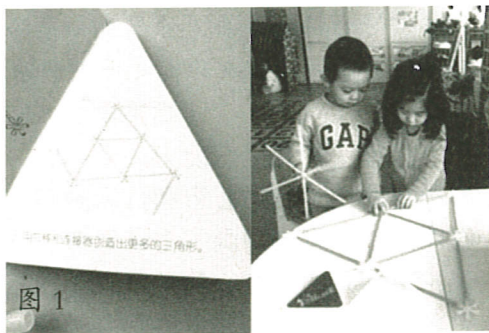
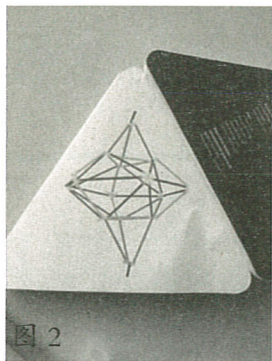


图 1

你似乎意犹未尽，继续翻看着各种造型的图纸。接着，你选了一幅立体拼插的图纸，这可是小朋友们从来没有尝试过的，真得很有难度呀！你抬头看着我，“老师，你和我一起完成好吗？”“好啊！”我欣然应允。在接下来的操作中，你大概分四步完成：

第一步：你开始认真地研究图纸，然后从盒子中找出两个红色的短竹棒和四个连接器(图2)。

第二步：你看着图纸并用手指点数图中蓝棒的数量，然后从盒子中找出6根蓝色竹棒(图3)。



第三步：你接着点数黄色竹棒的数量。因为黄色竹棒数量较多，你多次点数仍然无果。于是你一边看图一边尝试用黄色竹棒进行同位拼摆，最终你成功数出了12根黄色竹棒（图4）！

第四步：你开始点数图中绿色的竹棒。绿色竹棒数量更多，数起来难度很大！我主动上前和你一起点数，我们数一根就用铅笔划掉一根，很快就搞定了绿色竹棒的数量（图5）！

材料终于都备齐了，可是到了游戏结束的时间！你将所有的竹棒反复对齐，然后再放进盒子里，“明天我还来！”你对我说。

识别：什么样的学习在这里发生了？

小一，你是一个非常有学习动力的学习者，你会给自己设定任务并努力去完成。在今天的拼插游戏中，你的大胆尝试、敢于挑战的精神和有序观察、对应点数的方法都令我惊叹！操作中，你专注而投入，就像一位认真钻研的小数学家，不是忙于去搭建和拼插，而是先认真观察图纸并做细致的分析，寻找适切的拼插方法。在你遇到困难的时候，你一直不急不躁，反复在比对和观察，特别在第三步将立体图像转化为平面实物进行对应摆放点数时，你的方法和行为完全出乎我的意料！你在观察和尝试的基础上找到玩这个材料的“窍门”，你独特有序的思维方式、排除干扰的点数能力、空间知觉能力都让我惊喜！相信在明天的操作中，你会带给我更多的惊喜！

回应：机会和可能性

小一，今天的你是一个主动的、充满自信的学习者，你在自己的坚持与探索中找到了非常好的拼插办法，你愿意分享给大家吗？你对看图拼搭的活动如此感兴趣，我会一直站在你的身后，在你需要提供帮助的时候随时出现，让我们挑战更多的拼插图纸吧！

（提供单位：东北育才幼儿园 撰写：左旭 指导：原媛 陈辉）

点评：幼儿是有能力的学习者，他们的学习具有神奇的力量，他们会表现出一种或多种有助于学习的心智和行为倾向。在这篇“学习故事”中，教师用简洁的语言、层次鲜明的叙事风格勾画了主动思考、认真专注、做事得法的主人公小一。教师充分尊重和培养了幼儿的好奇心和学习兴趣，相信幼儿的学习力量，给予幼儿充分的空间去探索和思考，不仅支持幼儿发展学习技能，而且更支持和发展幼儿的心智倾向，最大限度地促进幼儿构建良好的学习品质，充分体现了教师对幼儿的尊重与关爱。

案例3：

吸不到一起的飞镖

时间：2016.9.15

年龄班：中班

注意：户外游戏时间，大家来到飞镖投掷区。你玩了一会儿飞镖，可怎么也投不中，往前凑了凑还是没投中！你噘着小嘴捡起地上的一个飞镖，当你正要捡起掉在地上的第二个飞镖时，神奇的一幕发生了。不知为什么，地上的飞镖被神奇地弹走了……你“呀”

了一声后重新去捡，两个飞镖又紧紧地吸在了一起（图1）。

分开了两个吸在一起的飞镖以后，你不再去玩投飞镖，而是反复地吸引两个飞镖的磁铁部分，一次、两次，每次都紧紧地吸在一起。可你没有放弃，你蹲在地上用一个飞镖的磁力头去实验另一个飞镖的不同位置，终于，两个飞镖不再吸引而是被推着向前跑开了！于是你便不停地玩着“吸不到一起的飞镖”



图1



图2

（图2）。这样的发现引来了很多小朋友都前来围观。

识别：什么样的学习在这里发生了？

岢岢，你是一个喜欢动脑探索的孩子，总是对生活中的各种材料产生浓厚的兴趣。而且，你也总能在各种材料中发现别人没有发现的现象。这一次，你通过不断地实验，发现两个飞镖的磁头可以相互吸引也可以相互排斥，你的专注力全都被这一现象所吸引，全然不顾周围发生的一切。你从没有目的地投掷飞镖，到最后发现飞镖的新玩法，你让老师看到了你的执着与发现精神。而你的发现也带动了其他孩子的好奇心，从而也带动了不少孩子的积极加入。

回应：机会和可能性

户外活动时，岢岢发现两个飞镖不但没有吸引在一起，反而相互排斥，这一现象让很多孩子都玩起了“吸不到一起的飞镖”。这是引导孩子们对磁铁进行探索的良好契机。

为了让幼儿对磁铁有更进一步的了解，老师在班级区域内准备了不同形状、不同大小的磁铁块，以及磁铁玩具来供幼儿充分的探索。同时与幼儿共同了解关于磁铁的小知识，接着开展“小磁铁快快跑”的比赛活动。开展“磁铁”活动的过程中，幼儿不仅成为小“领袖”，同时也带动了其他幼儿的积极加入。

（提供单位：辽宁省实验学校附属幼儿园 撰写：于森 指导：程雪岚 侯荣玲）

点评：“亲近自然，喜欢探究”是《指南》中科学领域的第一条目标。故事中幼儿的行为正体现了《指南》中阐述的中班幼儿“常常动手动脑探索物体和材料，并乐在其中”的特点。有好奇心、喜欢不断探究是幼儿良好学习品质的表现。教师能够关注到幼儿的活动细节，体会到幼儿探究中的兴趣所在，理解幼儿的兴趣和需要，并能积极地提供相应材料支持幼儿的活动，鼓励幼儿多尝试、多探索，从而培养幼儿的初步探究能力，体现了幼儿教师应具备的儿童观和教育观。

案例4：

纸杯塔

时间：2016.9.26

年龄班：中班

注意：今天早晨，你和我分享了你未来要当建筑师的梦想。在区域活动游戏时，你在众多游戏材料中选择了纸杯，并邀请我与你一起搭“纸杯塔”。

你拿了两摞纸杯放在桌子上，先摆了几个，你抬起头问我：“你见过用纸杯摆的高塔吗？”（图1）

我故作惊讶地回答：“没有！那会是什么样的？”

“我来搭一个，你可以和我学一下，下次教班级里别的小朋友！”你像小老师一样



自信地对我说。

你在桌上随意摆放了7个纸杯，然后在第二层上垒了6个，到第三层的时候，纸杯开始有些摇晃。你小心翼翼地往上摆，每摆一个，我都忍不住为你担心一下。（图2）

似乎你也有所察觉，前后反复看了几遍，然后认真地说：“看，田老师，再继续往上摆，它就会塌了！”接着，你果断地把杯塔拆掉，收回纸杯。

你又开始第二次的尝试。（图3）

这次，你摆第一层的时候把两个纸杯之间的距离缩小，摆第二层的时候你开始把动作放慢，并且每摆一个纸杯都是占第一层纸杯的一半。慢慢地，你的杯塔越搭越高了。（图4）

我问：“为什么最下面一层要用最多的纸杯呢？”

你说：“盖高楼的时候底座要大啊！”

哦，原来你已经有“盖高楼”的经验了。

识别：什么样的学习在这里发生了？

今天我很开心，因为你能主动邀请我和你一起玩搭杯塔的游戏。你善于交往，很主动，能按自己的想法，敢于尝试，善于发现和主动寻找解决问题的方法。你能将习得的已有经验运用到新的游戏中来，并对新的活动充满信心；在反复实践中，你感受了纸杯之间的距离、空间位置及摆放位置与杯塔的稳固性及高度的关系。同时，这个游戏也丰富和发展了你的空间知觉力与方位感知。你成功地拼搭出了一座高高的杯塔，这就是最好的证明！

回应：机会和可能性

活动区材料真的需要层出不穷地变换花样。特别是那些可以用来垒高的材料，如瓶子、小盒子、扑克牌等。恩恩，我希望你能搭建出更多、更美的大厦，给小朋友们展示建筑师的风采，怎么样？

（提供单位：辽宁省实验学校附属幼儿园 撰写：田帅 指导：程雪岚 侯荣玲）

点评：透过这篇“学习故事”，我们看到了中班孩子的语言能力、探究能力都具有较好的发展。而且，能将已有的经验迁移到游戏活动中。从孩子的活动过程中，可以看到无论多大的孩子都是有能力的学习者，他们能够从游戏体验中获得感性的认知，这对孩子的后继学习是非常宝贵的。从教师的层面来看，教师对《指南》有一定的理解和掌握，并能与学习故事的理念很好地结合，这为我们教师撰写幼儿行为的识别部分，提供了有益的参考。

附录二

中班活动区玩具材料配备建议目录

区域	序号	玩具材料名称	区域	序号	玩具材料名称
角色区	1	布制、塑胶男女娃娃	语言区	34	词语开花游戏板
	2	婴儿用品		35	量词游戏
	3	婴儿小车		36	指偶
	4	小厨房		37	模拟话筒
	5	厨具、餐具		38	模拟照相机
	6	小家具		39	模拟摄像机
	7	清洁工具		40	排图讲述图片
	8	角色扮演服饰		41	续编故事图片
	9	玩具动物		42	选图讲述图片
	10	小电话		43	故事板
益智区	11	软排胶	建构区(积木区)	44	小型积木
	12	锯齿花轮		45	中型积木
	13	万变积塑		46	小盒子
	14	彩色小方块		47	中盒子
	15	组装玩具		48	纸箱子
	16	线绳串珠	美工区	49	油画棒
	17	动物模型板穿编		50	水彩笔
	18	图形板穿编		51	水粉笔
	19	拼板穿编		52	水彩画颜料
	20	立体组合镶嵌		53	广告画颜料
	21	柱体镶嵌		54	图画纸
	22	数字立体镶嵌		55	调色盘
	23	平面迷宫		56	手工纸
	24	立体迷宫		57	儿童剪刀
	25	瓶子堆叠玩具		58	花边剪刀
	26	形状堆叠玩具		59	胶水
	27	七巧板平面拼图		60	订书机
	28	16块拼图		61	印章
	29	六面立体拼图		62	橡皮泥(黏土)
	30	多米诺骨牌		63	泥工垫板
	31	10以内数字卡和点子、实物对应卡片		64	泥工刀
	32	10以内数字与物品配对拼板	科学区	65	U形、条形磁铁
	33	排序卡		66	立体钓鱼
				67	磁铁人玩具
				68	听觉配对筒
				69	传话筒
				70	齿轮玩具
				71	滑道车
				72	电动小车
				73	吹泡泡
				74	万花筒
				75	放大镜
				76	七彩陀螺

区域	序号	玩具材料名称
表演区	77	碰钟
	78	三角铁
	79	响板
	80	手摇铃
	81	木鱼
	82	双响筒
	83	蛙鸣器
	84	沙锤
	85	铃鼓
	86	铝板琴
	87	小堂鼓
	88	各种动物头饰
	89	动物手偶
	90	卡通手偶
	91	表演服装
沙水区	92	水舀
	93	水杯
	94	漏斗
	95	海绵
	96	圆形铲
	97	沙漏铲
	98	耙子
	99	沙铲
	100	小盆水舀、漏斗、水杯、海绵等
	101	沙筛子
	102	洒水桶
	103	沙漏
	104	水桶
	105	动物模型玩具
	106	植物模型玩具
	107	交通工具模型玩具
	108	围裙 / 护袖
	109	雨靴
	110	沙
	111	沙池 (沙箱)

主题教育活动计划建议表

3月主题教育活动计划建议表

主题	周次	日常生活指导重点	游戏活动	集中教育活动	资源配备		
					幼儿操作	幼儿阅读	教师资源
我的爸爸妈妈	第一周	主动躲避危险	淘气的小鸡 (歌曲光盘: 鸡妈妈救小鸡) 手指谣	我的爸爸	我的爸爸调查记录表		
				爸爸的表情	爸爸高兴的脸和生气的脸		
				帅气的爸爸	爸爸的领带		
				我和爸爸			
				如果没有爸爸		小图书: 爸爸不在家	挂图、故事光盘、课件光盘: 爸爸不在家
				爸爸好			歌曲光盘: 爸爸好
				乖娃娃当兵了			
	第二周	关心、体贴别人	趣味数字 跳进纸箱	数数有多少	数数画画		
				我的妈妈	我的妈妈妈妈的样子		歌曲光盘: 我的好妈妈
				妈妈的心愿			
				摇 篮	摇篮歌		挂图、资源光盘: 摇篮歌
				送给妈妈的花	花儿送妈妈		
				小乌鸦爱妈妈			歌曲光盘: 小乌鸦爱妈妈
				单数和双数	分辨单和双找座位		
				送礼物			
多变的线和绳	第三周	学会回应	地滚球 绳子变魔术	生活中的线和绳	生活中的线和绳	我和我的外婆	故事光盘: 我和我的外婆
				线和绳的用途	有用的线和绳		
				线描画	意愿线描画		
				缠 线	纸绳贴画		挂图、资源光盘: 缠线
				千条线	整理小达人		歌曲光盘: 千条线
				连线游戏	猜猜它是谁		
				玩绳球			
				比厚薄			
	第四周	整理自己的物品	风 箏 玩跳绳	线啊线	大转盘		歌曲光盘: 线啊线
				百变扭扭棒	百变扭扭棒		
				绳子变把戏	绳子变把戏		资源光盘: 绳子变把戏
				打电话	数数穿几个穿绳游戏		
				翻 绳	魔术翻绳(亲子游戏)		
				认识椭圆形	找椭圆形		
				花样玩绳			
				抢椅子			

4 月主题教育活动计划建议表

主题	周次	日常生活 指导重点	游戏活动	集中教育活 动	资源配备		
					幼儿操作	幼儿阅读	教师资源
温暖的春天	第一周	参加集体 活动	蚂蚁排队 走	我们去踏青	找春天 做花串（亲子 游戏）		
				清 明			挂图、古诗光盘：清明
				春天在哪里			歌曲光盘：春天在哪里
				春天的电话	春天的电话	春天的电话	挂图、故事光盘、课 件光盘：春天的电话
			踩石过河	印画春天	春天的花园		
				看电影			
				小兔搬家			
	第二周	保持正确 坐姿	传绣球	滴答滴答		滴答滴答	挂图、散文光盘：滴 答滴答
				喜洋洋			乐曲光盘：喜洋洋 挂图、资源光盘：《喜 洋洋》打击乐图谱
				春天的色彩	春天的色彩 （一）、（二）、	春天的色彩 （三）	挂图、散文光盘：春 天的色彩
			运子弹	感冒的时候		小河马的大口 罩	挂图、故事光盘、资源 光盘：小河马的大口罩
				3 以内的组成	3 以内的组成		
				春天印象	我眼中的春天		
				投 篮			
各种职业的人	第三周	站立和行 走姿势	警察叔叔 帮助我	警察本领大	警察的服装和 用具		图卡、资源光盘：他 们的工作
				理发师	理发师的工具 箱		歌曲光盘：理发师 图卡、资源光盘：他 们的工作
				我来当医生	小小医药箱		图卡、资源光盘：他 们的工作
				5 以内的组成	4 的组成 5 的组成		
			小骑兵	小司机	彩色小汽车		图卡、资源光盘：交 通标志
				他们用的工具	谁的工具		
				小小面点师			
	第四周	不拿别人 东西	哑剧演员	上班去	制作心意卡 我是设计师		
				小厨师			歌曲光盘：小厨师 歌曲光盘：我来当老师
				司令和士兵			
				我像解放军			
			投沙包	折啄木鸟	折啄木鸟 折孔雀		
				自制棋			歌曲光盘：吹泡泡

5 月主题教育活动计划建议表

主题	周次	日常生 活指导 重点	游戏活动	集中教育活动	资源配备		
					幼儿操作	幼儿阅读	教师资源
纸和书	第一周	节约纸、 水和电	花样玩纸球	各种各样的纸	纸的用途大		
				纸的秘密	纸从哪里来		
				美丽的窗花	剪窗花		歌曲光盘：剪窗花
				纸制品大集合			
			玩纸棒	纸团画	纸团粘贴画		
				会吸水的纸	纸的特性		
				生活中的数字			
	第二周	外人不能触 摸的地方	让纸站起来	好玩的报纸	纸张变变变（一） 纸张变变变（二）		
				小图书不要哭			歌曲光盘：小图书 不要哭
				我和图书做朋友	我的图画书（一） 我的图画书（二）		
				纸飞机			歌曲光盘：纸飞机
			纸卡游戏	纸面具	神秘的面具		歌曲光盘：猜面具
				化装舞会	制作照片夹		
				猴子学样	《猴子学样》排 图讲故事		挂图、资源光盘： 猴子学样
欢乐「六一」	第三周	勤洗澡、 勤换衣服	听声音取扣子	认识梯形	梯形涂色		
				纸箱游戏			
			螃蟹赛跑	我的家	搬新家		挂图、资源光盘：搬 新家
				我喜欢的地方	金牌小导游		
				我喜欢的特色小吃	小食神		
			小猴爬	创意拼图	创意拼图		
				郊游的故事	郊游的故事	小图书：郊 游的故事	故事光盘：郊游的 故事
	第四周	用合适的 声音说话	顶锅盖	比较重			
				我们的节日			挂图、资源光盘：我 们的节日
				我的“六一”我做主			
				请到我家来做客	邀请信（亲子游 戏）		
			丹顶鹤睡着了	欢乐舞			乐曲、舞蹈光盘： 欢乐舞
				小舞台	节日的服装		
				跳舞毯			
				亲子才艺展示			

6月主题教育活动计划建议表

周次	日常生活指导重点	游戏活动	集中教育活动	资源配备				
				幼儿操作	幼儿阅读	教师资源		
第一周	有事愿意告诉长辈	猎人和小鹿	动物的秘密	拼拼摆摆	小图书：小公鸡借耳朵	大图书：故事光盘、课件光盘：小公鸡借耳朵		
			饲养小动物					
			动物的角和脚	对对碰（一）（二） （亲子游戏）		图卡：动物的角和脚		
			美丽的小鸟			乐曲、律动光盘：美丽的小鸟		
		小熊拔牙	生长的过程	生长的过程		挂图：蝴蝶的生长变化		
			牧牛图			挂图、资源光盘：牧牛图		
			小兔跳跳					
			数字邻居	相邻数（一）（二）				
第二周	不暴饮暴食	几人抱成团	勤劳的小蜜蜂			资源光盘：蜜蜂		
			可爱的小蚂蚁			资源光盘：蚂蚁		
			各种各样的昆虫	小蚂蚁的生日会	小蚂蚁的生日会	挂图、故事光盘、课件光盘：小蚂蚁的生日会		
			在动物园里	在动物园里	在动物园里	挂图：在动物园里		
		木 马	可爱的动物					
			小青蛙			挂图、资源光盘：《小青蛙》 打击乐图谱 歌曲光盘：小青蛙		
			火车钻山洞					
			分图形	分图形				
第三周	练习系纽扣	划 船	神奇的海洋			资源光盘：神奇的海洋		
			营养丰富的海产品	海洋里的动植物		资源光盘：海洋里的动植物		
			海洋泥雕画					
			说说大海			挂图、资源光盘：神奇的海洋		
		赛龙舟	各种各样的鱼	剪贴热带鱼		图卡：鱼类卡片 资源光盘：各种各样的鱼		
			水族馆	水族馆		挂图、资源光盘：小鱼和水草 乐曲光盘：水族馆		
			小鱼追小虾	海底联欢会		歌曲光盘：小鱼追小虾		
			分类统计	图形统计				
		第四周	运动安全我知道	小熊运瓜	海上的船	海上的船		资源光盘：各种各样的船
					钓 鱼			歌曲光盘：钓鱼
					保护我们的海洋			资源光盘：海洋的污染与保护
					海滨渔船	折帆船		挂图、资源光盘：海滨渔船
				小金鱼捉迷藏	彩虹鱼和大鲸鱼		小图书：彩虹鱼和大鲸鱼	大图书：故事光盘、课件光盘：彩虹鱼和大鲸鱼
					图形游戏	送乖乖兔回家 拼图游戏		
					捕 鱼			

7月主题教育活动计划建议表

主题		日常生活 指导重点	游戏活动	集中教育活动	资源配备		
					幼儿操作	幼儿阅读	教师资源
美丽的夏天	第一周	灵巧用 筷子	勇敢的小战士	美丽的花	翻卡说花名		图卡、资源光盘： 美丽的花
				夏天的歌在哪里		夏天的歌在哪里	挂图、散文诗光盘： 夏天的歌在哪里
				夏天里的用品	夏天里的用品		
				雷雨和闪电	雷雨前的现象		资源光盘：雷雨 和闪电
				大雨小雨			歌曲光盘：大雨 和小雨
				避暑防晒有办法			
				填图游戏	填图游戏		
				荷 花			
				青蛙跳荷叶			
	及时擦汗	词语接龙					
	第二周	不欺负 弱小	好玩的圈 折纸袋	各种各样的伞	他们需要什么 伞		图卡、资源光盘： 各种各样的伞
				伞	画 伞		挂图、资源光 盘：伞
				降落伞	哪个降落伞先 落下		
				制作小花伞	制作小花伞		
				送你一把伞	送你一把伞	送你一把伞	挂图、故事光盘、 课件光盘： 送你一把伞
				小花伞			乐曲、舞蹈光盘： 花伞舞曲
辨认硬币				小熊购物			
跳水运动员							
第三周			综合游戏	分 类 工艺品店 首尾相同 空间游戏 顺数和倒数 兔子迷宫 编故事 讲一讲 拼 图 水果卡片接龙 火箭上天			
							第四周